



Guía docente de la asignatura

| | | | |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------|
| Asignatura | METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN | | |
| Materia | DIDÁCTICA ESPECÍFICA DE LA FILOSOFÍA | | |
| Módulo | Modulo específico de la Filosofía dentro del Máster en profesor de Enseñanza Secundaria y Bachillerato | | |
| Titulación | Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato | | |
| Plan | 4083 | Código | 51665 |
| Periodo de impartición | | Tipo/Carácter | OB |
| Nivel/Ciclo | Posgrado. Máster Enseñanza Secundaria y Bachillerato. | Curso | 2016-2017 |
| Créditos ECTS | 4 | | |
| Lengua en que se imparte | Español | | |
| Profesor/es responsable/s | Lourdes Otero León | | |
| Datos de contacto (E-mail, teléfono...) | lourdesoteroleon@hotmail.com | | |
| Horario de tutorías | Lunes: 17:00-20:00 | | |
| Departamento | Martes: 17:00-20:00 | | |



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura se inserta en el módulo específico de Filosofía dentro del Máster de Enseñanza Secundaria y Bachillerato.

1.2 Relación con otras materias

La asignatura está estrechamente relacionada con las restantes que constituyen el módulo de Didáctica específica de Filosofía, es decir, “Didáctica de Filosofía” y “metodología y evaluación”.

1.3 Prerrequisitos

Haber cursado el módulo general.

Los exigidos para realizar el máster.





2. Competencias

2.1 Generales

- . G.1. Conocer los contenidos curriculares de la Didáctica de la Filosofía , así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- . G.2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de la Filosofía, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- . G.3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la Filosofía.
- . G.4. Concretar el currículo de la especialidad de Filosofía que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- . G.5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- . G.6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- . G.7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
- . G.8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- . G.9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.



2.2 Específicas

- E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la especialidad de Filosofía.
- . E.E.7. Transformar los currículos de la especialidad de Filosofía en programas de actividades y de trabajo.
 - . E.E.8. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos para las diferentes materias relacionadas con la Filosofía.
 - . E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
 - . E.E.10. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje.
 - . E.E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.



3. Objetivos

OG1: Que los estudiantes sepan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos de la Filosofía y puedan utilizarlos para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la materia.

OG2: Que los estudiantes sean capaces, como profesionales docentes, de integrar los conocimientos de la Filosofía para enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación en los centros escolares de sus conocimientos y juicios.

OG3: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y conocimientos de la Filosofía para dar razones últimas en las que se sustentan como profesionales docentes, tanto a públicos especializados como a no especializados, de un modo claro y sin ambigüedades.

OG4: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando y formándose como profesionales docentes en la especialidad de Filosofía, de un modo en gran medida autodirigido o autónomo.

**4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

| ACTIVIDADES PRESENCIALES | HORAS | ACTIVIDADES NO PRESENCIALES | HORAS |
|-----------------------------------------|--------------|---------------------------------------|--------------|
| Clases teórico-prácticas (T/M) | 15 | Estudio y trabajo autónomo individual | 50 |
| Clases prácticas de aula (A) | 10 | Estudio y trabajo autónomo grupal | 10 |
| Laboratorios (L) | 0 | | |
| Prácticas externas, clínicas o de campo | | | |
| Seminarios (S) | 13 | | |
| Tutorías grupales (TG) | | | |
| Evaluación | 2 | | |
| Total presencial | 40 | Total no presencial | 60 |



5. Bloques temáticos¹

Bloque 1: LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y SUS CONTEXTOS EPISTÉMICOS.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

Bloque 2: PROCEDIMIENTOS EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA: ENSEÑAR FILOSOFÍA ES HACER FILOSOFÍA EN EL AULA

Carga de trabajo en créditos ECTS:

Bloque 3: LA EVALUACIÓN EN LAS ENSEÑANZAS DE LA FILOSOFÍA: SUS MOMENTOS, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

-El bloque uno hace referencia a las relaciones entre las direcciones de pensamiento de la Filosofía y sus métodos de enseñanza.

-El bloque dos parte de los procedimientos clásicos en el aula de Filosofía para presentar las alternativas actuales desde la Filosofía Práctica.

El bloque tres hace referencia a los sistemas de evaluación que comparte la Filosofía con otras materias, pero insiste en los procedimientos y criterios específicos para el aula de Filosofía.

b. Objetivos de aprendizaje

Comunes a los tres bloques:

¹ *Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

Bloque 1: LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y SUS CONTEXTOS EPISTÉMICOS.

1. Potenciar procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las asignaturas filosóficas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes,
2. Potenciar procesos educativos en colaboración con otros docentes y profesionales.
3. Desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes

Bloque 2: PROCEDIMIENTOS EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA: ENSEÑAR FILOSOFÍA ES HACER FILOSOFÍA EN EL AULA

1. Adquirir contenidos y procedimientos para transformar los currículos en actividades.
2. Familiarizarse con las nuevas metodologías en la enseñanza dialógica de la Filosofía: talleres filosóficos, diálogos socráticos, filosofía para niños etc.
3. Aplicar el método cooperativo en la elaboración y evaluación de las unidades didácticas.
4. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

Bloque 3: LA EVALUACIÓN EN LAS ENSEÑANZAS DE LA FILOSOFÍA: SUS MOMENTOS, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS.

1. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje
2. Familiarizarse con los diferentes sistemas de evaluación alternativos a las pruebas objetivas, como la evaluación portafolios o la coevaluación.

c. Contenidos

BOQUE 1. LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y SUS CONTEXTOS EPISTÉMICOS.

1. SOBRE EL CONCEPTO DE MÉTODO Y MÉTODO DE ENSEÑANZA EN LA FILOSOFÍA.
2. TRANSFERENCIA DIDÁCTICA EN LA FILOSOFÍA ANALÍTICA
3. EL CONSTRUCTIVISMO



4. LA FENOMENOLOGÍA
5. LA DIALÉCTICA
6. LA HERMENÉUTICA
7. LA DECONSTRUCCIÓN.

**BLOQUE 2: PROCEDIMIENTOS EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA:
ENSEÑAR FILOSOFÍA ES HACER FILOSOFÍA EN EL AULA**

1. LA CLASE MAGISTRAL.
 - 1.1 TIPOS DE ESQUEMAS.
 - 1.2 LA CLASE COMO TALLER DE ACTIVIDAD FILOSÓFICA.
2. EL COMENTARIO DE TEXTO.
3. EL DEBATE, SEGÚN LIPMAN Y MORIYON.
4. OTRAS ACTIVIDADES FILOSÓFICAS:
 - EL SEMINARIO
 - LA DISERTACIÓN.
 - EL GRUPO DE TRABAJO –REDESCUBRIMIENTO EN GRUPO-.
 - LOS DILEMAS MORALES.
5. OTROS RECURSOS: EL CINE Y LA LITERATURA.
6. LA FILOSOFÍA PRÁCTICA:
 - 6.1. EL TALLER FILOSÓFICO Y LA FILOSOFÍA PARA NIÑOS.
 - 6.2 CAFÉ FILOSÓFICO,
 - 6.3 LA MEDIACIÓN ESCOLAR Y EL PLAN DE CONVIVENCIA EN LOS CENTROS.

**BLOQUE 3: LA EVALUACIÓN EN LAS ENSEÑANZAS DE LA FILOSOFÍA: SUS
MOMENTOS, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS.**

1. MOMENTOS DE LA EVALUACIÓN.
2. TIPOS DE EVALUACIÓN.
3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.
4. CRITERIOS PARA EVALUAR EL COMENTARIO DE TEXTO, LA DISERTACIÓN Y LOS DEBATES.
5. LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y LAS RÚBRICAS.
6. EVALUACIÓN EN COMPETENCIAS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INDICADORES DE LOGRO.

7. LA EVALUACIÓN PORTAFOLIOS
8. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO E-A.

d. Métodos docentes

-Utilizaremos una metodología fundamentalmente activa y participativa: exposiciones participativas de los contenidos teóricos, con soporte en presentaciones de diapositivas.

-También se utilizará como recurso una metodología dialógica y transformativa, inspirada en el método de FpN de M. Lipman:

- El profesor aportará materiales que serán comentados y debatidos en clase por los alumnos.
- Los alumnos realizarán prácticas sobre esos materiales.
- Ejemplos didácticos y presentación de casos concretos que los alumnos habrán de resolver.

e. Plan de trabajo

El conjunto de actividades presenciales suponen aproximadamente el 40% de la carga lectiva total. Las actividades no presenciales del alumno/a suponen aproximadamente el 60% restante.

Actividades presenciales: 40 horas

- A1. Clases teóricas (15).
- A2. Debate y resolución de problemas en grupos (10).
- A3. Tutorías, seminarios y presentación de trabajos y ejercicios (13).
- A4. Sesiones de evaluación (2).

Actividades no Presenciales: 60 horas

- A5. Estudio autónomo individual o en grupo (30).
- A6. Preparación y redacción de ejercicios y trabajos (20).
- A7. Documentación y consultas bibliográficas (10)

f. Evaluación

La evaluación positiva supondrá la adquisición de las competencias básicas y estará basada en los siguientes procedimientos:

- Realización de pruebas escritas.



- Elaboración de informes, proyectos o portafolios de aprendizaje.
- Observación sistemática.
- Autoevaluación y coevaluación.

g. Bibliografía básica

Alonso Tapia, Jesús. *Motivación y aprendizaje en el aula: como enseñar a pensar*. Madrid: Santillana, 1994.

Barreto Balvino, Alfonso. *Descubriendo valores: actividades y dinámicas*. Madrid: Paulinas, 2006.

Casanñ, Pascual. *Introducción al comentario de texto filosófico: ejemplo práctico, Menón* frag. 80 a 82 c. Platón : (C.O.U. Universidad). Valencia: Ediciones Tilde, 1998.

Cifuentes, Luis María. *Filosofía: investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Graó, 2010.

Cifuentes, Luis María. *Didáctica de la filosofía*. Barcelona: Graó, 2010.

Cifuentes, Luis María. *Filosofía: complementos de formación disciplinar*. Barcelona: Graó, 2010.

Lipman, Matthew, and Ann Margaret Sharp. *La filosofía en el aula*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1992.

Lipman, Matthew. *Investigación filosófica: manual del profesor para acompañar a el descubrimiento de Harry Stottlemeier*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1988.

Lipman, Matthew. *Pixie*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1989.

Moriyón, Félix. *Pregunto, dialogo, aprendo: como hacer filosofía en el aula*. Madrid: Ediciones de la Torre, 2006.

Pomeda, Julián. *Didáctica de la filosofía*. Madrid: Universidad Complutense, 2003.

Tejedor Campomanes, Cesar. *Didáctica de la filosofía: aprender filosofía, aprender a filosofar*. Madrid: ed. Sm, 1994.

h. Bibliografía complementaria

- Oscar Brenifier, *El diálogo en clase*, Santa Cruz de Tenerife, editorial idea, 2005.



- Brenifier, Oscar, *La práctica de la Filosofía en la escuela primaria*, Valencia: Editorial Diálogo, 2010.
- Oscar Brenifier, *Filosofar como Sócrates*, Valencia, Editorial Diálogo, 2010.
- Oscar Brenifier, Colección Superpreguntas, Barcelona, Editorial EDEBÉ
- Oscar Brenifier, Colección Aprendiendo a Filosofar, Madrid Editorial Laberinto -8 títulos-.
- Oscar Brenifier. Colección editorial SM:
 - El amor y la amistad, Madrid, editorial SM
 - El sentido de la vida, Madrid, editorial SM
 - Ni si ni no, Madrid, editorial SM
 - Los contrarios psicológicos, Madrid, editorial SM
- Oscar Brenifier & Isabelle Millon, *Problemas en la argumentación*, en [www, brenifier.com](http://www.brenifier.com)
- Oscar Brenifier, *Práctica filosófica en el aula, competencias, actitudes, evaluación*, en www, brenifier.com
- Oscar Brenifier, *Práctica filosófica en la enseñanza primaria e infantil*, en www, brenifier.com
- Oscar Brenifier, *Cuaderno de ejercicios de práctica filosófica*, en www, brenifier.com
- Lipman, Mattew, *Pensamiento complejo y educación*, Ediciones de la Torre, Madrid, 2001.
- N. Rochard, *Aprender a filosofar*, página web de Brenifier. www, brenifier.com

i. Recursos necesarios

Para las clases teóricas y las clases prácticas se precisa un aula que esté equipada con cañón para proyectar material audiovisual.

Los alumnos deberán disponer de acceso a Internet y cuenta de correo

6. Temporalización (por bloques temáticos)

| BLOQUE TEMÁTICO | CARGA ECTS | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------|
| LOS MÉTODOS DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y SUS CONTEXTOS EPISTÉMICOS. | 10 | 14-12/16-12 |
| PROCEDIMIENTOS EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA: ENSEÑAR FILOSOFÍA ES HACER FILOSOFÍA EN EL AULA | 15 | 16-12/22-12 |
| LA EVALUACIÓN EN LAS ENSEÑANZAS DE LA FILOSOFÍA: SUS MOMENTOS, CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS. | 15 | 22-12/12-1 |

7. Sistema de calificaciones-Tabla resumen

| INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO | PESO EN LA NOTA FINAL | OBSERVACIONES |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|
| Realización de pruebas escritas: | 30% | |
| Elaboración de informes, proyectos o portafolios de aprendizaje | 30% | |
| Observación sistemática | 30% | |
| Autoevaluación y coevaluación | 10% | |

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria



- Estudio autónomo individual o en grupo.
- Preparación y redacción de ejercicios y trabajos.
- Documentación y consultas bibliográficas
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Estudio autónomo individual o en grupo.
 - Preparación y redacción de ejercicios y trabajos.
 - Documentación y consultas bibliográficas

8. Consideraciones finales

La presente guía docente se contempla como un documento abierto y flexible pudiendo modificarse algunos de sus aspectos en función de las necesidades del alumnado y de las circunstancias que pudieran surgir.

Cualquier modificación será justificada y comunicada a los alumnos afectados.

