

# Adenda Guía docente de la asignatura

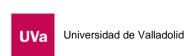
Asignatura	MUESTREO ESTADÍSTICO II		
Materia	1- Probabilidad y Estadística		
Módulo			
Titulación	Grado en Estadística		
Plan	549	Código	47098
Periodo de impartición	C2	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano. Se manejarán materiales teóricos y programas informáticos en Inglés		
Profesor/es responsable/s	Jesús Alberto Tapia García		
Datos de contacto (E-mail, teléfono)	jesus.tapia@uva.es		
Departamento	Estadística e Investigación Operativa		





1.	Situación / Sentido de la Asignatura
1.1	Contextualización
1.2	Relación con otras materias
1.3	Prerrequisitos
2.1	Generales
2.2	Específicas

3. Objetivos





4. Bloques temáticos	
oque 1: Introducción a los diseños muestrales co	mplejos
	Carga de trabajo en créditos ECTS: 2
a. Contextualización y justificación	
Introducción a los diseños muestrales complejos	
b. Objetivos de aprendizaje	
Ver apartado 3	
c. Contenidos	

## d. Métodos docentes y principios metodológicos

-Tema 2 Métodos Indirectos.

Clases magistrales: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, resaltarán aspectos más relevantes, interrelacionarán y aclararán conceptos, se explicarán prácticas y trabajos propuestos...

Clases prácticas: Realizadas en el aula de informática utilizando MATLAB.

-Tema 1: Método de selección de una muestra con probabilidad proporcional al tamaño

**Tutorías**: se llevarán a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho, para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por lo estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

## e. Evaluación

La evaluación continua se realizará mediante dos controles de dos horas de duración y la entrega de diversos trabajos en tiempo de clase y tutorizados por el profesor.

## f. Bibliografía

Särndal, C., Swensson, B. y Wretman, J. (1992). Model Assisted Survey Sampling. Springer-Verlag. César Pérez López (2005). TECNICAS DE MUESTREO ESTADISTICO. Garceta

Bloque 2:	Disaños	muestrales	Complains
Diouue z.	Disellos	muestrales	Completos

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación





Diseños muestrales complejos.

## b. Objetivos de aprendizaje

Ver apartado 3

#### c. Contenidos

- -Tema 3 Muestreo polietápico.
- -Tema 4 Muestreo polifásico.

## d. Métodos docentes

Actividad	Metodología	
Clase de Teoría	Docencia online	
	Depósito de material docente online (documentos, vídeos)	
	Utilización de foros y chats online	
Clase práctica	Realización de un proyecto guiado por el profesor, que encargará y guiará el trabajo que se realizará de manera individual	
	Docencia online	
	Depósito de material docente online (documentos, vídeos)	
	Utilización de foros y chats online	

## e. Plan de trabajo

Para este bloque se estiman 30 horas no presenciales, distribuidas da la siguiente forma: 15 online y 15 de dedicación personal del alumno

## f. Evaluación

La evaluación continua se realizará mediante un control online de dos horas de duración. Terminado el tiempo de los controles se ofrecerá la posibilidad de realizar una entrega, mediante Moodle, de la respuesta al control con un tiempo de al menos 5 días, donde se puedan corregir errores o completar apartados no realizados.

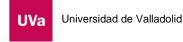
## g. Bibliografía

Särndal, C., Swensson, B. y Wretman, J. (1992). Model Assisted Survey Sampling. Springer-Verlag. César Pérez López (2005). TECNICAS DE MUESTREO ESTADISTICO. Garceta

## Bloque 3: Estimación de varianzas y Tratamiento de errores ajenos al muestreo

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación





Estimación de varianzas de estimadores en diseños muestrales complejos y tratamiento de errores que son ajenos al diseño muestral.

## b. Objetivos de aprendizaje

Ver apartado 3

#### c. Contenidos

- -Tema 5: Estimación de varianzas en diseños muestrales complejos
- -Tema 6: Tratamiento de errores ajenos al muestreo

## d. Métodos docentes

Actividad	Metodología
Clase de Teoría	Docencia online
	Depósito de material docente online (documentos, vídeos)
	Utilización de foros y chats online
Clase práctica	Realización de un proyecto guiado por el profesor, que encargará y guiará el trabajo que se realizará de manera individual
	Docencia online
	Depósito de material docente online (documentos, vídeos)
	Utilización de foros y chats online

## e. Plan de trabajo

Para este bloque se estiman 30 horas no presenciales, distribuidas da la siguiente forma: 15 online y 15 de dedicación personal del alumno

## f. Evaluación

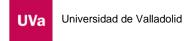
La evaluación continua se realizará mediante un control online de dos horas de duración. Terminado el tiempo de los controles se ofrecerá la posibilidad de realizar una entrega, mediante Moodle, de la respuesta al control con un tiempo de al menos 5 días, donde se puedan corregir errores o completar apartados no realizados.

## g. Bibliografía

Särndal, C., Swensson, B. y Wretman, J. (1992). Model Assisted Survey Sampling. Springer-Verlag. César Pérez López (2005). TECNICAS DE MUESTREO ESTADISTICO. Garceta Wolter K.M. (2007). Introduction to Variance Estimation (Second Edition). Springer-Verlag.

## 5. Temporalización

Desde el 13 de marzo





ACTIVIDADES NO PRESENCIALES HORAS	HORAS
Docencia online	80
Evaluación online	20
Total no presencial	100

## 6. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

## Convocatoria ordinaria:

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Control 1	20%	Evaluación continua
Control 2	20%	Evaluación continua
Control 3	20%	Evaluación continua
Control 4	20%	Evaluación continua
Entregas de trabajos	20%	Evaluación continua

## Convocatoria extraordinaria:

El alumno elige entre el procedimiento de la convocatoria ordinaria (manteniendo sus calificaciones de evaluación continua) y el siguiente:

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final	100%	Examen dividido en tres bloques temáticos