



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

<b>Asignatura</b>	GEOGRAFÍA Y SOCIEDAD		
<b>Materia</b>	ORDENACIÓN TERRITORIAL		
<b>Módulo</b>			
<b>Titulación</b>			
<b>Plan</b>		<b>Código</b>	
<b>Periodo de impartición</b>		<b>Tipo/Carácter</b>	
<b>Nivel/Ciclo</b>		<b>Curso</b>	
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Eva Consuelo Cano Plaza		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Evaconsuelo.cano@uva.es		
<b>Departamento</b>	Departamento de Geografía		



## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

La asignatura pretende visualizar el antropocentrismo en el diseño de los espacios y el uso de los recursos naturales.

### **1.1 Contextualización**

Se pretende abordar aspectos globales desde un contexto local

### **1.2 Relación con otras materias**

Educación para la paz y la ciudadanía

### **1.3 Prerrequisitos**





## 2. Competencias

### 2.1 Generales

SOCIALES Y DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

### 2.2 Específicas





### 3. Objetivos

Detección de las causas que condicionan la construcción geográfica entorno a los paradigmas sociales que la comprenden

Análisis crítico de las consecuencias y posibles soluciones de cambio ante el deterioro causado en favor de una ciudadanía global y comprometida





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: "Nombre del Bloque"

Módulo 1 DESPOBLAMIENTO

Módulo 2 CAMBIO CLIMÁTICO

Módulo 3 GEOGRAFÍA Y DESARROLLO

Módulo 4 GEOGRAFÍA CULTURAL

Módulo 5 GEOGRAFÍA FEMINISTA

carga de trabajo en créditos ECTS:


##### a. Contextualización y justificación

Situaciones de actualidad que conciernen al espacio geográfico, por actuaciones de cariz social.

##### b. Objetivos de aprendizaje

Detección de actuaciones antrópicas que condicionan y degradan en entorno en clave de desigualdad; para analizar sus dimensiones y valorar alternativas de solución o aminoramiento del impacto.

##### c. Contenidos

Documentos y fuentes vinculadas al análisis geográfico y a la actualidad

##### d. Métodos docentes

Proyección de material teórico y actualizado a través de medios de comunicación y bibliográfico

Establecimiento de debate discursivo sobre las situaciones planteadas

Elaboración de trabajo grupal con los contenidos extrapolados a una unidad didáctica de primaria.

##### e. Plan de trabajo

Impartición de bloque temático y debate en el aula.

Elaboración de trabajo grupal a través de una unidad didáctica a exponer en clase

Calificación

##### f. Evaluación

Calificación grupal de unidades didácticas elaboradas para primaria, atendiendo a los contenidos impartidos en el aula.

##### g. Bibliografía básica

Romero, L.(2018), Despoblación y abandono de la España Rural, Tirant Lo Blanch- Crónica /Geografía

Ojea, L (2018), Imágenes y datos: Así nos afecta el cambio climático, Greenpeace

Azcárate Luxán, B y V y Sánchez, J (2013)Desarrollo, Subdesarrollo y países emergentes, UNED

Fernández, A y Azcárate, B, (2017) Geografía de los Paisajes Culturales , UNED

García-Ramón, M<sup>ª</sup>D (2019) Geografía y género: disidencias e innovación

##### h. Bibliografía complementaria

Varios videos de libre acceso en redes

##### i. Recursos necesarios

Trabajo en grupo

##### j. Temporalización



CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
6	De octubre a diciembre

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

Exposición crítica para fomentar el debate y la participación.

Búsqueda de la máxima aproximación de la materia al alumnado para que puedan extraer opciones de intervención, cambios y mejora.

Fomento de la educación transformadora y educación para la ciudadanía global.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
IMPARTICIÓN LECTIVA	24	TRABAJO GRUPAL	12
EXPOSICIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS-ANÁLISIS COLECTIVO	24		
Total presencial	<b>48</b>	Total no presencial	<b>12</b>

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS EN UNA UNIDAD DIDÁCTICA Y SU EXPOSICIÓN EN EL AULA CON CARÁCTER GRUPAL	100%	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Convocatoria ordinaria:
  - ...
- Convocatoria extraordinaria:
  - ...

**8. Consideraciones finales**