



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
<b>Asignatura</b>	Innovación docente en Música		
<b>Materia</b>	Didáctica de la Música - obligatorio		
<b>Módulo</b>	Música-Módulo obligatorio		
<b>Titulación</b>	Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.		
<b>Plan</b>	40815	<b>Código</b>	51759
<b>Periodo de impartición</b>	2º Semestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Posgrado (Máster universitario)	<b>Curso</b>	1º
<b>Créditos ECTS</b>	3		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Manuel del Río Lobato		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	manuel.rio@uva.es		
<b>Departamento</b>	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

La asignatura ya ha sido impartida antes del estado de alarma

#### Bloque X: "Innovación docente en Música"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

#### f. Evaluación

100% Trabajo ya acordado y fijado con los alumnos, en la convocatoria ordinaria. En la convocatoria extraordinaria entrega de este mismo trabajo (80%) y el resumen crítico de dos lecturas obligatorias (20%), colgadas en Moodle. La tutorización de forma telemática

#### j. Temporalización

La asignatura ya ha sido impartida antes del estado de alarma

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

*Añada tantos bloques temáticos como considere.*



**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Total presencial		Total no presencial	

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo individual	100%	Convocatoria Ordinaria
Trabajo Individual	80%	Convocatoria Extraordinaria
Resúmenes críticos de dos lecturas	20%	Convocatoria Extraordinaria

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Entrega trabajo: 100 %
- **Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
  - Entrega trabajo: 80 % y resumen crítico: 20 %

**8. Consideraciones finales**