

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LAS LENGUAS CLÁSICAS		
Materia	Innovación e Investigación Educativa en Lenguas Clásicas		
Módulo	Módulo específico de Lenguas Clásicas		
Titulación	Máster de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas		
Plan	4084	Código	51675
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Postgrado	Curso	
Créditos ECTS	3		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s	José Ignacio Blanco Pérez José Antonio Izquierdo Izquierdo		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Departamento de Filología Clásica Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Valladolid Plaza del Campus s/n 47011 VALLADOLID José Ignacio Blanco Pérez: ignacio@fyl.uva.es (983186531) José Antonio Izquierdo Izquierdo: joseant@fyl.uva.es (983186498)		
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Se ubica dentro de la materia de *Innovación en Investigación Educativa en Lenguas Clásicas*, dentro del módulo específico en Lenguas Clásicas.

1.2 Relación con otras materias

Se relaciona especialmente con la asignatura *Innovación docente en las Lenguas Clásicas*, también con las dedicadas a la didáctica específica de estas lenguas (*Diseño Curricular en Lenguas Clásicas; Didáctica de las Lenguas Clásicas; Metodología y Evaluación en las Lenguas Clásicas*).

1.3 Prerrequisitos

Ninguno





2. Competencias

2.1 Generales

G1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

G4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

2.2 Específicas

E.E.12. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.

E.E.13. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.

E.E.14. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.

E.E.15. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.



3. Objetivos

1. Manejar una variedad de métodos y técnicas docentes para interpretar, analizar y comentar la información sobre investigación educativa en las lenguas clásicas.
2. Conocer y poner en práctica la elaboración de materiales docentes propios de la especialidad, con todo tipo de herramientas, de acuerdo con los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
3. Poner en práctica el modo y la dinámica del trabajo en equipo, tanto en exposiciones orales como escritas.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Introducción a la investigación educativa en lenguas clásicas

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

En el marco de la asignatura, este bloque temático se propone acercar al alumnado al concepto de investigación educativa, su historia en lo referido a las lenguas clásicas, con especial referencia a la investigación educativa en el ámbito de la enseñanza de la lengua latina.

b. Objetivos de aprendizaje

- 1- Manejar una variedad de métodos y técnicas para interpretar, analizar y comentar la información sobre investigación educativa en las lenguas clásicas.
- 2-Conocer y poner en práctica la elaboración de materiales docentes propios de la especialidad a partir de la experiencia de investigación educativa en lenguas clásicas.
- 3- Poner en práctica el modo y la dinámica del trabajo en equipo, tanto en exposiciones orales como escritas.

c. Contenidos

- 1) Definición de investigación educativa y sus métodos.
- 2) Breve recorrido por la investigación educativa en el ámbito de la Filología Clásica.
- 3) Análisis de resultados de investigación educativa aplicada al ámbito de la enseñanza de la lengua latina tomando como base publicaciones especializadas.
- 4) Metodología de investigación.
- 5) Realización de una práctica de análisis de investigación o de un proyecto de investigación.

d. Métodos docentes

Se combinará la exposición teórica, lo más sucinta posible, de los aspectos principales con la puesta en práctica de lo aprendido por medio de un trabajo individual o en equipo.

e. Plan de trabajo

La primera parte de este bloque se dedicará a la exposición de los principales temas, posteriormente se abordará el estudio de trabajos concretos de investigación educativa publicados y por último se darán las instrucciones necesarias para la realización de la práctica, cuyos resultados se expondrán en el aula como parte del proceso formativo individual y grupal.

f. Evaluación

En consonancia con lo descrito en los anteriores apartados, se proponen como criterios de evaluación la participación en las clases y la realización y exposición de un trabajo dirigido.

g. Bibliografía básica

BISQUERRA ALZINA, Rafael, *Métodos de investigación educativa: guía práctica*, ediciones CEAC, Barcelona 1989.

BISQUERRA ALZINA, Rafael (coord.), *Metodología de la investigación educativa*, editorial La Muralla, 2004.

GARCÍA LLAMAS, José Luis, GONZÁLEZ GALÁN, M^a Ángeles y BALLESTEROS VELÁZQUEZ, Belén, *Introducción a la investigación en educación*, editorial Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1^a ed., 2^a reimpr., Madrid 2001.

IMBERNÓN, Francesc (coord.), *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado: reflexión y experiencias de investigación educativa*, editorial Graó, Barcelona 2002

NISBET, J. D. y ENTWITTE, N. J., *Métodos de investigación educativa*, traducción de Alicia Ramón García, editorial Oikos -Tau, Barcelona 1980 (= *Educational Research Methods*, 1980).

SEGOVIA PÉREZ, José, *Investigación educativa y formación del profesorado: primaria y secundaria*, editorial Escuela Española, Madrid 1997.

h. Bibliografía complementaria**i. Recursos necesarios****j. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	1,5 semanas

Bloque 2: : Iniciación a la investigación educativa aplicada a la tradición clásicaCarga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

En el marco de la asignatura, este bloque temático se propone introducir al alumno en las principales líneas y corrientes de investigación educativa aplicada al estudio de la tradición clásica.

b. Objetivos de aprendizaje

1- Conocer las principales tendencias de la investigación educativa aplicada a la tradición clásica.

2- Saber diseñar un proyecto de investigación educativa aplicada a la tradición clásica.

3- Perfeccionar en práctica el modo y la dinámica del trabajo en equipo aplicado a la investigación.



c. Contenidos

- 1) Análisis de la investigación educativa aplicada a la Tradición Clásica, tomando como base las principales publicaciones especializadas.
- 2) Introducción a los paradigmas científicos de referencia.
- 3) Problemática actual.
- 4) Metodología de investigación.
- 5) Realización de una práctica de investigación.

d. Métodos docentes

Se combinará la exposición teórica, lo más sucinta posible, de los aspectos principales con la puesta en práctica de lo aprendido por medio de un trabajo individual o en equipo.

e. Plan de trabajo

La primera parte de este bloque se dedicará a la exposición y discusión de los principales aspectos de la investigación educativa acerca de la Tradición Clásica. Posteriormente, se darán las instrucciones necesarias para la realización de la práctica, cuyos resultados podrán exponerse en el aula.

f. Evaluación

En consonancia con lo descrito en los anteriores apartados, se proponen como criterios de evaluación la participación en las clases y la realización de una práctica de investigación educativa, aplicada a la Tradición Clásica.

g. Bibliografía básica

HERNÁNDEZ MIGUEL, L.A., *La Tradición Clásica. La transmisión de las literaturas griega y latina antiguas y su recepción en las vernáculos occidentales*, Madrid, 2008.

HIGHET, G., *La tradición clásica*, México, FCE, 1998.

KALLENDORF, C. w. (ed.), *A companion to the Classical Tradition*, Maldem, MA, Oxford, Blackwell, 2007.

SIGNES CODOÑER, J. et al. (eds.), *Antiquae lectiones. El legado clásico desde la Antigüedad hasta la Revolución Francesa*, Madrid, 2005

h. Bibliografía complementaria

CURTIUS, E.R., *Literatura europea y Edad Media Latina*, México-Madrid-Buenos Aires, 1984 (2 vols.).

CRISTÓBAL, V., "Mitología clásica en la literatura española: consideraciones generales y bibliografía", *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios latinos* 18, 2000, pp. 29-76.

GARCÍA JURADO, F., *Teoría de la Tradición Clásica: concepto, historia y métodos*, México, UNAM, 2016.



LIDA DE MALKIEL, M.R., *La tradición clásica en España*, Barcelona, 1975.

i. Recursos necesarios

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	1,5 semanas

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Clase magistral, actividades en clase, trabajo en grupo, trabajo individual





6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	12	Estudio y trabajo autónomo individual	20
Clases práctica de aula (A)	12	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)	6		
Tutorías grupales (TG)	2,5		
Evaluación	2,5		
Total presencial	35	Total no presencial	40

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajo en clase	20%	La participación activa del alumno en las actividades y tareas de la clase se entenderá como evaluación permanente
Realización de un trabajo práctico	80%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** Evaluación continua, suma de los dos instrumentos indicados
 - ...
- **Convocatoria extraordinaria:** Se mantendrá la calificación del trabajo de clase y se pedirá un nuevo trabajo práctico
 - ...

8. Consideraciones finales

Cada uno de los profesores de la asignatura propondrá posibles trabajos de investigación a los alumnos, los cuales elegirán uno de ellos para realizar como ejercicio evaluable según la tabla anterior.