

**Adenda guía docente de la asignatura (2.º cuatrimestre 2019-2020)**

Asignatura	LENGUA CASTELLANA		
Materia	Enseñanza y aprendizaje de las lenguas		
Módulo	Didáctico-disciplinar		
Titulación	<ul style="list-style-type: none">• Grado en Educación Primaria (Facultad de Educación de Palencia)• Programa de estudios conjunto de Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil (Facultad de Educación de Palencia)		
Plan	405 y 552	Código	40568
Periodo de impartición	Segundo cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	Primero (2019-2020)
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	José Vidal Torres Caballero		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	vidal@lesp.uva.es, 979108233		
Horario de tutorías	Página electrónica UVa		
Departamento	Lengua Española		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Lengua castellana forma parte de la materia Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas, integrada en el módulo Didáctico-Disciplinar del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre (BOE, n.º 312, de 29 de diciembre), en la que se establecen los requisitos para la verificación de los Títulos oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid, y contempla el desarrollo de competencias propias de la asignatura en la que queda enmarcada desde las perspectivas formativa, aplicada e instrumental.

1.2 Relación con otras materias

En general, con todas las ramas del saber; específicamente, con Didáctica de la Lengua y la Literatura.

1.3 Recomendaciones

2. Competencias

2.1 Generales

Se promoverá el desarrollo de todas las competencias generales y con especial relevancia, las siguientes:

1. Reunir e interpretar datos esenciales, dentro del área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas fundamentales de índole social, científica o ética.
2. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado y no especializado.

2.2 Específicas

Empleo del lenguaje como herramienta al servicio de la comunicación y de la comprensión de la realidad, y desarrollo de las habilidades y destrezas necesarias para la interpretación y creación de textos. Esta competencia se concreta en

- a) Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- b) Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en lengua castellana.



3. Objetivos

1. Conocer los fundamentos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
2. Conocer las estructuras de la lengua castellana.
3. Usar correcta y adecuadamente la lengua castellana en los registros oral y escrito.
4. Dominar los contenidos lingüísticos básicos aplicados a la lengua castellana.
5. Resolver problemas lingüísticos referentes a la lengua castellana.
6. Desarrollar actividades orientadas a la mejora de la comprensión y expresión oral y escrita.
7. Analizar y sintetizar contenidos propios de la asignatura.
8. Comprender el contenido de estudios científicos de descripción, análisis y normativos de la lengua castellana.
9. Lograr el trabajo autónomo en lengua castellana.

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura (desde el 13-3-2020)

Semanas

1. 10-16 de febrero
2. 17-23 de febrero
3. 24 de febrero-1 de marzo
4. 2-8 de marzo
5. 9-15 de marzo

Del 10 de febrero al 15 de marzo

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	10	Estudio y trabajo autónomo individual	3
Clases prácticas	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	1
Laboratorios			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios			
Otras actividades			
Total presencial	20	Total no presencial	4



5. Bloques temáticos

Bloque 1: Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

La comprensión de los procesos implicados en la comunicación interpersonal, verbal y no verbal, así como la comprensión de la competencia comunicativa, por parte de los hablantes, proporciona el fundamento necesario para la comunicación eficaz. Las ciencias del lenguaje y la comunicación, como disciplinas que estudian la comunicación interpersonal desde numerosos enfoques científicos y metodológicos, explican los mecanismos que subyacen a la comprensión y producción del lenguaje y su uso contextualizado.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Comprender el proceso de la comunicación humana.
2. Describir los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

c. Contenidos

1. La comunicación humana.
 - 1.1. La comunicación verbal
 - 1.2. La comunicación no verbal
 - 1.3. La competencia comunicativa
2. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
 - 2.1. La lingüística
 - 2.2. La psicolingüística
 - 2.3. La sociolingüística
 - 2.4. La pragmática
 - 2.5. El análisis del discurso y de la conversación
 - 2.6. La etnolingüística, la antropología lingüística, la etnografía de la comunicación o del habla
 - 2.7. La lingüística del texto

d. Métodos docentes (desde el 13-3-2020)

Semanas

10-16 de febrero

17-23 de febrero

24 de febrero-1 de marzo

2-8 de marzo

9-15 de marzo



Clases presenciales y ciberactividades

1. Lección magistral: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias para el aprendizaje
2. Resolución de problemas
3. Estudio del caso
4. Aprendizaje cooperativo

Semanas

16 de marzo-final de curso

Actividades no presenciales

Actividades prácticas escritas, grabaciones en audio o en vídeo, producciones de texto.

Campus virtual UVa (Moodle: tareas y previstos foros) e internet (Google, etcétera)

Correo electrónico

e. Plan de trabajo

Global para la asignatura

Semanas

10-16 de febrero

17-23 de febrero

24 de febrero-1 de marzo

2-8 de marzo

9-15 de marzo

Semanas 16-22 de marzo-final curso

Desde la semana 10-16 de febrero a 9-15 de marzo el trabajo es presencial y digital, el alumno cumple 10 horas de clases teóricas, 10 horas de clases prácticas y 4 horas de trabajo autónomo (lecturas, preparación de prácticas, trabajo individual, trabajo en grupo, búsqueda de información en diferentes medios y estudio individual). Desde la semana 16-22 de marzo hasta final de curso, el trabajo es a distancia, organizado semanalmente.

f. Evaluación

Semanas

6. 10-16 de febrero

7. 17-23 de febrero

8. 24 de febrero-1 de marzo

9. 2-8 de marzo

10. 9-15 de marzo

Común a todos los bloques temáticos



Evaluación sumativa y formativa

A. Instrumentos de evaluación: observación sistemática (evaluación continua)

B. Criterios de evaluación

1. Elaboración de trabajo individual: clase teórica, clase práctica y actividades digitales.
2. Participación en trabajo en grupo.
3. Corrección y adecuación lingüística escrita.
4. Organización y estructuración de los contenidos.
5. Capacidad de análisis y síntesis.
6. Calidad de la información.
7. Precisión en la información.
8. Información ajustada a los contenidos ofrecidos en los apuntes, en las clases y en el ciberespacio.

En la convocatoria extraordinaria se garantiza que quien no haya participado en la evaluación continua puede superar la asignatura.

C. Calificaciones: el sistema de calificaciones es el establecido en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre.

Semanas

16 de marzo-final de curso

Evaluación continua

1. Trabajo individual

- **Ejemplificaciones de la teoría**
- **Prácticas**
- **Ciberactividades**

2. Trabajo en grupo

C. Calificaciones: el sistema de calificaciones es el establecido en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre.



g. Bibliografía básica

BARÓ, Teresa, *La gran guía del lenguaje no verbal*, Paidós, Barcelona, 2012.

ESCANDELL VIDAL, M.^a Victoria, *La comunicación*, Gredos, Madrid, 2005.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros, *Introducción a la lingüística*, Ariel, Barcelona, 1999.

GUTIÉRREZ-REXACH, Javier (ed.), *Enciclopedia de lingüística hispánica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2016, 2 v.

POYATOS, Fernando, *La comunicación no verbal, I. Cultura, lenguaje y conversación; II. Para-lenguaje, kinesia e interacción*, Itsmo, Madrid, 1994.

Páginas electrónicas de interés

www.sil.org

www.emitch.edu

www.humanitas

www.ucsb.edu

h. Bibliografía complementaria

BAYLON, Christian y Xavier MIGNOT, *La comunicación*, Cátedra, Madrid, 1996 [1994].

CÁCERES, M.^a Dolores, *Introducción a la comunicación interpersonal*, Síntesis, Madrid, 2003.

KNAPP, Park, L., *La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno*, Paidós, Barcelona, 1982 [1980].

NEWMeyer, Frederick J. (comp.), *Panorama de la lingüística moderna (de la Universidad de Cambridge)*, Visor, Madrid, 1990-1992 [1988], 4 v.

SERRANO, Sebastián, *Comprender la comunicación*, Paidós, Barcelona, 2001.

i. Recursos necesarios

Comunes a todos los bloques temáticos

1. Apuntes elaborados por el profesor
2. Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor
3. Materiales impresos y digitales para su análisis
4. Textos de estudios científicos
5. Páginas electrónicas de interés

Bloque 2: Niveles de análisis de la Lengua Castellana

Carga de trabajo en créditos ECTS:



a. Contextualización y justificación

La descripción científica de los niveles de análisis de la Lengua es requisito previo al estudio de su uso correcto y adecuado (Bloque III). El conocimiento de los niveles de análisis de la Lengua es el fundamento del uso correcto. Constituye bloque temático independiente por su entidad científica y académica (según acuerdo unánime de los profesores implicados en la docencia de esta asignatura del departamento de Lengua Española de la Universidad de Valladolid).

b. Objetivos de aprendizaje

1. Describir el nivel ortográfico.
2. Describir el nivel fónico.
3. Describir el nivel morfosintáctico.
4. Describir el nivel léxico-semántico.

c. Contenidos

1. Nivel ortográfico

- Ortografía literal
- Ortografía de la palabra
- Ortografía acentual
- Puntuación

1. Nivel fónico

- El sistema vocálico: fonemas y sonidos
- El sistema consonántico: fonemas y sonidos
- Ortografía, fonemas y sonidos
- La sílaba, el acento y la entonación

2. Nivel morfosintáctico (se indica en rojo contenido suprimido)

- Clases de palabras y categorías gramaticales
- El sustantivo, el adjetivo, el verbo y el adverbio
- El pronombre
- El artículo. La preposición. La conjunción
- La interjección
- La formación de palabras: morfología flexiva y morfología derivativa
- La oración gramatical
- El sintagma nominal sujeto
- El sintagma verbal
- Oraciones compuestas y complejas
- Oraciones yuxtapuestas

4. Nivel léxico-semántico

- Elementos constitutivos del léxico español
- Procedimientos de creación léxica
- Los lenguajes especiales: hablas jergales y lenguajes científico-técnicos y profesionales
- Los extranjerismos



d. Métodos docentes

1. Ver Métodos docentes Bloque I

e. Plan de trabajo

Ver Plan de Trabajo Bloque I.

f. Evaluación

Ver Evaluación Bloque I.

g. Bibliografía básica

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Gramática didáctica del español*, SM, Madrid, 2007.

GUTIÉRREZ ARAUS, M.^a Luz y otros, *Introducción a la lengua española*, Ramón Areces, Madrid, 2005.

GUTIÉRREZ-REXACH, Javier (ed.), *Enciclopedia de lingüística hispánica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2016, 2 v.

MUÑOZ-BASOLS, Javier y otros, *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2017.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Ortografía básica de la lengua española*, Espasa, Madrid, 2012.

Páginas electrónicas de interés

www.rae.es

www.cvc.cervantes.es

www.fundeu.es

www.elcastellano.org



h. Bibliografía complementaria

ALARCOS LLORACH, Emilio, *Gramática de la lengua española*, Espasa-Calpe, Madrid, 1994.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA,
Nueva gramática de la lengua española. Manual, Espasa, Madrid, 2010.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA,
Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología, Espasa, Madrid, 2011.

GIL FERNÁNDEZ, Juana, *Los sonidos del habla*, Síntesis, Madrid, 1988.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Ortografía de uso del español actual*, SM, Madrid, 2000.

QUILIS, Antonio, *Tratado de fonología y fonética españolas*, Gredos, Madrid, 1993.

i. Recursos necesarios

Ver Recursos necesarios Bloque I.

Bloque 3: El uso correcto y adecuado de la Lengua castellana en los registros oral y escrito

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

La corrección lingüística y el uso adecuado del idioma, en los registros oral y escrito, son requisitos imprescindibles en la formación del estudiante, y se encuentran directamente relacionados con dos subcompetencias comunicativas necesarias en los intercambios comunicativos durante toda la vida: la competencia lingüística y la competencia sociolingüística.

b. Objetivos de aprendizaje

- 1, Analizar y producir textos orales y escritos ajustados a criterios de corrección lingüística.
2. Analizar y producir textos orales y escritos ajustados a criterios de adecuación sociolingüística.



c. Contenidos

1. La corrección en el uso de la Lengua castellana
 - Nivel ortográfico
 - Nivel fónico
 - Nivel morfosintáctico
 - Nivel léxico-semántico
 -
2. El uso adecuado de la Lengua castellana
 - La adecuación textual-discursiva-situacional
 - Las variedades lingüísticas y el uso adecuado del idioma

d. Métodos docentes

Ver Métodos docentes Bloque I

e. Plan de trabajo

Ver Plan de Trabajo Bloque I.

f. Evaluación

Ver Evaluación Bloque I.





g. Bibliografía básica

FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE [Judith González Ferrán, coord.], *El español más vivo. 300 recomendaciones para hablar y escribir bien*, Espasa, Madrid, 2015.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*, Arco/Libros, Madrid, 2006, 2 vols.

PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, *El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien es español*, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2012.

PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, *Las 500 dudas más frecuentes del español*, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2013.

PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, *Las 100 dudas más frecuentes del español*, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2019.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Libro de estilo de la lengua española, según la norma panhispánica*, Espasa, Madrid, 2018.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Santillana, Madrid, 2005.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Ortografía básica de la lengua española*, Espasa, Madrid, 2012.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *El buen uso del español*, Espasa, Madrid, 2013.

SECO, Manuel, *Nuevo diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, Espasa, Madrid, 2011.

Páginas electrónicas de interés

www.rae.es

www.cvc.cervantes.es

www.fundeu.es

www.elcastellano.org



h. Bibliografía complementaria

ALEZA IZQUIERDO, Milagros (coord.), *Normas y usos correctos en el español actual*, Tirant Humanidades, Valencia, 2013 [2010].

CASCÓN MARTÍN, Eugenio, *Manual del buen uso del español*, Castalia, Madrid, 1999.

CELDRÁN GOMARIZ, Pancraccio, *Hablar con corrección. Normas, dudas y curiosidades de la lengua española*, Temas de Hoy, Madrid, 2006.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José, *Manual de estilo de la lengua española*, Trea, Gijón, 2000.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José, *Diccionario de usos y dudas del español actual (DUDEA)*, Trea, Gijón, 2008 [1996].

MONTOLÍO, Estrella (dir.), *Manual de escritura académica y profesional*, Ariel, Barcelona, 2014, 2 v.

REYES, Graciela, *Cómo escribir bien en español*, Arco/Libros, Madrid, 1998.

i. Recursos necesarios

Ver Recursos necesarios Bloque I.

6. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
I. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	1,5	4 semanas
II. Niveles de análisis de la lengua castellana	1,5	4 semanas
III. El uso correcto y adecuado de la lengua castellana en los registros oral y escrito	3	7 semanas

**7. Sistema de calificaciones – Tabla resumen**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
1. Trabajo individual Presencial y no presencial	35,00 %	
2. Trabajo en grupo	5,00 %	
3. Corrección y adecuación escrita	10,00 %	
4. Examen final no presencial a) Tema debate: 10,00 % b) Prácticas: 40,00 %	50,00 %	

Examen final a distancia**Procedimiento: campus virtual (foro y tarea)****1. Tema debate (campus virtual: foro) (2 puntos)**

Debate de un asunto relevante de los contenidos de la asignatura, que se ejecutará a través del foro. Los estudiantes deben participar, al menos, dos veces y sus opiniones deben estar documentadas, en el sentido de citar la fuente en la que se basan para emitir su opinión (solo internet, no apuntes). Se valorarán las aportaciones novedosas, en el sentido de ofrecer información nueva con respecto a la publicada en el hilo, o, al menos, aportar algo nuevo a lo ya escrito.

Tiempo de ejecución: 60 minutos.

Practicaremos, al menos, dos debates antes del examen, que serán evaluados.

2. Prácticas (campus virtual: tarea) (8 puntos)

Selección de dos prácticas realizadas durante el curso (presencial y no presencial)

Tiempo de ejecución: 30 minutos.



8. Consideraciones finales

Estudiantes matriculados en cursos superiores a primero del Grado en Educación Primaria y en el Programa conjunto de Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil que no hayan superado la asignatura

1. **Trabajo individual:** el estudiante realizará un trabajo sobre aspectos concretos de la asignatura. El trabajo será propuesto por el profesor, quien dará las orientaciones oportunas para su elaboración.

El trabajo se entregará digitalmente: campus virtual UVa (tarea) a partir del día que se indique (campus virtual UVa, "Avisos").

2. **Corrección y adecuación escrita:** será valorada a través del trabajo y del examen.
3. **Examen escrito final:** el estudiante lo realizará con los estudiantes matriculados en la asignatura en el curso en vigor.

