

**Proyecto docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	CONTENIDOS CURRICULARES EN HISTORIA		
<b>Materia</b>	Contenidos curriculares de Geografía, Historia e Historia del Arte		
<b>Módulo</b>	Específico de Geografía, Historia e Historia del Arte		
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas por la Universidad de Valladolid		
<b>Plan</b>	2010	<b>Código</b>	
<b>Periodo de impartición</b>	ANUAL	<b>Tipo/Carácter</b>	OP
<b>Nivel/Ciclo</b>	Máster Profesionalizante	<b>Curso</b>	Único
<b>Créditos ECTS</b>	7		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Adolfo Carrasco Martínez (ccordinador de la asignatura). Los demás profesores pertenecen a las diversas áreas de conocimiento de Historia concernidas por la docencia de esta asignatura.		
<b>Departamento(s)</b>	Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo, Comunicación Audiovisual y Publicidad		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Datos del coordinador de la asignatura: Adolfo Carrasco Martínez, Profesor Titular de Historia Moderna, Depacho 16, 2º piso de la Facultad de Filosofía y Letras, Valladolid. <a href="mailto:carrasco@fyl.uva.es">carrasco@fyl.uva.es</a> (Tl. ext. 6625)		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

Esta asignatura (como sucede con los otros dos de Contenidos curriculares), facilita a los estudiantes que no tengan la titulación específica de Historia (porque provengan de Geografía o Historia del Arte), de tener un panorama general de la Historia, completar sus conocimientos, prepararse para afrontar con éxito las oposiciones de Profesor de Secundaria y adecuar su formación específicamente para la impartición de contenidos de Historia en Secundaria y Bachillerato.

### 1.2 Relación con otras materias

La asignatura está íntimamente relacionada con las de Contenidos Curriculares de Geografía y de Historia del Arte, así como es inexcusable su conocimiento para aprovechar con éxito las competencias didácticas específicas de Geografía, Historia e Historia del Arte.

### 1.3 Prerrequisitos

Los propios del Máster y del Módulo Específico al que pertenece.



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

G.1. Conocer los contenidos curriculares de Historia

G.3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información, transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza de la Historia.

### 2.2 Específicas

E.E.1. Conocer el valor formativo y cultural de la Historia y de sus contenidos.

E.E.2. Conocer la historia y los desarrollos recientes de la materia Historia y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de ella.

EE.3. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los contenidos curriculares de la Historia





### 3. Objetivos

- Dominar los contenidos curriculares de la Historia relacionados con la ESO y el Bachillerato..
- Recopilar y comunicar información transformándola en enseñanza-aprendizaje.
- Dotarse de un corpus de esquemas que articulen la Historia según el Temario de las oposiciones oficiales de Secundaria y Bachillerato en vigor.
- Adquirir información bibliográfica y criterios de búsqueda de títulos que permita al futuro profesor disponer de recursos para mantener una formación continua.
- Hacerse con un listado de obras literarias, películas y documentales que le sirvan como material de apoyo en el aula de Secundaria y Bachillerato.
- Mejorar su destreza de comunicación oral

### 4. Contenidos

Los contenidos de la asignatura coinciden con el Temario Oficial vigente para las oposiciones de Profesor de Secundaria Obligatoria y Bachillerato y son los siguientes (temas 20 al 54 de la numeración del Temario vigente):

- 20. El conocimiento histórico. Tiempo histórico y categorías temporales. El historiador y las fuentes. Explicación y comprensión en historia.**
- 21. Grandes líneas de investigación histórica en los siglos XIX y XX.**
- 22. Proceso de hominización y cultura material. La aportación de la antropología histórica.**
- 23. Del neolítico a las sociedades urbanas del Próximo Oriente. Fuentes arqueológicas.**
- 24. La Península Ibérica hasta la dominación romana.**
- 25. La civilización grecolatina.**
- 26. Orígenes y desarrollo del feudalismo. La economía señorial. Debate historiográfico.**
- 27. Nacimiento y expansión del Islam.**
- 28. Al-Andalus: política, sociedad y cultura.**
- 29. La expansión de los reinos cristianos en la Península Ibérica.**
- 30. La Formación de las monarquías feudales en la Europa Occidental. El origen de los estados modernos.**
- 31. Los reinos peninsulares en los siglos XIV y XV. Conflictos sociales. Diversidad cultural.**
- 32. La cultura renacentista. Los enfrentamientos político-religiosos del siglo XVI.**
- 33. La monarquía hispánica bajo los Austrias: aspectos políticos, económicos y culturales.**
- 34. Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVII.**
- 35. El pensamiento político moderno: del Humanismo a la Ilustración.**
- 36. Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del S. XVIII.**
- 37. El debate historiográfico sobre la Revolución Francesa.**
- 38. Revolución Industrial e Industrialización.**
- 39. La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en el España del Siglo XIX.**
- 40. Transformaciones agrarias y proceso de industrialización en la España del siglo XIX.**
- 41. Nacionalismo y liberalismo en la Europa del siglo XIX.**
- 42. Imperialismo y expansión colonial. Los conflictos internacionales ante de 1914.**
- 43. Pensamiento político y económico en el siglo XIX .**
- 44. El proceso de independencia de América Latina.**
- 45. Las transformaciones del Extremo Oriente desde 1886 a 1949.**
- 46. Los Estados balcánicos en el siglo XX**
- 47. La Primera Guerra Mundial y las relaciones internacionales en el período de entreguerras. La crisis de 1929.**
- 48. Fascismo y neofascismo: caracteres y circunstancias en que se desarrollan.**
- 49. España: la 2ª República y la Guerra Civil.**
- 50. Las revoluciones rusas: creación, desarrollo y crisis de la URSS. Repercusiones internacionales.**
- 51. Repercusiones de la II Guerra Mundial. Las Relaciones internacionales después de 1945. La política de bloques. La ONU.**
- 52. La descolonización de Asia y África: Los problemas del Tercer Mundo.**
- 53. La dictadura franquista: régimen político, evolución social y económica.**
- 54. La construcción de la Comunidad Europea.**



### **5. Métodos docentes y principios metodológicos**

1. Explicación por los profesores de los temas, proporcionando esquemas, bibliografías específicas y comentando ese material.
2. Realización de prácticas en aula de textos, mapas, gráficos e imágenes.





## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	30	Estudio y trabajo autónomo individual sobre contenidos teóricos y prácticos	105
Clases prácticas	25	Estudio y trabajo autónomo grupal	
Laboratorios		Realización de ensayos y trabajos	
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios y tutorías	10		
Evaluación	5		
<b>Total presencial</b>	<b>70</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>105</b>

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba oral final que reproduce el procedimiento de las oposiciones oficiales de Secundaria y Bachillerato	85 %	El alumno deberá acreditar su capacidad de sintetizar y dominar los contenidos básicos de cualquiera de los temas de Historia del Temario Oficial vigente. Así mismo, el estudiante deberá acreditar su competencia en la expresión oral (exactitud, rigor, amenidad, orden, vocabulario, serenidad, etc.). Es obligatoria.
Tutorías y asistencia activa a las clases teóricas y prácticas	15 %	Se trata de que el alumno adquiera cuanta información bibliográfica, material complementario y otros instrumentos que precise para dotarse de un temario adecuado para presentarse a unas oposiciones e impartir cualquiera de las asignaturas de Historia de Secundaria y Bachillerato, a través de su participación en el aula y de servirse de las tutorías con los profesores especialistas en cada uno de los periodos de la Historia.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**  
Los criterios de la evaluación ordinaria son los expresados en el punto anterior.
- **Convocatoria extraordinaria:**  
Los criterios de la evaluación extraordinaria serán los mismos que en la ordinaria.

## 8. Consideraciones finales

