

**Proyecto docente de la asignatura**

Asignatura	Metodología y evaluación en las lenguas clásicas		
Materia			
Módulo	Asignatura del módulo específico de lenguas clásicas		
Titulación	Master Universitario de Profesor en Enseñanza Secundaria		
Plan		Código	51673
Periodo de impartición		Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo		Curso	2018-2019
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Juan Signes Codoñer (UVA, 1,5 créditos) Alfonso Vives Cuesta (UVA, 2,5 créditos) (coordinador de asignatura) Agustín Ayuso (IES Valladolid, 0,5 créditos) Alejandro García González (IES Valladolid, 0,5 créditos) María Carmen Fernández Tijero (IES Valladolid, 0,5 créditos) Pendiente de asignar (0,5 créditos)		
Departamento(s)	Departamento de filología clásica		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	983423117		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Es una asignatura del módulo específico de lenguas clásicas

1.2 Relación con otras materias

Está relacionada especialmente con la asignatura Lengua y cultura clásica II: metodología y aplicaciones

1.3 Prerrequisitos

Conocimiento del griego y del latín





2. Competencias

2.1 Generales

G4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

G5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

2.2 Específicas

E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.





3. Objetivos

1. Conocer y poner en práctica la elaboración de materiales docentes propios de la especialidad para abordar el comentario de los textos, tanto a un nivel gramatical como histórico y cultural.
2. Aproximación a los distintos métodos de lectura comprensiva de los textos clásicos
3. Conocer y elaborar de materiales de evaluación y autoevaluación para las materias de cultura y lenguas clásicas.
4. Discernir las características de los métodos didácticos más extendidos y valorar su correcta aplicación en el aula para una docencia más eficaz según las condiciones que concurren en el alumnado.
5. Planificar y elaborar distintos materiales TIC para el alumnado, según su nivel de competencia curricular.
6. Planificar y elaborar distintos materiales didácticos de diversa índole para trabajar los contenidos lingüísticos de las lenguas clásicas (en función del alumnado podría ser también de la lengua castellana)

4. Contenidos

1. El canon de los clásicos. [Juan Signes]
2. Técnicas e instrumentos de evaluación del proceso de aprendizaje en su conjunto. Criterios de evaluación y criterios de calificación. Instrumentos de autoevaluación. [Juan Signes, Alejandro García González]
3. La enseñanza del griego. 1. DIMENSIÓN HISTÓRICA. 1.1 La *Paideía* griega. 1.2 Los manuales escolares bilingües griego-español. 1.3 Edad Media, Ilustración, Renacimiento. 1.4 La enseñanza del griego en Bizancio. 1.5 Las revoluciones metodológicas positivas del s. XIX. 1.6 Los avances psicolingüísticos aplicados en el s. XX. 2. DIMENSIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA. 2.1 Problemas metodológicos que afectan a una lengua de *corpus*. 2.2 Tipología y clasificación de métodos según las corrientes hermenéuticas. 2.3 Cambios de paradigma en la enseñanza de la gramática de las lenguas clásicas: de la onomasiología a la semasiología. 2.4 El aprendizaje de las lenguas clásicas en la perspectiva de la teoría de la L2. 2.5 Griego moderno para helenistas y su aplicación didáctica. 2.6 El aprendizaje del léxico: retos teóricos y propuestas didácticas. 2.7 Recursos y bibliografía. 3. La evaluación. Sistemas, ventajas e inconvenientes. El sistema de rúbricas. La selección de textos para el examen de textos y la objetivación de los criterios de evaluación de una traducción. Prácticas de inmersión directa en griego antiguo. Análisis práctico de manuales de referencia de griego antiguo. La perspectiva inversiva y el fin del examen de evaluación mediante pruebas [Alfonso Vives Cuesta]
4. Metodologías didácticas de las lenguas clásicas: sistema jesuítico, *Formalebildung*, el método inductivo contextual, los criterios didácticos i+1, la inmersión repetitiva. [Alfonso Vives Cuesta]
5. Métodos para la enseñanza del latín; recursos on-line; elaboración de la web del Dpto; creación del aula virtual; trabajos en soporte CD-Rom y en la "nube". [Agustín Ayuso]
6. Análisis de las posibilidades metodológicas en la didáctica de los contenidos gramaticales y sintácticos de la lengua latina (principalmente, aunque se adecuará al alumnado: griego, lengua castellana) [Carmen Fernández Tijero]

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Búsquedas on-line de páginas, blogs y redes dedicados a la docencia de las lenguas y cultura clásicas. Análisis de los recursos disponibles. Planteamiento de casos prácticos. Uso de la plataforma Moodle. Manipulación de materiales de las distintas metodologías. Cambio de Presentación de Power-Point. Lectura y comentario de textos. Debate abierto en seminario sobre análisis de contenidos y criterios de evaluación. Búsquedas on-line de páginas, blogs y redes dedicados a la docencia de las lenguas y cultura clásicas. Análisis de los recursos disponibles. Planteamiento de casos prácticos. Uso de la plataforma Moodle. Manipulación de materiales de las distintas metodologías. Cambio de impresiones. Debate.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	24	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas	24	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Laboratorios			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios	10		
Otras actividades	2		
Total presencial	60	Total no presencial	90
ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Asistencia y participación a clase	30%	Se valorará la interacción con el profesorado y el resto de los alumnos en las actividades realizadas en clase.
Trabajo tutorizado	70%	El trabajo será preferentemente expuesto oralmente ante un profesor de la asignatura, si es posible acompañado de otros docentes, pero irá acompañado, si la materia lo requiere, de una memoria escrita. Un único trabajo para toda la asignatura

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Trabajo en clase y pequeños ejercicios prácticos evaluables sobre la materia impartida por cada profesor
2. Seguimiento continuado de los alumnos en clase y en el trabajo práctico que, en lo posible, se adaptará a su trabajo en prácticas.

8. Consideraciones finales