



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

|  |   |                      |                       |
|--|---|----------------------|-----------------------|
| <b>Asignatura</b>                              | Metodología y Evaluación  |                      |                       |
| <b>Materia</b>                                 | FB  |                      |                       |
| <b>Módulo</b>                                  | Específico  |                      |                       |
| <b>Titulación</b>                              | MASTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE ESO Y BACHILLERATO FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS: ESPECIALIDAD : LENGUA EXTRANJERA |                      |                       |
| <b>Plan</b>                                    | 5668  | <b>Código</b>        | 51691                 |
| <b>Periodo de impartición</b>                  | 1º/ 2º Cuatrimestre   | <b>Tipo/Carácter</b> | Optativo/ Obligatorio |
| <b>Nivel/Ciclo</b>                             | MASTER  | <b>Curso</b>         | 1º                    |
| <b>Créditos ECTS</b>                           | 5 ECTS  |                      |                       |
| <b>Lengua en que se imparte</b>                | Español   |                      |                       |
| <b>Profesor/es responsable/s</b>               | Ana Isabel Alario Trigueros   |                      |                       |
| <b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b> | <a href="mailto:aialario@dyl.uva.es">aialario@dyl.uva.es</a> 983184483  |                      |                       |
| <b>Departamento</b>                            | Didáctica de la Lengua y la Literatura  |                      |                       |



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

Conocido el Marco legal y curricular, esta asignatura introduce al alumnado en el conocimiento didáctico, indispensable para su práctica docente. Sus bloques de contenidos proporcionan los fundamentos para su desarrollo

### 1.1 Contextualización

Se enmarca en el módulo específico de Didáctica y metodología imprescindible para el conocimiento de la docencia en las aulas de Ed. Secundaria, Bachiller, formación Profesional y escuelas de Idiomas.

Conocido el Marco legal y curricular, esta asignatura introduce al alumnado en el conocimiento didáctico, indispensable para su práctica docente. Sus bloques de contenidos proporcionan los fundamentos para su desarrollo.

### 1.2 Relación con otras materias

La relación de esta asignatura con las materias: "lengua extranjera" es estrecha dado que se plantea una didáctica de las mismas. Por otra parte, la vinculación con la Didáctica, la innovación en educativa es tan íntima que se complementan entre si dando una visión completa sobre la realidad educativa en Lengua Extranjeras

### 1.3 Prerrequisitos

Haber cursado el Módulo genérico.



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- G.3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- G.4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- G.5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- G.6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
- E.E.8. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
- E.E.10. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- E.E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

### 2.2 Específicas

- E.E.6. Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
- E.E.8. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- E.E.9. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
- E.E.10. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza/aprendizaje.
- E.E.11. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo



### 3. Objetivos

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: "Nombre del Bloque"

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

Adquirir criterios Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

BLOQUE II: Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

5

##### a. Contextualización y justificación

La necesidad de cambio en el sistema Educativo, nos obliga a conocer y experimentar con diferentes técnicas y métodos adecuados a las nuevas necesidades educativas que se están planeando con el cambio, cambio no solo relacionado con la forma, metodología, de las nuevas enseñanzas sino también desde el punto de vista de la evaluación, parte fundamental del proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua extranjera.

Estos contenidos se adecuan a estos cambios y necesidades educativas para la formación de nuestro futuro profesorado.

##### b. Objetivos de aprendizaje

Ser capaz de reconocer Métodos de enseñanza y su aplicación en el aula de lengua extranjera / bilingüe

Métodos colaborativos e interactivos para promocionar la comunicación en el aula.

Enfoques y metodologías basadas en el desarrollo de competencias básicas y comunicativa.

Enseñanza/aprendizaje de las destrezas lingüísticas: estrategias, técnicas y recursos.

Diseño de secuencias didácticas en lengua inglesa.

Selección, elaboración y adaptación de materiales (TICs)

La gestión de la información y el aprendizaje autónomo y reflexivo.

Estrategias y técnicas de evaluación. Estrategias de seguimiento de aprendizajes, métodos de registro.

La evaluación, auto-evaluación y co-evaluación, instrumentos de valoración del aprendizaje y estímulo al esfuerzo (Conexiones con las competencias básicas : Autonomía personal y Aprender a aprender)

##### c. Contenidos

Métodos de enseñanza y su aplicación en el aula de lengua extranjera / bilingüe

Métodos colaborativos e interactivos para promocionar la comunicación en el aula.

Enfoques y metodologías basadas en el desarrollo de competencias básicas y comunicativa.

Enseñanza/aprendizaje de las destrezas lingüísticas: estrategias, técnicas y recursos.

Diseño de secuencias didácticas en lengua inglesa.

Selección, elaboración y adaptación de materiales (TICs)

La gestión de la información y el aprendizaje autónomo y reflexivo.

Estrategias y técnicas de evaluación. Estrategias de seguimiento de aprendizajes, métodos de registro.



La evaluación, auto-evaluación y co-evaluación, instrumentos de valoración del aprendizaje y estímulo al esfuerzo (Conexiones con las competencias básicas: Autonomía personal y Aprender a aprender)

#### d. Métodos docentes

Teoría, práctica, y tutorías

#### e. Plan de trabajo

Se realizarán clases teóricas, seminarios y tutorías para favorecer el trabajo personal, así como el asesoramiento específico para conseguir los objetivos marcados

#### f. Evaluación

La evaluación será continua. Se elaborarán trabajos personales para favorecer el seguimiento de la asignatura, así como un trabajo final a determinar por el profesorado

#### g. Bibliografía básica

- \* HALLIWELL, S. (1993). "La enseñanza del Inglés en la Educación Primaria. Metodología Práctica para la clase de Primaria en el nuevo sistema Educativo Español". Madrid: Longman.
- \* LARSEN-FREEMAN, D. (1986). "Techniques and Principles in Language Teaching". Oxford: Oxford University Press.
- \* NUNAN, D. (1991). "Language Teaching Methodology. A textbook for teachers". New York: Prentice Hall International.
- \* RICHARDS, J. C. & RODGERS, T. S. (1986). "Approaches and Methods in Language Teaching. A Description and Analysis". Cambridge. Cambridge University Press.

#### h. Bibliografía complementaria

- BREEN, M.P. (1996) "Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas de lengua (I)" in SIGNOS, n° 19, pp. 50-60.
- BREEN, M.P. (1997) "Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas de lengua (II)" in SIGNOS, n° 20, pp. 52-73.
- CANDLIN, C. (1990) "Hacia la enseñanza de lenguas basada en tareas" in Comunicación, Lenguaje y Educación, n° 7-8, pp. 33-53.
- COUNCIL OF EUROPE (2001) Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge: C.U.P.
- ESTAIRE, S. y ZANÓN, J. (1990) "El diseño de unidades didácticas mediante tareas para la enseñanza de una segunda lengua" in Comunicación, Lenguaje y Educación, n° 7-8, pp. 55-90.
- GUILLÉN DÍAZ, C. y CASTRO PRIETO, P. (1998) Manual de autoformación para una Didáctica de la Lengua-Cultura Extranjera. Madrid: Ed. La Muralla.
- MURCIA, M.A. (1993) "Los procedimientos en la enseñanza de idiomas" in SIGNOS, n° 10, pp. 38-53.
- NUNAN, D. (1989) Designing tasks for the communicative classroom. Cambridge: CUP.
- ZANÓN, J. (1995) "La enseñanza de las lenguas extranjeras mediante tareas", SIGNOS, 14,
- WOODWARD, T. (2001) Planning lessons and courses. Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: C.U.P.



**i. Recursos necesarios**

**j. Temporalización**

| CARGA ECTS | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |
|------------|--------------------------------|
| 2          | 2º cuatrimestre                |
| 2          | 2º cuatrimestre                |
| 1          | 2º cuatrimestre                |

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

**5. Métodos docentes y principios metodológicos**

Sesiones teóricas, así como sesiones prácticas fomentando el aprendizaje cooperativo, reflexivo por investigación y experimentación de los contenidos teóricos.



**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

| ACTIVIDADES PRESENCIALES  | HORAS     | ACTIVIDADES NO PRESENCIALES   | HORAS     |
|---|-----------|---|-----------|
| Clases teóricas (Exposición de aspectos teóricos y Análisis de documentos en diferentes formatos) | 15        | Trabajo autónomo individual o en grupo  | 10        |
| Clases prácticas (estudios de casos, análisis de técnicas de trabajo de aula)                     | 20        | Realización de informes de trabajo práctico y diseño de secuencias de trabajo de aula | 3         |
| Tutorías dirigidas y seminarios de resolución de problemas en grupo reducidos                     | 10        | Elaboración de material didáctico   | 2         |
| Sesiones de evaluación  | 5         | Documentación, consultas bibliográficas con apoyo TICs                                | 5         |
|   |           |   |           |
|   |           |   |           |
|   |           |   |           |
| Total presencial  | <b>50</b> | Total no presencial   | <b>20</b> |

**7. Sistema y características de la evaluación**

| INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO                               | PESO EN LA NOTA FINAL | OBSERVACIONES  |
|---|-----------------------|--|
| Trabajos realizados en el aula de forma sistemática     | 25%                   | Se tendrá en cuenta el trabajo en grupo  |
| Presentación de pequeñas investigaciones y conclusiones | 25%                   | Se tendrá en cuenta las autoevaluaciones y reflexiones entre los y los componentes del grupo |
| Trabajo final realizado por el alumnado                 | 50%                   |  |
|   |                       |  |

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- **Convocatoria ordinaria:**  
Porcentajes expresados en el apartado anterior
- **Convocatoria extraordinaria:**  
Revisión de trabajos realizados, o en caso necesario realización de un examen con los contenidos establecidos





## 8. Consideraciones finales



## SYLLABUS OF CURRICULUM DESIGN

|                             |   |             |                     |
|-----------------------------|---|-------------|---------------------|
| <b>Subject</b>              | <b>METHODOLOGY AND ASSESMENT</b>  |             |                     |
| <b>Area</b>                 | Specific didactics of the specialty (English)   |             |                     |
| <b>Module</b>               | Specific: Foreign Language (English)  |             |                     |
| <b>Master's Degree</b>      | Master In Teacher of Secondary Education and Upper Secondary, Vocational Training And Language Teaching |             |                     |
| <b>Plan</b>                 | 5668  | <b>Code</b> | 51691               |
| <b>Teaching period</b>      | 1st/2nd Semester  | <b>Type</b> | Optional/Compulsory |
| <b>Level/Cycle</b>          | Master's Degree   | <b>Year</b> | 1                   |
| <b>ECTS</b>                 | 5 ECTS  |             |                     |
| <b>Language of teaching</b> | Spanish   |             |                     |
| <b>Professor</b>            | Ana Isabel Alario Trigueros   |             |                     |
| <b>Contact details</b>      | anaialario@dlyl.uva.es<br>Office 223  |             |                     |
| <b>Department</b>           | <b>Didactics of Language and Literature</b>   |             |                     |

## **1. Subject rationale**

---

### **1.1 Contextualization**

---

This subject belongs to the area called *Specific Didactics of the specialty* (English). Language teaching and learning in Secondary Education, Upper Secondary, Vocational Training and Official Language Schools is developed through teaching methods. Once the teaching methods are known, this subject introduces students to teaching knowledge, indispensable for their teaching practice. Its content blocks provide the foundation for its development.

### **1.2 Relation with other subjects**

---

The relationship of this subject with the subjects: "foreign language" is close since a didactic aspect of them arises. On the other hand, the link with Didactics, innovation in educational is so intimate that they complement each other giving a complete view on the educational reality in Foreign Language.

### **1.3 Previous requirements**

---

-It is necessary to have previously completed the generic module.

-Demonstration of knowledge of the B2 level of the English language is required for those students who have not studied the corresponding Degrees in Philology or Translation.

## 2. Competences

---

### 2.1 General Competences

---

G.3. Seek, obtain, process and communicate information (oral, printed, audiovisual, digital or multimedia), transform it into knowledge and apply it in the teaching and learning processes in the subjects of the specialization carried out.

G.4. Concrete the curriculum to be implemented in a teaching center participating in the planning collective of it; develop and apply both group and group teaching methodologies adapted to the diversity of students.

G.5. Design and develop learning spaces with a special focus on equity, education, emotional and values, equal rights and opportunities between men and women, citizen training and respect for human rights that facilitate life in society, decision-making and building a sustainable future.

G.6. Acquire strategies to stimulate student effort and promote their ability to learn on its own and with others, and develop thinking and decision-making skills that facilitate autonomy, personal trust and initiative.

E.E.6. Learn about the theoretical-practical developments of teaching and learning subjects Corresponding.

E.E.8. Acquire criteria for the selection and elaboration of educational materials.

E.E.9. Encourage an environment that facilitates learning and values student output.

E.E.10. Integrate training in audiovisual and multimedia communication into the teaching process learning.

E.E.11. Learn about evaluation strategies and techniques and understand evaluation as an instrument of regulation and encouragement to effort.

### 2.2 Specific Competences

---

At the end of the subject, the students should demonstrate the ability to:

E.E.6. Learn about the theoretical-practical developments of teaching and learning subjects.

E.E.8. Acquire criteria for the selection and elaboration of educational materials.

E.E.9. Encourage a climate that facilitates learning and values student input.

E.E.10. Integrate training in audiovisual and multimedia communication into the teaching process

Learning.

E.E.11. Learn about evaluation strategies and techniques and understand evaluation as an instrument of regulation and encouragement to effort.

### 3. Objectives

---

The students should be able to:

- know the theoretical-practical developments of teaching and learning the corresponding subjects.
- Acquire criteria for the selection and elaboration of educational materials.
- Encourage a climate that facilitates learning and values student output.
- Integrate training in audiovisual and multimedia communication in the learning teaching process.
- Know evaluation strategies and techniques and understand evaluation as an instrument of regulation and encouragement of effort.



#### 4. Contents and/or theme blocks

---

##### Blocks 1y 2

---

Know the theoretical-practical developments of teaching and learning the corresponding subjects.

Acquire criteria Encourage a climate that facilitates learning and values the contributions of students.

BLOCK II: Integrate training in audiovisual and multimedia communication into the learning teaching process.

Know evaluation strategies and techniques and understand evaluation as an instrument of regulation and encouragement of effort.

ECTS:

5

##### Contextualization and justification

---

The need for change in the education system, forces us to know and experiment with different techniques, methods and approaches appropriate to the new educational needs that are being planned with the change, seen not only related to the form, methodology, of the new teachings but also from the point of view of evaluation, a fundamental part of the teaching/learning process of the foreign language.

These contents are adapted to these changes and educational needs for the training of our future teachers.

##### b. Learning objectives

---

The students should be able to:

- Recognize Teaching Methods and approaches and their application in the foreign/bilingual league classroom
- Collaborative and interactive methods to promote communication in the classroom.
- Approaches and methodologies based on the development of basic and communicative competences.
- Teaching/learning language skills: strategies, techniques and resources.
- Design of didactic sequences in English language.

- Selection, processing and adaptation of materials (ICTs)
- Information management and autonomous and thoughtful learning.
- Evaluation strategies and techniques. Learning tracking strategies, registration methods.
- Evaluation, self-assessment and co-evaluation, tools for assessing learning and encouraging effort (Connections with basic competencies : Personal autonomy and Learning to learn)

### **c. Contents**

---

Teaching methods and approaches and their application in the foreign/bilingual league classroom

Collaborative and interactive methods to promote communication in the classroom.

Approaches and methodologies based on the development of basic and communicative competences.

Teaching/learning language skills: strategies, techniques and resources.

Design of didactic sequences in English language.

Selection, processing and adaptation of materials (ICTs)

Information management and autonomous and thoughtful learning.

Evaluation strategies and techniques. Learning tracking strategies, registration methods.

Evaluation, self-assessment and co-evaluation, tools for assessing learning and encouraging effort (Connections with basic competencies: Personal autonomy and Learning to learn)

### **d. Teaching methods**

---

The subject will proceed with the exposition of theoretical aspects and the analysis of documents in different formats, case studies, analysis of classroom work techniques, and so on.

Guided tutorials and problem-solving seminars in small groups are also taken into account.

#### **e. Work plan**

---

Autonomous individual and group work is also considered for the elaboration of reports, practical assignments and the design of sequences of classroom work, as well as the preparation of didactic material.

#### **f. Evaluation**

---

Assignments to evaluate competences related to the comprehension, analysis and expression of information will be handed out.

Written development tests and oral level tests to evaluate competences related to the ability to investigate, think or act with creativity and communicate verbally will be also provided.

The design of projects and final assignments for assessing other professional, social and personal competences of transversal nature will be occasionally required.

Problem-solving or Analysis of (practical) cases will be used as evaluation strategies.

#### **g. Basic References**

---

- \* HALLIWELL, S. (1993). "La enseñanza del Inglés en la Educación Primaria. Metodología Práctica para la clase de Primaria en el nuevo sistema Educativo Español". Madrid: Longman.
- \* LARSEN-FREEMAN, D. (1986). "Techniques and Principles in Language Teaching". Oxford: Oxford University Press.
- \* NUNAN, D. (1991). "Language Teaching Methodology. A textbook for teachers". New York: Prentice Hall International.
- \* RICHARDS, J. C. & RODGERS, T. S. (1986). "Approaches and Methods in Language Teaching. A Description and Analysis". Cambridge. Cambridge University Press.



## **h. Additional and complementary References**

---

- BREEN, M.P. (1996) "Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas de lengua (I)" in SIGNOS, n° 19, pp. 50-60.
- BREEN, M.P. (1997) "Paradigmas contemporáneos en el diseño de programas de lengua (II)" in SIGNOS, n° 20, pp. 52-73.
- CANDLIN, C. (1990) "Hacia la enseñanza de lenguas basada en tareas" in Comunicación, Lenguaje y Educación, n° 7-8, pp. 33-53.
- COUNCIL OF EUROPE (2001) Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge: C.U.P.
- ESTAIRE, S. y ZANÓN, J. (1990) "El diseño de unidades didácticas mediante tareas para la enseñanza de una segunda lengua" in Comunicación, Lenguaje y Educación, n° 7-8, pp. 55-90.
- GUILLÉN DÍAZ, C. y CASTRO PRIETO, P. (1998) Manual de autoformación para una Didáctica de la Lengua-Cultura Extranjera. Madrid: Ed. La Muralla.
- MURCIA, M.A. (1993) "Los procedimientos en la enseñanza de idiomas" in SIGNOS, n° 10, pp. 38-53.
- NUNAN, D. (1989) Designing tasks for the communicative classroom. Cambridge: CUP.
- ZANÓN, J. (1995) "La enseñanza de las lenguas extranjeras mediante tareas", SIGNOS, 14,
- WOODWARD, T. (2001) Planning lessons and courses. Designing sequences of work for the language classroom. Cambridge: C.U.P.

## **i. Necessary resources**

---

## **j. Timing**

---

| <b>ECTS LOAD</b> | <b>TIME CONSIDERED</b> |
|------------------|------------------------|
| 2                | 20 hours               |
| 2                | 20 hours               |
| 1                | 10 hours               |

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

## 6. Table of students' dedication to the subject

| ON-SITE ACTIVITIES              | HOURS     | DISTANCE TEACHING ACTIVITIES               | HOURS     |
|---------------------------------|-----------|--|-----------|
| Theoretical lessons             | 10        | Autonomous work about theoretical contents | 10        |
| Practical lessons (assignments) | 25        | Autonomous work for the assignments        | 30        |
| Guided academic activities      | 10        | Elaboration of assignments, reports, etc.  | 10        |
| Assessment                      | 5         | Training towards assessment                | 20        |
| <b>Total</b>                    | <b>50</b> | <b>Total</b>                               | <b>75</b> |

## 7. Evaluation system and characteristics

| INSTRUMENT/PROCEDURE                              | SCORE | OBSERVATIONS/COMMENTS  |
|---|-------|--|
| Classroom work (assignments)                      | 40 %  | The subdivision by tasks and corresponding percentages will be detailed in class     |
| Participation and presentation of classroom tasks | 10 %  |  |
| Final assignment with a presentation              | 50 %  | 40% delivery of the task within the set deadline and 10% the quality of the exposure |

### GRADING CRITERIA

- Regular call: (Continuous evaluation and summative evaluation from the compendium of the grades obtained from the assignments delivered, according to the corresponding application of its specific percentage).
  - Rigor in the analysis of the methods and approaches.
  - Appropriateness of the expressed contents.
  - Adequacy of the correspondences and comparisons made on the learning/processes.
  - Concretion of the design of a Lesson Plan according to stages and educational levels. Logical coherence and uniformity of the sequences and instruments of curricular planning.
- Extraordinary call:
  - The same as those of the ordinary call.

## 8. Final considerations