

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA EDUCACIÓN (2019/20)		
Materia	SOCIEDAD, FAMILIA Y EDUCACIÓN		
Módulo	FORMACIÓN BÁSICA		
Titulación	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
Plan	406	Código	40622
Periodo de impartición	1º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	FORMACIÓN BÁSICA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	1º CURSO
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	Alfonso Gutiérrez Martín Rosa Ortiz de Santos		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	alfguti@pdg.uva.es rosaos94@gmail.com		
Horario de tutorías	Consultar tablón de anuncios del centro o web de la asignatura (Despacho T-209)		
Departamento	Pedagogía		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Contextualización Esta asignatura corresponde a la materia “Sociedad Familia y Escuela”, dentro del Módulo de Formación Básica. En nuestros días la tecnología educativa se encuentra interrelacionada con el currículum completo de la especialidad. Todo maestro/a debería estar alfabetizado en el uso de las TIC como complemento a su docencia. Esta asignatura se cursa en el primer semestre del primer curso del grado en Educación Primaria y también se imparte en el grado en Educación Infantil.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura se relaciona con varias del Título, pero especialmente con Cambios Sociales, Cambios Educativos e Interculturalidad, Psicología del Desarrollo, Psicología del Aprendizaje en Contextos Educativos y Currículo y Sistema Educativo, que aportan conceptos básicos para comprender la aplicación de las TIC a la Educación

1.3 Prerrequisitos

Se precisa tener manejo de usuario de las Tecnologías de la Información y la Comunicación



2. Competencias

2.1 Generales

Se atenderá al trabajo de las competencias generales que son exigibles para el Título, pero se hará incidencia, de un modo particular, en las siguientes (se recoge la numeración de la Memoria del Título):

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación-. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje
 - b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos
 - c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos.
 - d. Ser capaz de coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje
2. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
- a. Ser capaz de interpretar datos derivados de las observaciones en contextos educativos para juzgar su relevancia en una adecuada praxis educativa.
 - b. Ser capaz de reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.
 - c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.

2.2 Específicas

Son las siguientes (según la numeración de la Memoria del Título)

6.- Seleccionar y utilizar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación que contribuyan a los aprendizajes del alumnado, consiguiendo habilidades de comunicación a través de Internet y del trabajo colaborativo a través de espacios virtuales.

Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

- a. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- b. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de ordenadores para búsquedas en línea.
- d. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de la no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los materiales didácticos, programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado.
- e. Poseer habilidades de comunicación a través de Internet y, en general, utilización de herramientas multimedia para la comunicación a distancia.
- f. Ser capaz de utilizar los nuevos procesos de formación que las Tecnologías de la información y la comunicación proponen.
- g. Ser capaz de utilizar e incorporar adecuadamente en las actividades de enseñanza-aprendizaje las tecnologías de la información y la comunicación.
- h. Ser capaz de analizar e incorporar de forma crítica el impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas.
- i. Ser capaz de trabajar de forma colaborativa a través de espacios virtuales.



3. Objetivos

- Analizar el impacto de las tecnologías en la sociedad actual y en concreto en la vivencia de la infancia.
- Comprender el sentido “educativo” de los medios y los métodos de enseñanza y en particular de las tecnologías de la información y la comunicación
- Dominar la alfabetización digital, icónica, informática y telemática como maestros y educadores.
- Diseñar materiales multimedia sobre la base de sus posibilidades de integración didáctica y educativa
- Demostrar conocimientos básicos teóricos sobre la selección, uso y evaluación de los medios y TIC en el marco de la educación infantil, primaria y ámbitos de educación no formal.
- Seleccionar y evaluar TICs e informaciones audiovisuales para la educación infantil, primaria y ámbitos de educación no formal.
- Llevar a cabo prácticas de expresión y creación con distintos lenguajes y dispositivos multimedia y ejercicios para la creación de medios en materia de tecnología educativa.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1:

LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El continuo dinamismo de las tecnologías de la información y de la comunicación, su omnipresencia en la sociedad, y la carga ideológica que conllevan, demandan una respuesta adecuada por parte del sistema educativo. Respuesta que implica la capacitación de los futuros educadores para comprender, valorar y utilizar los medios tecnológicos. Este primer tema tiene un carácter introductorio y constituye el primer paso en esa capacitación. Su finalidad es la comprensión de algunos de los conceptos básicos de la materia. Está especialmente relacionado con la primera competencia específica del programa: el conocimiento de las TICs y su aplicación en las aulas.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer las principales concepciones de la Tecnología Educativa y de las Tecnologías de la información y de la Comunicación.
- Comprender las principales características de las Tecnologías de la información y Comunicación.
- Valorar la influencia de las nuevas tecnologías en el desarrollo personal y social.
- Dominar el vocabulario básico de la asignatura.
- Valorar las ventajas e inconvenientes del aprendizaje con TICs.
- Contribuir al establecimiento de un contexto favorable para el debate, respetando la pluralidad y diversidad en el intercambio de opiniones.

c. Contenidos

- Conceptos básicos
- Características
- Impacto social
- Integración educativa.

d. Métodos docentes

1. **Clases teóricas:** presentación de contenidos de manera expositiva y definición general de procesos de trabajo por parte del profesorado en el aula.
2. **Trabajo autónomo del alumnado** de análisis y reflexión sobre documentos, recursos, procesos, etc. centrados en temas de interés social y educativo en torno al impacto de las TIC en la sociedad actual y los procesos educativos en particular. Debates o puestas en común.
3. **Trabajo en pequeño grupo** de análisis, valoración de documentos bibliográficos y redacción de informes.
4. **Debates** y puestas en común en el aula con todo el grupo clase.

e. Plan de trabajo

Tema 1. Tecnologías de la Información y la Comunicación. 1ª semana: Comunicación. Conceptos básicos y características.

2ª semana:

Tema 2. Impacto social y educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

Documentos de partida aportados por el profesor:

Presentaciones NTM.exe, (Tema 1); NTMdiscurso.exe, NTMSociedad.exe (Tema 2). En

<http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/portadas.htm>

Material básico de referencia:

- Gutiérrez Martín. A. (1997). Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías. Madrid (pp. 59). Ediciones de la Torre.
- Gutiérrez Martín. A. (2003). Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas (pp. 13-36). Barcelona. Gedisa Editorial.

Se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de documentos y el trabajo grupal sobre los mismos. En este bloque se iniciará la realización de los proyectos o trabajos colaborativos que constituyen el núcleo práctico de la asignatura.

f. Evaluación



Será acordada entre profesor y alumnos y se basará fundamentalmente en el **CUADERNO O DIARIO DE PROGRESO**, el trabajo (impreso y multimedia) que cada uno elaborará a partir de los temas tratados en clase y de las correspondientes consultas bibliográficas.

Los alumnos presentarán periódicamente a través de la plataforma virtual de la asignatura el trabajo desarrollado hasta ese momento. Trabajo que será supervisado (pero no definitivamente calificado) por el profesor. La evaluación global y la correspondiente calificación se harán a final de curso sobre la versión final y completa. Todos los alumnos tendrán además que realizar un examen final, y podrán también asistir a alguna de las sesiones prácticas que se organicen.

Otros posibles trabajos que influirán favorablemente en la evaluación serán el comentario de libros, desarrollo de algún tema o elaboración de trabajos impresos, multimedia, audiovisuales, etc., relacionados con la asignatura, así como cualquier otro trabajo propuesto por los alumnos.

Se lleva, por lo tanto, a cabo:

- una evaluación teórica de los contenidos básicos de la materia mediante una prueba escrita o la elaboración de informes.

una evaluación teórico-práctica del análisis de recursos o documentos relacionados con las TICs y la educación a través de la elaboración de textos analíticos, puestas en común en el aula, debates, etc.

g. Bibliografía básica

Area Moreira, M. (2009). Introducción a la Tecnología Educativa. E-Book. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf>

Gutiérrez Martín, A. (2003). *Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas*. Barcelona: Gedisa Editorial.

Gutierrez Martín, A. (1997). *Educación multimedia y nuevas tecnologías*. Madrid: Ediciones de la Torre.

h. Bibliografía complementaria

Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires. Manantial.

Cabero Almenara, J. (Coord.) (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill/ Interamericana de España S.A.U.

Ortega Carrillo, J. A. y Chacón Medina, A. (Coords.) (2007). *Nuevas Tecnologías para la Educación en la Era Digital*. Madrid: Pirámide.

Pablos Pons, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de internet*. Málaga: Aljibe.

i. Recursos necesarios

Recursos audiovisuales, textos y documentos de la [plataforma virtual](#), y del profesor, en <http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/portadas.htm>.

Bloque 2:

LA ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Y AUDIOVISUAL

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Los medios de comunicación ejercen una profunda influencia en la sociedad y en la infancia. Tienen un papel activo en la socialización de niños y adolescentes y una enorme potencialidad como recursos educativos. Por otra parte, la alfabetización audiovisual y el uso didáctico de las imágenes son contenidos básicos en la formación de los educadores. Estos aspectos constituyen el núcleo principal de este bloque, relacionado directamente con las competencias específicas b, c, d, y h.

b. Objetivos de aprendizaje

- Tomar conciencia de la importancia y necesidad de la alfabetización mediática.
- Valorar el papel de los medios de comunicación en el contexto social actual.
- Analizar los conceptos y elementos básicos de los medios de comunicación.
- Contrastar opiniones y adquirir una actitud crítica ante la influencia de los medios de comunicación.
- Asumir que una de las funciones actuales de la educación es la formación de receptores y consumidores críticos de productos mediáticos.
- Comprender el lenguaje de la imagen.
- Conocer el proceso de producción de un audiovisual.
- Dominar el vocabulario básico del bloque temático.
- Conocer las posibilidades de integración didáctica de la imagen en el ámbito educativo.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el diseño de actividades y materiales didácticos utilizando recursos tecnológicos.

c. Contenidos

- Los Medios Audiovisuales: Alfabetización audiovisual y aplicaciones educativas.



- La educación para el uso correcto de los medios de comunicación.

d. Métodos docentes

1. **Clases teóricas:** presentación de contenidos de manera expositiva y definición general de procesos de trabajo por parte del profesorado en el aula.
2. **Trabajo autónomo del alumnado** de análisis y reflexión sobre documentos, recursos, procesos, etc. centrados en temas de interés social y educativo en torno al impacto de las TIC en la sociedad actual y los procesos educativos en particular.
3. **Clases prácticas sobre análisis y evaluación de recursos** procesos o documentos.
4. **Clases prácticas en laboratorios de ordenadores** con la finalidad de la elaboración de materiales y diseños educativos integrando tecnologías para la educación infantil, primaria o ámbitos de educación no formal por parte del alumnado. Método de proyectos y aprendizaje colaborativo.
5. **Tutorías de seguimiento del trabajo del alumnado:** Tanto sobre el trabajo autónomo del alumnado como sobre los trabajos realizados individualmente o en grupo.
6. **Sesiones de evaluación:** con autoevaluación y heteroevaluación entre el alumnado del grupo clase.

e. Plan de trabajo

Tema 3. Integración curricular de las Comunicaciones. 3ª y 4ª semanas: **Tecnologías de la Información y la**

5ª y 6ª semanas:

Tema 4. Educación para los medios en la Sociedad del Conocimiento

7ª y 8ª semanas:

Tema 5. “Realfabetización” digital del profesorado. Las TIC en la formación del maestro.

Presentaciones: Documentos de partida aportados por el profesor: [NTMIntegracion.exe](#), [NTMContenidos](#), (TEMA 4) [NTMRecursos.exe](#), (Tema 3); [“FormProfe.exe”](#) (Tema 5). (En <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/portadas.htm>).

Están también disponibles:

- Una versión reducida de la presentación sobre **“Formación del profesorado en TIC”, (tema5), donde se da una versión global de la asignatura** en: http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/Esquema_FormProfe.exe. Esta presentación os la he comentado en vídeo en:

<http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/formprofe/formprofe.html>

- Una versión resumen de la presentación sobre **Integración de las TIC como recursos didácticos** en:

http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/Esquema_NTMRrecursos.exe, comentada en:

<http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/NTMRrecursos/NTMRrecursos.html>

- Una versión resumen de la presentación sobre **Integración de las TIC como objeto de estudio** en:

http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/Esquema_NTMCcontenidos.exe. Esta presentación está comentada en: <http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/NTMCcontenidos/NTMCcontenidos.html>

- Una versión resumen de la presentación sobre **Alfabetización Digital** en:

http://www.pdg.uva.es/alfonso/presentaciones/Esquema_Alfabetizacion.exe

- Capítulos 3 y 4 de: Gutiérrez Martín, A. (1997). *Educación Multimedia y Nuevas Tecnologías*. Madrid. Ediciones de la Torre.

- Gutiérrez Martín, A (2004). *El DVD como recurso didáctico*. Recuperado de

<http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/DVD%20Recurso%20did%20ctico.pdf>

- Gutiérrez Martín, A (2005). Sobre usos y abusos de las nuevas tecnologías. *Cuadernos de Pedagogía*, 343.

Recuperado de <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/cuadernos.pdf>

- Capítulos 2 y 3 de Gutiérrez Martín, A. (2003): *Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas*. Barcelona. Gedisa Editorial. (En especial página 67)

- Gutiérrez, A. y Hottmann, A. (2006). *Media Education across the Curriculum*. Berlín. Kulturring in Berlin e.V.

Páginas 4-21. En <http://www.mediaeducation.net/EN/downloads.htm> y en

<http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/MEACbooklet.pdf>

- Gutiérrez Martín, A. (2007). Integración curricular de las TIC y educación para los medios en la sociedad del conocimiento. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45, 141-156. Recuperado de

<http://www.rieoei.org/rie45a06.htm>. y en <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/revistalberoamer.pdf>

- Gutiérrez Martín, A. (coord) (1998). *Formación del Profesorado en la Sociedad de la Información* (pp. 9-29) E.U.

Magisterio de Segovia (UVA): Segovia. Recuperado de <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/forGutierrez.htm>

- Gutiérrez Martín, A (2008). Las TIC en la formación del maestro. “Realfabetización” digital del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 63 (22,3) Recuperado de

http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/Realfabetizacion_del_profesorado.pdf

- Gutiérrez, A. (2008). *La educación para los medios como alfabetización digital 2.0 en la sociedad red*. En

Quaderns Digitals / Quaderns número 51. En

http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=10432

Se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de documentos, el análisis de documentos audiovisuales, debates, puestas en común, trabajo en grupo y elaboración en el laboratorio de ordenadores de materiales y diseños educativos.



f. Evaluación

Se acordará entre profesor y alumnos y se basará fundamentalmente en el **CUADERNO O DIARIO DE PROGRESO**, el trabajo (impreso y multimedia) que cada uno elaborará a partir de los temas tratados en clase y de las correspondientes consultas bibliográficas.

Los alumnos presentarán periódicamente a través de la [plataforma virtual de la asignatura](#) el trabajo desarrollado hasta ese momento. Trabajo que será supervisado (pero no definitivamente calificado) por el profesor. La evaluación global y la correspondiente calificación se harán a final de curso sobre la versión final y completa. Todos los alumnos tendrán además que realizar un examen final, y podrán también asistir a alguna de las sesiones prácticas que se organicen.

Otros posibles trabajos que influirán favorablemente en la evaluación serán el comentario de libros, desarrollo de algún tema o elaboración de trabajos impresos, multimedia, audiovisuales, etc., relacionados con la asignatura, así como cualquier otro trabajo propuesto por los alumnos.

Se lleva, por lo tanto, a cabo:

- una evaluación teórica de los contenidos básicos de la materia mediante una prueba escrita o la elaboración de informes.
- una evaluación teórico-práctica del análisis de recursos o documentos relacionados con las TICs y la educación a través de la elaboración de textos analíticos, puestas en común en el aula, debates, etc.

g. Bibliografía básica

Area Moreira, M. (2009) *Introducción a la Tecnología Educativa*. E-Book. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf>

Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires. Manantial.

Cabero Almenara, J. (Coord.) (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill/ Interamericana de España S.A.U.

Gutiérrez Martín, A. (2003). *Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas*. Barcelona: Gedisa Editorial.

Gutiérrez Martín, A. (1997). *Educación multimedia y nuevas tecnologías*. Madrid: Ediciones de la Torre.

Ortega Carrillo, J. A. & Chacón Medina, A. (Coords.) (2007). *Nuevas Tecnologías para la Educación en la Era Digital*. Madrid: Pirámide.

Pablos Pons, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de internet*. Málaga: Aljibe.

h. Bibliografía complementaria

Aparici, R. y García Matilla, A. (2008). *Lectura de imágenes en la era digital*. Madrid. Ediciones de la Torre.

Area, M.; Gros, B.; Marzal, M. A. (2008). *Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid: Síntesis.

Díez, E. J. (2006) Lo videojuegos como mecanismos de transmisión educativa en las nuevas generaciones. *Revista DIM*, 4.

Ferrés, J. (2000). *Educación en una cultura del espectáculo*. Barcelona: Paidós.

Gee, J. P. (2004). *Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y alfabetismo*. Málaga: Aljibe.

Gros, B. (2004). *Pantallas, juegos y educación: la alfabetización digital en la escuela*. Bilbao: Descleé.

Kress, G. (2005). El alfabetismo en la era de los nuevos medios de comunicación. Málaga: Aljibe.

Lacasa, P. (2009). *Los videojuegos. Aprender en mundos virtuales y reales*. Madrid: Morata.

Masterman, L. (1993). *La Enseñanza de los Medios de Comunicación*. Madrid: Ediciones de la Torre.

Snyder, I. (2004) *Alfabetismos digitales. Comunicación, innovación y educación en la era electrónica*. Málaga: Aljibe.

i. Recursos necesarios

Recursos audiovisuales, textos y documentos de la [plataforma virtual](#), y en <http://www.pdg.uva.es/alfonso/web/portadas.htm>

Bloque 3:

LOS MEDIOS TELEMÁTICOS E INFORMÁTICOS Y SU UTILIZACIÓN EDUCATIVA

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Los medios de comunicación ejercen una profunda influencia en la sociedad y en la infancia. Tienen un papel activo en la socialización de niños y adolescentes y una enorme potencialidad como recursos educativos. Por otra parte, la alfabetización audiovisual y el uso didáctico de las imágenes son contenidos básicos en la formación de los educadores. Estos aspectos constituyen el núcleo principal de este bloque, relacionado directamente con las competencias específicas b, c, d, y h.

b. Objetivos de aprendizaje



- Conocer los principales servicios de la red Internet y sus aplicaciones educativas.
- Valorar el papel de las nuevas tecnologías en el contexto social actual.
- Realizar búsquedas eficaces en la web.
- Diseñar materiales multimedia sobre la base de sus posibilidades de integración didáctica y educativa.
- Conocer algunas normas básicas para la introducción de los medios informáticos en la enseñanza.
- Relacionar los principales tipos de software educativo con las teorías del aprendizaje que subyacen en ellos.
- Clasificar los principales tipos de software educativo.
- Ejercitarse en la evaluación de materiales, propios o ajenos
- Desarrollar actitudes positivas hacia el diseño de actividades y materiales didácticos utilizando recursos tecnológicos.

c. Contenidos

- Los medios telemáticos: Conceptos generales, repercusiones sociales y aplicaciones educativas.
- Medios informáticos: Introducción en la enseñanza, aportaciones, clasificación y evaluación.

d. Métodos docentes

1. **Clases teóricas:** presentación de contenidos de manera expositiva y definición general de procesos de trabajo por parte del profesorado en el aula.
2. **Trabajo autónomo del alumnado** de análisis y reflexión sobre documentos, recursos, procesos, etc. centrados en temas de interés social y educativo en torno al impacto de las TIC en la sociedad actual y los procesos educativos en particular.
3. **Clases prácticas sobre análisis y evaluación de recursos**, procesos o documentos.
4. **Clases prácticas en laboratorios de ordenadores** con la finalidad de la elaboración de materiales y diseños educativos integrando tecnologías para la educación infantil, primaria o ámbitos de educación no formal por parte del alumnado. Método de proyectos y aprendizaje colaborativo.
5. **Tutorías de seguimiento del trabajo del alumnado:** Tanto sobre el trabajo autónomo del alumnado como sobre los trabajos realizados individualmente o en grupo.
6. **Sesiones de evaluación:** con autoevaluación y heteroevaluación entre el alumnado del grupo clase.

e. Plan de trabajo

9ª y 10ª semanas:

Tema 6. Creación Multimedia como principio básico de la alfabetización digital

11ª y 12ª semanas:

Tema 7. La alfabetización digital 2.0 en la era Internet

13ª y 14ª semanas:

Tema 8. Medios informáticos en la enseñanza: aportaciones clasificación y evaluación.

Documentos de partida aportados por el profesor:

Presentaciones: "[Alfabet.exe](#)". [Internet.exe](#). En <http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/portadas.htm>.

Una versión resumen de la presentación sobre **Alfabetización Digital** en:

http://www.pdq.uva.es/alfonso/presentaciones/Esquema_Alfabetizacion.exe.

- Conferencia "**Alfabetización Digital**":

(http://www.doe.uva.es/alfonso/archivos/Alfabetizacion_Digital.wmv), cuyo texto puede encontrarse en: http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/Alfabetizacion_Digital_Ponencia.pdf, y en el libro [Claves de la alfabetización digital.pdf](#) (En el apartado "BLOQUE III: Concepto").

Conferencia sobre "Creación Multimedia en http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/Creacion_Multimedia.wm.

- Capítulo 4 de Gutiérrez Martín, A. (2003). *Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas*.

Barcelona: Gedisa Editorial.

- Gutiérrez Martín, A. (2003). [Multimedia Authoring as a fundamental principle of literacy and teacher training in the Information Age](#)". En B. Duncan & K. Tyner, K. (eds.). *Visions / Revisions. Moving Forward with Media Education*. Madison. National Telemedia Council.

- Capítulo 5 de Gutiérrez Martín, A. (2003). *Alfabetización digital: Algo más que ratones y teclas*.

Barcelona. Gedisa Editorial.

- Gutiérrez, A. (2005). Escuela y Red: Conectar Internet a la Educación Formal. En *Solidaridad en Red, Nuevas Tecnologías, ciudadanía y cambio social*. Bilbao. Hegoa. Recuperado de:

<http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/HegoaAlfonso.pdf>

- Gutiérrez, A. (2008). Educar para los medios en la era digital. *Comunicar*, 31(XVII). Recuperado de

<http://www.pdq.uva.es/alfonso/web/educar%20la%20mirada.pdf>

Se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de documentos, el análisis de documentos audiovisuales, debates, puestas en común, exposiciones, trabajo en grupo y elaboración en el laboratorio de ordenadores de materiales y diseños educativos.



f. Evaluación

Será acordada entre profesor y alumnos y se basará fundamentalmente en el **CUADERNO O DIARIO DE PROGRESO** ya citado y en la **elaboración de una aplicación multimedia o prácticas** por los alumnos, individualmente o en grupos.

Se facilitan **Normas para la confección de los trabajos de “TIC aplicadas a la educación”** en el anexo 1 y en la [plataforma virtual](#).

Los alumnos presentarán dicha aplicación multimedia (vídeo, presentación, etc.) en la [plataforma virtual de la asignatura](#), donde también encontrarán herramientas e instrucciones concretas para el diseño y la elaboración del documento multimedia.

Todos los alumnos tendrán además que realizar un examen final, y deberán también asistir a alguna de las sesiones prácticas que se organicen.

Otros posibles trabajos que influirán favorablemente en la evaluación serán el comentario de libros, desarrollo de algún tema o elaboración de trabajos impresos, multimedia, audiovisuales, etc., relacionados con la asignatura, así como cualquier otro trabajo propuesto por los alumnos.

Se lleva, por lo tanto, a cabo:

- una evaluación teórica de los contenidos básicos de la materia mediante una prueba escrita o la elaboración de informes.
- una evaluación teórico-práctica del análisis de recursos o documentos relacionados con las TICs y la educación a través de la elaboración de textos analíticos, puestas en común en el aula, debates, etc.

g. Bibliografía básica

Area Moreira, M. (2009). *Introducción a la Tecnología Educativa*. Recuperado de <http://webpages.ull.es/users/manarea/ebookte.pdf>

Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología: aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires. Manantial.

Cabero Almenara, J., (Coord.) (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill/ Interamericana de España S.A.U.

Ortega Carrillo, J. A. Y Chacón Medina, A. (Coords.) (2007). *Nuevas Tecnologías para la Educación en la Era Digital*. Madrid: Pirámide.

Pablos Pons, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de internet*. Málaga: Aljibe.

h. Bibliografía complementaria

Bartolomé, A. R. (1999). *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Barcelona: Graó-ICE de la Universidad de Barcelona

Salmon, G. (2004). *E-actividades : el factor clave para una formación en línea activa*. Barcelona: UOC, D.L.

Casamayor, G. (Coord.) (2008) *La formación on-line. Una mirada integral sobre e-learning, b-learning,...* Barcelona: Grao.

i. Recursos necesarios

- Aula e Informática
- Recursos audiovisuales, textos y documentos que irán actualizándose y cuyos enlaces se incluirán en la plataforma virtual

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.



5. Métodos docentes y principios metodológicos

1. Clases teóricas: presentación de contenidos de manera expositiva y definición general de procesos de trabajo por parte del profesorado en el aula.
2. Trabajo autónomo del alumnado de análisis y reflexión sobre documentos, recursos, procesos, etc. centrados en temas de interés social y educativo en torno al impacto de las TIC en la sociedad actual y los procesos educativos en particular.
3. Clases prácticas sobre análisis y evaluación de recursos, procesos o documentos.
4. Clases prácticas en laboratorios de ordenadores con la finalidad de la elaboración de materiales y diseños educativos integrando tecnologías para la educación infantil, primaria o ámbitos de educación no formal por parte del alumnado. Método de proyectos y aprendizaje colaborativo.
5. Tutorías de seguimiento del trabajo del alumnado: Tanto sobre el trabajo autónomo del alumnado como sobre los trabajos realizados individualmente o en grupo.
6. Sesiones de evaluación: con autoevaluación y heteroevaluación entre el alumnado del grupo clase.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	20	Estudio y trabajo autónomo individual	75
Clases prácticas de aula (A)	25	Estudio y trabajo autónomo grupal	25
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)			
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación	5		
Total presencial	50	Total no presencial	100

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación de los contenidos teóricos mediante prueba escrita o redacción de informes.	60 %	Para superar la asignatura es preciso obtener una calificación de al menos 4 puntos en una escala de 10 puntos.
Evaluación del análisis de recursos y documentos a través de la elaboración de textos analíticos, puestas en común en el aula, debate....	40 %	Para su calificación deberán entregarse todas las prácticas en el plazo especificado.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

En segunda convocatoria y convocatoria extraordinaria los instrumentos de calificación serán la prueba escrita o examen de la asignatura y una relación de actividades que se hará pública antes del examen de la primera convocatoria. Las actividades realizadas se entregarán en el momento del examen de la segunda convocatoria y la calificación se obtendrá mediante la media de las puntuaciones alcanzadas en ambos procedimientos....

- **Convocatoria extraordinaria:**

- ...

8. Consideraciones finales

Algunas de las actividades previstas, entre ellas las realizadas en el aula de informática, exigen una determinada ratio, en cambio los contenidos más teóricos predominantes en los primeros temas pueden impartirse con un tamaño de grupo mayor. Por ello, en función del horario elaborado en los centros, del tamaño de los grupos y de las disponibilidades del aula de informática, es posible que en la misma semana coexista el trabajo teórico de alguno de los primeros bloques con la realización de actividades más prácticas



correspondientes al segundo y tercer bloque de contenidos. Esto puede afectar a la temporalización, que debe considerarse únicamente como orientativa.

Se podrá realizar alguna salida o taller en función de las demandas del grupo y de las posibilidades que nos ofrezcan algunos centros o entidades que están en contacto con la Universidad.

Se tendrá en cuenta, en las pruebas de evaluación y en todas las actividades de la asignatura, la corrección en la expresión escrita y, en concreto, en la ortografía, de tal manera que la incorrección en estos aspectos podrá suponer la no superación de la asignatura. Se tendrá en cuenta, así mismo, la participación en las actividades de la asignatura.

Entendemos esta guía docente como una propuesta educativa abierta que tiene que adaptarse a la situación dinámica del aula y a las aportaciones de los propios alumnos. Por ello, en función de las circunstancias concretas, las características del grupo y de la de la dinámica generada a lo largo del curso, este proyecto puede sufrir modificaciones en algunos de sus apartados. El contenido del programa, las prácticas y actividades propuestas, la temporalización e incluso, el peso de los distintos trabajos en la evaluación, pueden estar sujetos a modificaciones.

