

**Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)**

<b>Asignatura</b>	DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA, LA HISTORIA Y LA HISTORIA DEL ARTE		
<b>Materia</b>	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES		
<b>Módulo</b>	GEOGRAFÍA, HISTORIA E HISTORIA DEL ARTE		
<b>Titulación</b>	Máster de Profesor de Secundaria – Módulo Específico: Geografía, Historia e Historia del Arte		
<b>Plan</b>	4082	<b>Código</b>	51657
<b>Periodo de impartición</b>	1er cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	MÁSTER	<b>Curso</b>	ÚNICO
<b>Créditos ECTS</b>	3		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Mercedes de la Calle Carracedo María Sánchez Agustí		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:mcalles@dcse.uva.es">mcalles@dcse.uva.es</a> <a href="mailto:almagosa@sdcs.uva.es">almagosa@sdcs.uva.es</a>		
<b>Departamento</b>	Didáctica de las ciencias experimentales, sociales y de la matemática		

**4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)****Bloque X: "Nombre del Bloque"**Carga de trabajo en créditos ECTS: 

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO



*Añada tantos bloques temáticos como considere.*

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

La comunicación con el alumnado, así como la entrega de tareas, se realizará a través del campus virtual de la UVa y del correo electrónico.

### 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Total presencial		Total no presencial	

### 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final teórico-práctica que se realizará a través de la opción de cuestionarios del campus virtual de la UVa para los estudiantes que no superaron la prueba en primera convocatoria	30%	Obligatorio. Se suprime el requisito de obtener una puntuación igual o superior a cinco para realizar la suma con el resto de porcentajes
Proyectos de trabajo	40%	Obligatorio
Actividades prácticas realizadas en el aula	30%	

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**Convocatoria ordinaria:** La suspensión de los exámenes presenciales por causa del COVID-19, hace necesaria la modificación de los instrumentos y algunos de los criterios de evaluación de la segunda convocatoria ordinaria de la asignatura, según se recoge en la tabla anterior.

- **Convocatoria extraordinaria:** en el caso de que llegado el momento de la convocatoria extraordinaria hubiera una situación que impidiera la actividad académica presencial, la prueba escrita final se realizará siguiendo el mismo sistema establecido para la segunda convocatoria ordinaria.

### 8. Consideraciones finales