



<b>Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)</b>			
<b>Asignatura</b>	Diseño curricular en Geografía, Historia e Historia del Arte		
<b>Materia</b>	Materia 9.2. “Didáctica de la Geografía, la Historia y la Historia del Arte”		
<b>Módulo</b>	Módulo Específico de la especialidad de Geografía e Historia,		
<b>Titulación</b>	Master Universitario de Profesor en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas		
<b>Plan</b>	5662	<b>Código</b>	51656
<b>Periodo de impartición</b>	Anual	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Master Universitario	<b>Curso</b>	2019-2020
<b>Créditos ECTS</b>	3		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Esther López Torres		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	esterlop@sdcs.uva.es		
<b>Horario de tutorías</b>	Consultar en la web		
<b>Departamento</b>	Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática. Área: Didáctica de las Ciencias Sociales		

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

Utilización de la plataforma Moodle para mantener la comunicación con el alumnado y como medio para orientar el trabajo del estudiante en torno a los contenidos teóricos y prácticos. A través del Campus Virtual se facilitarán al alumnado:

- Informaciones puntuales relativas a la asignatura a través de los Avisos
- Material didáctico elaborado por el/la docente para la explicación de los contenidos teóricos
- Documentos elaborados por la docente con las pautas para la realización de los trabajos solicitados al alumnado
- Mecanismos para la entrega de prácticas y trabajos.
- Foros para la resolución de dudas relacionadas tanto con los contenidos teóricos como con los trabajos requeridos al alumnado.
- Cuestionarios para el autoaprendizaje y la evaluación

Atención tutorial personalizada sobre aspectos no recogidos en los foros a través del correo electrónico

### 7. Tabla resumen de los instrumentos, procedimientos y sistemas de evaluación/calificación

- **Segunda convocatoria:**

<b>INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO</b>	<b>PESO EN LA NOTA FINAL</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Prueba escrita final: cuestionario en Moodle	40%	Prueba escrita final en relación con los contenidos de la asignatura a través de la cual el estudiante demostrará el nivel y calidad de los aprendizajes realizados en las sesiones teóricas y prácticas Es necesario obtener un mínimo de 5 para sumar el resto de los porcentajes



Programación anual entregada como Tarea en Moodle	40%	Trabajo desarrollado por grupos para diseñar una programación anual de la materia de "Ciencias Sociales, Geografía e Historia" para un curso de Educación Secundaria que integre los diferentes contenidos abordados en la asignatura. Es necesario obtener un mínimo de 5 para sumar el resto de los porcentajes
Actividades Prácticas de aula.	20%	Se evaluará a través de lo presentado por el alumno a lo largo del curso en las prácticas de aula.

Observaciones: se conservan las calificaciones de las partes que, respondiendo a este sistema de evaluación, estén aprobadas en la primera convocatoria.

• Convocatoria extraordinaria:

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final: cuestionario en Moodle	40%	Prueba escrita final en relación con los contenidos de la asignatura a través de la cual el estudiante demostrará el nivel y calidad de los aprendizajes realizados en las sesiones teóricas y prácticas. Es necesario obtener un mínimo de 5 para sumar el resto de los porcentajes
Programación anual entregada como Tarea en Moodle	40%	Trabajo desarrollado individualmente para diseñar una programación anual de la materia de "Ciencias Sociales, Geografía e Historia" para un curso de Educación Secundaria que integre los diferentes contenidos abordados en la asignatura. Es necesario obtener un mínimo de 5 para sumar el resto de los porcentajes
Ejercicios prácticos	20%	Actividades prácticas realizadas individualmente, a través de las cuales se determinarán las habilidades procedimentales adquiridas, la capacidad de análisis y reflexión sobre propuestas y materiales.

Observaciones: en la convocatoria extraordinaria se conservan las calificaciones de las partes que, respondiendo a este sistema de evaluación, estén aprobadas en la convocatoria ordinaria.