



Guía docente de la asignatura: GEOGRAFÍA DE LOS PAISAJES

Asignatura	Geografía de los Paisajes		
Materia	Optatividad libre		
Módulo	Optativa		
Titulación	Grado de Educación Primaria		
Plan	405	Código	40609
Periodo de impartición	Primer Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Asignatura Optativa
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	4º
Créditos ECTS	6 ECTS (150hs)		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Enrique Delgado Huertos		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	edelgado@euepa.uva.es		
Horario de tutorías	Lunes de 18 a 20 Martes de 18 a 20 Miércoles de 18 a 20		
Departamento	Geografía		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Esta asignatura participa de una parte, al menos, de los objetivos del título, como son *“Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro”*.

“Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa”. *“Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas”.* *“Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible”.* *“Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes”* y *“Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural”*.

1.2 Relación con otras materias

Educación Ambiental
Didáctica de las Ciencias Sociales
Desarrollo curricular de las Ciencias Sociales

1.3 Prerrequisitos

No se han establecido



2. Competencias

2.1 Generales

1. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
2. Adquirir hábitos y destrezas para un aprendizaje autónomo y cooperativo
3. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social
4. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
5. Fomentar el interés y el respeto por el medio ambiente y la conservación del patrimonio natural, cultural y social
6. Promover la iniciación en actividades de investigación.

2.2 Específicas

B3. Utilizar el conocimiento científico para comprender la realidad social, desarrollando al mismo tiempo habilidades y actitudes que faciliten la exploración de hechos y fenómenos sociales así como su posterior análisis para interactuar de una forma ética y responsable ante distintos problemas surgidos en el ámbito de las ciencias sociales. Esta competencia se concretará en:

- a. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales.
- b. Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

3. Objetivos

1. Conocimiento de la diversidad paisajística y la influencia de los factores sociales en su transformación o conservación.
2. Conocimiento de los elementos clave que conforman los distintos paisajes
3. Conocimiento de las técnicas de observación de los paisajes
4. Conocimiento de las herramientas para la observación del paisaje
5. Desarrollo de la capacidad de integración, descripción e interpretación de un paisaje
6. Adquisición de destrezas didácticas para introducir el paisaje en el aula

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	50
Clases prácticas de aula (A)	18	Estudio y trabajo autónomo grupal	40
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo	8		
Seminarios (S)	4		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	60	Total no presencial	90



5. Bloques temáticos

a. Contextualización y justificación

Bloque 1: INTRODUCCIÓN AL PAISAJE. EL PAISAJE COMO SÍNTESIS

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

- Acercarse al paisaje desde su perspectiva espacial
- Reconocer las interacciones que se producen entre el medio natural y la presencia humana
- Identificar y reconocer los diferentes usos de un paisaje
- La cartografía y la fotografía como herramientas para la interpretación del paisaje

c. Contenidos

- 1.1. El paisaje en la Geografía. Concepto geográfico del paisaje
- 1.2. Las distintas miradas al paisaje
 - El paisaje en la expresión plástica
 - El paisaje y la música
 - El paisaje en la literatura
 - Otras miradas
- 1.3. Las escalas del paisaje
- 1.4. La protección del paisaje

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

g. Bibliografía básica

CONSEJO DE EUROPA (2000). Convenio europeo del paisaje. Florencia 20-10-2000

DELGADO HUERTOS; Enrique y ALARIO TRIGUEROS, M^a Teresa (1983). La utilización didáctica del Mapa Topográfico Nacional a escala 1:50.000 para el conocimiento del espacio geográfico. Universidad de Valladolid. Instituto de Ciencias de la Educación. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/2016>

ESCRIBANO, M^a. M, et al (1991). El paisaje. Ministerio de Obras Públicas y Ordenación del territorio. Madrid.

ESTÉBANEZ, José y PUYOL, Rafael (1979). Análisis e interpretación del mapa topográfico. Ed. Tebar Flores. Madrid

GARCÍA DE LA SANTA Y DE LA TORRE, Miguel (1991). El Mapa topográfico como recurso didáctico. Oficina de Coordinación de los Centros Docentes Españoles en Andorra. Andorra.

HOUSTON, James (1970). Paisaje y síntesis geográfica. Revista de Geografía, ISSN 0048-7708, N^o 4, págs. 133-140

JARDÍ, Montserrat (1990). Paisaje ¿una síntesis geográfica?. En *Revista de Geografía*. Vol XXIV. Págs. 43-60

LÓPEZ ISARRÍA, José Antonio (1995). Interpretar un paisaje. Alhambra Longman. Madrid.

LÓPEZ NOZAL, Cesar (2009). Uso didáctico de Google Earth.



MARRÓN GAITE, M^a Jesús (2012). Aproximación al concepto de escala en el primer ciclo de educación Primaria. Presentación de un juego para su tratamiento desde la enseñanza activa. En *Didáctica Geográfica* nº 13. 2012. Págs. 93-112.

MARTÍNEZ DE PISÓN, Eduardo y ORTEGA CANTERO, Nicolás (Editores). (2010). El Paisaje: valores e identidades. Fundación Duques de Soria. Disponible en formato PDF.

MARTÍNEZ DE PISÓN, Eduardo (2009). Miradas sobre el paisaje. Madrid. Biblioteca Nueva.

MARRERO HENRIQUEZ, José Manuel, (coord.). (2009). Lecturas del paisaje. Las Palmas de Gran Canaria. Universidad de las Palmas.

OBSERVATORIO DEL PAISAJE DE CATALUÑA. Ley 8/2005 de 8 de junio de protección, gestión y ordenación del paisaje de Cataluña. Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya Núm. 4407 – 16-6-2005. En, <http://www.catpaisatge.net/esp/observatori.php>

OBSERVATORIO DE LA SOSTENIBILIDAD EN ESPAÑA (2009). Patrimonio natural, cultural y paisajístico. Claves para la sostenibilidad territorial.

SAN EUGENIO VELA, Jordi (2007). Comunicación participativa, participación ciudadana y paisaje. Un estudio de caso: el Observatorio del Paisaje de Catalunya. En *Redes.com*, nº 4. ISSN 1696-2079 Págs. 163-174

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

Bloque 2: LOS PAISAJES NATURALES

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer los elementos que integran los paisajes naturales
- Conocer la dinámica de los paisajes naturales
- Valorar la conservación de los paisajes naturales como parte de la riqueza patrimonial del territorio
- Comprender el valor económico de los paisajes naturales

c. Contenidos

- 2.1. Paisajes geológicos: según la forma, según las rocas
- 2.2. Paisajes forestales: regiones eurosiberiana, mediterránea, macaronesia, bosques de ribera y repoblaciones
- 2.3. Paisajes fluviales y humedales

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación



g. Bibliografía básica

CANCER POMAR, Luis (1999). La degradación y la protección del paisaje. Ed. Cátedra. Madrid.

DÍEZ GONZÁLEZ, Javier (1996). Guía física de España 6. *Las costas*. Alianza Editorial. Madrid.

FERRERAS CHASCO, Casildo y AROZENA CONCEPCIÓN, María Eugenia. (1987) Guía física de España 2. *Los bosques*. Alianza Editorial. Madrid.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Jesús (2012). Geografía y paisaje. Llanuras y montañas de Castilla y León. Universidad de Alicante y Universidad de Valladolid.

MARTÍNEZ DE PISÓN, Eduardo (2007). La conservación del paisaje en los parques nacionales. Madrid: Fundación Duques de Soria.

MARTINEZ DE PISÓN, Eduardo et Alt. (2005). La conservación del paisaje. Fundación Biodiversidad. Sevilla.

MUÑOZ JIMÉNEZ; Julio y SANZ HERRAIZ, Concepción (1995). Guía física de España 5. *Las montañas*. Alianza Editorial. Madrid.

NAVÉS VIÑAS, Francesc, (Coord.). (2005). Arquitectura del paisaje natural de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. Edit. Omega. Barcelona.

SÁENZ RIDRUEJO, Clemente y ARENILLAS PARRA, Miguel (1995). Guía física de España 3. Los ríos. Alianza Editorial. Madrid

TELLO RIPA, Blanca y LÓPEZ BERMÚDEZ, Francisco (1988). Guía física de España 4. *Los lagos*. Alianza Editorial. Madrid

VILA SUBIRÓS, Josep; VARGA LINDE, Diego; LLAUSÀS PASCUAL, Albert y RIBAS PALOM, Anna (2006). Conceptos y métodos fundamentales en ecología del paisaje (*landscape ecology*). Una interpretación desde la geografía. En *Doc. Anàl. Geogr. N° 48*. pág 151-166

h. Bibliografía complementaria

i. Recursos necesarios

Bloque 3: LOS PAISAJES HUMANIZADOS

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

c. Contenidos

- 3.1. Los paisajes rurales y paisajes agrarios
- 3.2. Los paisajes urbanos: área central, áreas suburbanas y áreas periurbanas

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación



g. Bibliografía básica

ARIAS SIERRA, Pablo. (2003). Periferias y nueva ciudad. El problema del paisaje en los procesos de dispersión urbana. Universidad de Sevilla.

CABERO DIÉGUEZ, V. ET ALT (Editores). (1992). El medio rural español. Cultura, paisaje y naturaleza. Homenaje a D. Ángel Cabo Alonso. II Volúmenes. Universidad de Salamanca y Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Salamanca.

CALLE VAQUERO, M. de la. (2002). La ciudad histórica como destino turístico. Ariel Turismo Ed. Barcelona.

CAPEL, Horacio (1983). Capitalismo y morfología urbana en España. Los Libros de la Frontera. Barcelona.

CORNEJO NIETO, Carlos y PRADA TRIGO, José. (2010). Ciudad, territorio y paisaje: una mirada multidisciplinar. *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9796] Nº 917, 30 de marzo de 2010*

DELGADO VIÑAS, Carmen, JUARISTI LINACERO, Joseba y TOMÉ FERNÁNDEZ, Sergio (2012). *Ciudades y paisajes urbanos en el siglo XXI*. Ediciones Estudio. Santander.

FARIÑA TOJO, J. (1998). La ciudad y el medio natural. Ediciones Akal. Madrid.

FERNÁNDEZ DE ROTA Y MONTER, José Antonio (Coordinador). (2008). Ciudad e Historia: la temporalidad de un espacio construido y vivido. Universidad Internacional de Andalucía y AKAL. Madrid.

FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA Y LEÓN.(1999). La ciudad deseada. Valoración cultural de la ciudad histórica, su evolución sostenible y su futuro en la previsible ordenación del territorio. Valladolid.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Jesús (1974). *Los paisajes agrarios de la España atlántica*. Universidad de Valladolid, 1974

LUQUE REVUELTO, Ricardo M. (2012). El significado de la vivienda rural andaluza como estrategia didáctica. En *Didáctica Geográfica nº 13. 2012. Págs. 69-92*.

MOLINERO, Fernando; OJEDA, Juan y TORT, Joan. (Coords). (2011). *Los paisajes agrarios de España: caracterización, evolución y tipificación*. Ministerio de Medio Ambiente, Rural y Marino. Madrid.

MOLINERO, Fernando. (Coord. General). (2014). *Atlas de los paisajes rurales de España Tomo II. Las unidades de paisaje agrario de la España mediterránea*. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

MONCLÚS, Francisco Javier (Ed). (1998). *La ciudad dispersa. Suburbanización y nuevas periferias*. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Barcelona.

MOYA GONZÁLEZ, Luis (Editor). (1994). *La práctica del planeamiento urbanístico*. Ed. Síntesis. Madrid.

MOYA PELLITERO, Ana María (2011). *La percepción del paisaje urbano* Madrid. Biblioteca Nueva.

NAVÉS VIÑAS, FRANCESC, (Coord). (2005). *Arquitectura del paisaje rural de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias*. Edit. Omega. Barcelona.

NOGUÉ, Juan (Ed.) (2007). *La construcción social del paisaje*. Biblioteca Nueva. Madrid.

OBSERVATORIO DE LA SOSTENIBILIDAD EN ESPAÑA (2006). *Cambios de ocupación del suelo en España. Implicaciones para la sostenibilidad*. Ministerio de Medio Ambiente. Fundación Universidad de Alcalá. Madrid.

PLAZA GUTIÉRREZ, Juan Ignacio (Coord.) et Alt. (2005). *Las montañas españolas: territorio, sociedad, patrimonio y cultura. Materiales para el conocimiento, la promoción y la difusión de los espacios de montaña*. Ministerio de Ciencia y Tecnología. CD. Disco Óptico.

PUJADAS, R. y FONT, J. (1998). *Ordenación y planificación territorial*. Ed. Síntesis. Madrid

SAENZ LORITE, M. (1988). *Geografía Agraria. Introducción a los paisajes rurales*. Geografía de España. T.7. Ed. Síntesis. Madrid.

SILVA PÉREZ, R. (2009). Agricultura, paisaje y patrimonio territorial. Los paisajes de la agricultura vistos como patrimonio. *Revista de la AGE, nº 49. Págs. 309-334*.

TOMÉ FERNÁNDEZ, Sergio. (2001). *Oviedo, paisajes urbanos en desaparición*. Universidad de Oviedo. Oviedo.

VIII JORNADAS SOBRE EL PAISAJE (1995). La conservación del paisaje rural: nuestros sistemas agrarios tradicionales: valores, problemática y futuro. Asociación para el Estudio del Paisaje. Segovia.



VV. AA. (1980). *Los paisajes rurales de España*. Asociación de Geógrafos Españoles. Valladolid.
ZÁRATE MARTÍN, A. (1986). *El mosaico urbano. Organización interna y vida en las ciudades*. Ed. Cincel. Madrid.

d. Métodos docentes

Bloque 4: EL PAISAJE EN EL AULA. TÉCNICAS Y MÉTODOS DE TRABAJO

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

b. Objetivos de aprendizaje

Conocer las posibilidades didácticas del paisaje como elemento interdisciplinar
El análisis del paisaje

c. Contenidos

- 4.1. Las actividades que desarrollan la capacidad de observación, de análisis, de interpretación
- 4.2. Las actividades que desarrollan la creatividad y la participación o que incorporan el uso de herramientas
- 4.3. Las salidas de campo

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

g. Bibliografía básica

BAJO BAJO, María Jesús. (2001). "El paisaje" en el currículum de Educación Primaria, dentro del área del conocimiento del medio natural, social y cultural. *Aula: Revista de Pedagogía de la Universidad de Salamanca*, ISSN 0214-3402, Nº 13, Págs. 51-61.

BENAYAS DEL AMO, J. (Coor.) HERAS, HERNÁNDEZ F. VICENTE LUCIO, J. MARCÉN ALBERO, C. PINO ESCUDERO, E. Y PEDRO RUIZ, J(1994). *Viviendo el paisaje. Guía didáctica para interpretar y actuar sobre el paisaje*. Edita Fundación NatWest. Coedita FIDa . Madrid

BAJO BAJO, Mª J (2001). El paisaje en el currículum de educación primaria, dentro del área del conocimiento del medio natural, social y cultural. En *Aula*, 13 págs 51- 61. Universidad de Salamanca.

BALE, J. (1987): *Didáctica de la Geografía en la Escuela Primaria*. Madrid: MEC / MORATA, 1987.

BATLLORI, R. Y SERRA SALA, J. M. (2010). El Proyecto "Ciutat, territori, paisatge", un recurso innovador para la educación del paisaje en la enseñanza secundaria, *Iber*, nº 65, pp. 17-26.

DELGADO HUERTOS, Enrique (2015). El paisaje en la formación de maestros. un recurso educativo de alto interés para la educación primaria. *Revista Tabanque nº 28*. Pp. 117-138.

DELGADO HUERTOS, Enrique y ALARIO TRIGUEROS, Mª Teresa. (1994). La interacción fuera del aula: Itinerarios, salidas y paseos. *Revista Tabanque nº 9*. .pp. 155-177



ESTREMER, P (1990): La necesidad de una didáctica del paisaje en Geografía: los objetivos sobre valores y actitudes. *I Congreso de Ciencia del paisaje. Barcelona: Universidad de Barcelona.*

GARCÍA DE LA VEGA, Alfonso (2011). . El Paisaje: un desafío curricular y didáctico. *Revista Didácticas Específicas* Nº 4. ISSN 1989-5240. Universidad Autónoma de Madrid.

GARCÍA DE LA VEGA, Alfonso (2010). El desarrollo curricular del paisaje a través de las áreas instrumentales. En *Actas de II Congres Internacional de Didáctiques*. Disponible en <http://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/2892/373.pdf?sequence=1>

GARCÍA DE LA VEGA, Alfonso. (2010). Aplicación didáctica del aprendizaje basado en problemas al análisis geográfico, *Revista de Didácticas Específicas*, nº 2, pp. 43-60. En: <http://www.didacticasespecificas.com/files/download/2/articulos/17.pdf>

GÓMEZ ORTÍZ, Antonio, y MELÓN ARIAS, Mari Cruz. (2001). El paisaje como tema transversal en el diseño curricular base (d.c.b.) de la educación obligatoria. la montaña como objeto de estudio. *Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales Universidad de Barcelona [ISSN 1138-9796]* Nº 267, 12 de enero de 2001

MADRID GUTIÉRREZ, J.M y PÉREZ VEGA, M.A. (2006). *El paisaje natural como centro de interés didáctico. Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. Sevilla.*

MORALES PRIETO, Erica y DELGADO HUERTOS, Enrique (2019). Los paisajes rurales en los proyectos educativos de enseñanza primaria. Una propuesta para la comarca de Tierra de Campos. *Revista Didáctica Geográfica* nº 19 pág. 169-196

PEDRAZA SERRANO, José R.(2010). El paisaje como recurso competencial y centro de interés didáctico.El Concurso Fotográfico como estrategia educativa. *III Seminario sobre la Enseñanza de la Geografía en la Educación Secundaria: actualización curricular y aplicación didáctica de las TIC. Getafe (Madrid), 9-11 de Octubre de 2010.*

SUSQUETS FÀBREGAS, Jaume. (1993). La lectura e interpretación del paisaje en la enseñanza obligatoria.Aula de Innovación Educativa. [Versión electrónica]. *Revista Aula de Innovación Educativa* 19

VV.AA. El paisaje en la educación. (2010). Iber. *Revista de Didáctica de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.* Nº 65. Barcelona.

ZAMORA SORIA, Francisco (2009). El mapa topográfico nacional como herramienta imprescindible para la adquisición de la competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. En Emilio NIETO LÓPEZ y Ana Isabel CALLEJAS ALBIÑANA. (Coords.). *Las competencias básicas (Recurso electrónico): reflexiones y experiencias.* ISBN 978-84-692-0946-2.

d. Métodos docentes

El desarrollo de esta asignatura se realizará mediante la combinación de la exposición de las claves teóricas de la misma con los ejercicios prácticos y las salidas de campo que permitan adquirir al estudiante el bagaje y las competencias fundamentales relacionadas con el paisaje.

Se realizarán dos salidas de campo:

1. Comarcas de La Montaña de Riaño y la Montaña de Luna de León
2. Ciudad de Salamanca

e. Plan de trabajo

f. Evaluación



Los estudiantes realizarán un examen escrito consistente en el análisis, descripción e interpretación de un caso práctico que representará el 30% de la nota final de la asignatura.

Además los estudiantes desarrollarán (individual o en grupos de 2-3 personas) un trabajo consistente en la presentación de un paisaje y su aprovechamiento didáctico para escolares del segundo ciclo de la Primaria. Este trabajo, supervisado por el profesor de la asignatura, representará el 30% de la nota final.

La participación en las salidas de campo y la evaluación continua de los ejercicios y actividades desarrolladas y planteadas en las sesiones teórico-prácticas supondrá el 40% de la nota final.

A los efectos de las convocatorias extraordinarias de la asignatura sólo se tendrá en cuenta el examen y el trabajo práctico que representarán cada uno el 50% de la calificación final de la asignatura.

Los estudiantes que no puedan asistir a las sesiones teórico prácticas realizarán un proyecto con una salida de campo asociada al mismo (equivalente al 50% de la nota final) acordado con el profesor de la asignatura y un ejercicio escrito sobre los contenidos colgados en el campus virtual, consistente en 10 preguntas concretas y dos temas a desarrollar. Para superar la asignatura será preciso haber aprobado ambas partes de la misma.

i. Recursos necesarios

Pizarra electrónica y equipos informáticos individuales (Aula de informática)

6. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1	1	2,5 semanas
Bloque 2	2.	5 semanas
Bloque 3	2	5 semanas
Bloque 4	1	2,5 semanas

7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Realización de los ejercicios y participación en los clases prácticas y seminarios	40%	La calificación de cada uno de los apartados se realiza sobre 10 puntos.
Trabajo Individual o de Grupo	30%	
Prueba escrita	30%	



8. Consideraciones finales

En la segunda convocatoria el examen escrito supondrá el 50% de la nota final y el otro 50% lo representará la nota en el trabajo práctico.

