



Proyecto/Guía docente de la Fundamentos de Contabilidad y Análisis de estados financieros

Asignatura	Fundamentos de Contabilidad y Análisis de estados financieros		
Materia	Contabilidad		
Módulo	Dirección y gestión de empresas de servicios turísticos		
Titulación	Programa de Estudios Conjunto de Grado en Publicidad y Relaciones Públicas y Grado en Turismo		
Plan	550	Código	42788
Periodo de impartición	Segundo semestre	Tipo/Carácter	Básica
Nivel/Ciclo		Curso	Primer curso
Créditos ECTS	6 créditos ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Pendiente Concurso		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)			
Departamento	Economía Financiera y Contabilidad		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura de Fundamentos de Contabilidad y Análisis de Estados Financieros es una asignatura básica, de segundo semestre (primer curso) que se imparte en el Grado de Turis Programa de Estudios Conjunto de Grado en Publicidad y Relaciones Públicas y Grado en Turismo mo.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura es un primer acercamiento de los alumnos a la materia contable, en ella se incluyen competencias necesarias para el futuro ejercicio profesional del titulado en Turismo, y también competencias que son instrumentales para adquisición de otras competencias relacionadas con la asignatura de Contabilidad de costes para la empresa turística.

1.3 Prerrequisitos

No se han señalado prerrequisitos.





2. Competencias

2.1 Generales

- CG11. Capacidad de análisis y síntesis.
- CG12. Capacidad de gestión de la información.
- CG13. Capacidad de organización y planificación
- CG17. Resolución de problemas.
- CG18. Toma de decisiones

2.2 Específicas

- CE3. Analizar, sintetizar y resumir críticamente la información económica –patrimonial de las organizaciones turísticas.
- CE21. Dirigir y gestionar (management) los distintos tipos de entidades turísticas.
- CE24. Gestionar los recursos financieros





3. Objetivos

Los objetivos de la presente asignatura son:

- Comprensión de los criterios de valoración y de registro contable contenidos en el Plan General de Contabilidad.
- Comprensión del proceso de elaboración de los estados contables.
- Comprender el contenido de las distintas cuentas anuales, sobre todo el balance y la cuenta de pérdidas y ganancias.
- Comprender cada una de las operaciones más normales en cada una de las áreas que comprende el balance de situación de cara a que se puedan iniciar en temas más complejos de contabilidad financiera, así como para poder llegar a comprender un análisis económico - financiero de la empresa turística.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Fundamentos metodológicos de la Contabilidad

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En esta primera parte del programa nos acercamos a la disciplina contable, para ello comenzamos con un breve análisis de su naturaleza científica y de su utilidad para la toma de decisiones. Además, al efectuarse la división de la contabilidad vamos enmarcando el objeto de estudio de nuestra materia, contabilidad básica de las empresas, así como comentando los contenidos de otras materias de nuestra disciplina. A continuación se efectúa un breve análisis de la evolución de la contabilidad.

Se estudian posteriormente el patrimonio y sus variaciones, para conocer y comprender la incidencia en el patrimonio empresarial de los hechos contables.

La representación de los elementos patrimoniales, así como de sus variaciones derivadas de los hechos contables, son analizados como elemento introductor del método contable. Seguidamente se analizan sus fases, con especial referencia al principio de dualidad, todo ello con la finalidad de conocer el camino que hay que seguir para poder presentar la información contable, objetivo básico de esta asignatura.

b. Objetivos de aprendizaje

Dar a conocer los aspectos básicos de la contabilidad
Aprender a diferenciar entre activo, pasivo, gasto ingreso y patrimonio neto

c. Contenidos

Concepto y clasificación de la contabilidad. El patrimonio empresarial. La cuenta como elemento de representación y medida. Los gastos e ingresos. El método contable

d. Métodos docentes

Clases teóricas
Clases prácticas
Seminarios y tutorías
Estudio autónomo individual o en grupo
Elaboración de trabajos teóricos y/o prácticos

e. Plan de trabajo

El plan previsto comienza con las clases teóricas que proporcionan al alumno los contenidos básicos de cada tema. A partir de las mismas podrán efectuar el estudio, ya sea autónomo o en grupo, y efectuar las labores de documentación y recopilación de información.

Las anteriores se completarán con clases prácticas en las que se presentan distintos problemas de valoración y/o ejecución de una serie de operaciones o hechos contables que son resueltos en el aula por el profesor.

f. Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará de forma global para los tres bloques. Dicha evaluación se pone de manifiesto al final del programa.

g. Bibliografía básica

ALONSO PÉREZ, A. y POUSA SOTO, R. (2009). *Casos prácticos del Nuevo Plan General Contable*. Madrid: Editorial CEF.

AMADOR FERNÁNDEZ, S. y ROMANO APARICIO, J. (2013). *Manual del Nuevo Plan General Contable*. Madrid: Editorial CEF.



CERVERA OLIVER, M.; GONZALEZ GARCÍA, A. y ROMANO APARICIO, J. (2017). *Contabilidad Financiera*. Madrid: Editorial CEF.
 MONTESINOS JULVE, V. (2017). *Fundamentos de Contabilidad financiera*. Madrid: Ediciones Pirámide.
 MUÑOZ MERCHANT, A. (2014). *Introducción a la Contabilidad*. Madrid: Ediciones Académicas, S.A.
 OMEÑACA GARCÍA, J. (2008). *Contabilidad General*. Bilbao: Editorial Deusto.
 OMEÑACA GARCÍA, J. (2008). *Supuestos prácticos de contabilidad financiera y de sociedades: adaptado al Plan General de Contabilidad y al Plan Contable de PYMES*. Bilbao: Editorial Deusto.
 Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad.
 Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad de Pequeñas y Medianas Empresas y los criterios contables específicos para microempresas.

h. Bibliografía complementaria

AMADOR FERNÁNDEZ, S. y CARAZO GONZÁLEZ, I. (2009) *Plan General de Contabilidad: comentarios y casos prácticos*. Madrid: Editorial CEF.
 RODRÍGUEZ ARIZA, L. y LÓPEZ PÉREZ, M.V. (2011). *Contabilidad general: Teoría y práctica*. Madrid: Ediciones Pirámide.
 SOCÍAS SALVA, A.; HERRAZ BASCONES, R.; PONS FLORIT, D.; HORRACH ROSELLÓ, P.; JOVER ARBONA, G.; LLULL GILET, A. y PERELLÓ JULLIA, M. (2008): *Contabilidad Financiera. El modelo contable básico. Teoría y supuestos*. Madrid: Ediciones Pirámide.
 SOCÍAS SALVA, A.; HORRACH ROSELLÓ, P.; HERRANZ BASCONES, R.; JOVER ARBONA, G. y LLULL GILET, A. (2017): *Contabilidad Financiera: El Plan General de Contabilidad*. Madrid: Ediciones Pirámide.
 WANDEN-BERGUE LOZANO (Coord.); FERNÁNDEZ DAZA, E. y BAÑON CALATRAVA, C. (2018) *Contabilidad Financiera I*. Madrid: Ediciones Pirámide.

i. Recursos necesarios

Aulas en las que además de pizarra se puedan impartir clases usando Power Point, así como acceso a la red para algunas clases puntuales. Sería deseable poder contar asimismo con pizarras digitales.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Dos créditos ECTS	Cinco primeras semanas.

i. Recursos necesarios

Aulas en las que además de pizarra se puedan impartir clases usando Power Point, así como acceso a la red para algunas clases puntuales. Sería deseable poder contar asimismo con pizarras digitales.

Bloque 2:

NORMALIZACIÓN CONTABLE EN ESPAÑA

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Comenzamos en esta segunda parte conociendo las actuales obligaciones de registro y llevanza de la contabilidad, así como la necesidad de obtención de información periódica. Ello implica la ejecución del ciclo contable, que trata de proporcionar información sobre la situación económico- financiera de la empresa, así como de los resultados obtenidos por la misma.

La información generada se elabora según un marco de referencia homogéneo, dado por la normalización contable, que indica los principios, criterios y normas que debe seguirse para el registro y posterior presentación de las cuentas anuales con el objetivo final de que la información sea comparable por sus diferentes usuarios.

b. Objetivos de aprendizaje



Comprender la dinámica a seguir para llegar a la redacción de las distintas cuentas anuales tras la aplicación de los principios y normas de valoración contables aplicables

c. Contenidos

Regulación contable. Análisis del ciclo contable. Plan general de contabilidad. Principios contables generalmente aceptados. Cuentas Anuales.

d. Métodos docentes

Clases teóricas
Clases prácticas
Seminarios y tutorías
Estudio autónomo individual o en grupo
Elaboración de trabajos teóricos y/o prácticos

e. Plan de trabajo

El plan previsto comienza con las clases teóricas que proporcionan al alumno los contenidos básicos de cada tema. A partir de las mismas podrán efectuar el estudio, ya sea autónomo o en grupo, y efectuar las labores de documentación y recopilación de información.

Las anteriores se completarán con clases prácticas en las que se presentan distintos problemas de valoración y/o ejecución de una serie de operaciones o hechos contables que son resueltos en el aula por el profesor.

g. Bibliografía básica

- ALONSO PÉREZ, A. y POUSA SOTO, R. (2009). *Casos prácticos del Nuevo Plan General Contable*. Madrid: Editorial CEF.
- AMADOR FERNÁNDEZ, S. y ROMANO APARICIO, J. (2013). *Manual del Nuevo Plan General Contable*. Madrid: Editorial CEF.
- CERVERA OLIVER, M.; GONZALEZ GARCÍA, A. y ROMANO APARICIO, J. (2017). *Contabilidad Financiera*. Madrid: Editorial CEF.
- MONTESINOS JULVE, V. (2017). *Fundamentos de Contabilidad financiera*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- MUÑOZ MERCHANT, A. (2014). *Introducción a la Contabilidad*. Madrid: Ediciones Académicas, S.A.
- OMEÑACA GARCÍA, J. (2008). *Contabilidad General*. Bilbao: Editorial Deusto.
- OMEÑACA GARCÍA, J. (2008). *Supuestos prácticos de contabilidad financiera y de sociedades: adaptado al Plan General de Contabilidad y al Plan Contable de PYMES*. Bilbao: Editorial Deusto.
- Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad.
- Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad de Pequeñas y Medianas Empresas y los criterios contables específicos para microempresas.

h. Bibliografía complementaria

- AMADOR FERNÁNDEZ, S. y CARAZO GONZÁLEZ, I. (2009) *Plan General de Contabilidad: comentarios y casos prácticos*. Madrid: Editorial CEF.
- RODRÍGUEZ ARIZA, L. y LÓPEZ PÉREZ, M.V. (2011). *Contabilidad general: Teoría y práctica*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- SOCÍAS SALVA, A.; HERRAZ BASCONES, R.; PONS FLORIT, D.; HERRACH ROSELLÓ, P.; JOVER ARBONA, G.; LLULL GILET, A. y PERELLÓ JULLIA, M. (2008): *Contabilidad Financiera. El modelo contable básico. Teoría y supuestos*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- SOCÍAS SALVA, A.; HERRACH ROSELLÓ, P.; HERRANZ BASCONES, R.; JOVER ARBONA, G. y LLULL GILET, A. (2017): *Contabilidad Financiera: El Plan General de Contabilidad*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- WANDEN-BERGUE LOZANO (Coord.); FERNÁNDEZ DAZA, E. y BAÑÓN CALATRAVA, C. (2018) *Contabilidad Financiera I*. Madrid: Ediciones Pirámide.

i. Recursos necesarios



Aulas en las que además de pizarra se puedan impartir clases usando Power Point, así como acceso a la red para algunas clases puntuales. Sería deseable poder contar asimismo con pizarras digitales.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2,5 créditos ECTS	De la semana seis a la semana 12.





Bloque 3:

Análisis e interpretación de las cuentas anuales

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

En este tercer bloque se proporcionan herramientas básicas para el conocimiento de la situación actual y para la realización de proyecciones futuras para la Dirección de las empresas turísticas. Es preciso conocer cuál es la situación patrimonial, financiera y económica de las empresas y de las entidades, así como su estructura interna, sus fortalezas y debilidades, y también los condicionamientos externos que le vienen impuestos; a partir de estos conocimientos es posible iniciar el proceso de planificación.

c. Contenidos

El análisis de estados contables: balance, cuenta de pérdidas y ganancias, estados de cambio en el patrimonio neto y el estado de flujos de efectivo.

Riesgo económico: análisis de la rentabilidad.

El riesgo financiero a corto plazo: análisis de la liquidez.

El riesgo financiero a largo plazo: análisis de la solvencia y fracaso empresarial.

d. Métodos docentes

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Seminarios y tutorías
- Estudio autónomo individual o en grupo
- Elaboración de trabajos teóricos y/o prácticos

e. Plan de trabajo

El plan previsto comienza con las clases teóricas que proporcionan al alumno los contenidos básicos de cada tema. A partir de las mismas podrán efectuar el estudio, ya sea autónomo o en grupo, y efectuar las labores de documentación y recopilación de información.

Las anteriores se completarán con clases prácticas en las que se presentan distintos problemas de valoración y/o ejecución de una serie de operaciones o hechos contables que son resueltos en el aula por el profesor.

f. Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará de forma global para los tres bloques. Dicha evaluación se pone de manifiesto al final del programa.

g. Bibliografía básica

ARCHEL, P., LIZARRAGA, F., SÁNCHEZ, S., y CANO, M. (2018). *Estados contables: elaboración, análisis e interpretación*. Madrid: Ediciones Pirámide.

GARRIDO, P. y IÑIGUEZ, R. (2017). *Análisis de estados contables. Elaboración e interpretación de la información financiera*. Madrid: Pirámide.

LLORENTE OLIER, J.I. (2017). *Análisis de estados económico-financieros*. Madrid: Centro de Estudios Financieros.

h. Bibliografía complementaria

CARRASCO GALLEGU, A.; DONOSO ANES, J.A. y FRESNEDA FUENTES, S. (2009). *Estados financieros: teoría y casos prácticos*. Madrid: Pirámide.

CORONA, E, BEJARANO, V. y GONZÁLEZ, J.R. (2014). *Análisis de estados financieros individuales y consolidados*. Madrid: UNED.

GONZÁLEZ PASCUAL, J. (2016). *Análisis de la empresa a través de su información económico-financiera. Fundamentos teóricos y aplicaciones* (4ª ed.). Madrid: Pirámide.



i. Recursos necesarios

Aula con ordenador, pantalla, cañón y conexión a internet.
Contenidos del tema a disposición de los alumnos.
Supuestos prácticos a disposición de los alumnos.
Otros recursos disponibles en el campus virtual.

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5 créditos ECTS	Tres últimas semanas.





5. Métodos docentes y principios metodológicos

Las clases se desarrollarán mediante la exposición pública, por parte del profesor, para exponer los distintos temas que aparecen en el programa de la asignatura, si bien los alumnos contarán con todo el material. De tal forma que se pueda llegar a un debate ordenado de los diferentes temas.

Después de concluido cada uno de los temas se abordará la realización de diversos supuestos prácticos de cara a poder profundizar en las diferentes situaciones por las que puede pasar la empresa.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	63
Clases prácticas de aula (A)	26	Estudio y trabajo autónomo grupal	27
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)			
Otras actividades	4		
Total presencial	60	Total no presencial	90

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Participación activa del alumno en las actividades formativas del aula (clases teóricas y prácticas) y controles en caso de realizarse.	Hasta 2 puntos	Se podrá valorar la participación y realización de actividades –respuesta ante las preguntas del profesor- en clases teóricas y prácticas. Se podrán valorar los supuestos planteados y resueltos por los alumnos, individualmente o en grupo en las clases prácticas en aula. En función de la evolución de la asignatura el profesor determinará si se hacen una o más pruebas parciales que no liberarán contenido del examen final escrito.
Examen final escrito	Hasta 10 puntos	Constará de preguntas de teoría y resolución de un supuesto práctico.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria: La calificación final de la asignatura (máximo de 10), será la suma de la nota del examen final escrito y la nota por participación activa y controles del alumno, siempre que el estudiante haya obtenido al menos un 5 sobre 10 en el examen final escrito. De no alcanzar ese mínimo, la calificación de la asignatura será la del examen final escrito. El examen final escrito constará de preguntas de teoría y resolución de un supuesto práctico.

Convocatoria extraordinaria: La convocatoria extraordinaria será un examen final escrito que constará de preguntas de teoría y resolución de un supuesto práctico.

8. Consideraciones finales

Recursos de aprendizaje

Consultar el Campus Virtual de la UVA.