



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	Relaciones histórico-culturales entre España y el mundo anglosajón		
Materia	Historia, cultura y sociedad del mundo anglosajón		
Módulo			
Titulación	Grado en Estudios Ingleses		
Plan	440	Código	47164
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo		Curso	2º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Inglés		
Profesor/es responsable/s	Berta Cano Echevarría, Anunciación Carrera de la Red, Ana Sáez Hidalgo		
Datos de contacto	<a href="mailto:bertac@fyl.uva.es">bertac@fyl.uva.es</a> , <a href="mailto:acarrera@fyl.uva.es">acarrera@fyl.uva.es</a> , <a href="mailto:ana.saez@fyl.uva.es">ana.saez@fyl.uva.es</a>		
Departamento	Filología Inglesa		

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

NO SE MODIFICAN

#### 5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

##### GRUPO A

##### Teoría

Subida a Moodle de archivos Power Point narrados explicando los contenidos de cada tema.  
Chats con los alumnos sobre los distintos temas.

##### Práctica

*PID Realia&Replica*. E-Poster: Trabajo en equipo. Informe de lectura de fuentes y elaboración del e-póster.  
Informes de lectura obligatoria. Trabajo individual.  
Cuestionario Moodle de autoevaluación semanal tipo Test, sobre unidades de teoría.

##### Material facilitado

PPTs narrados, artículos, vídeos.  
Foros de participación y resolución de dudas.  
Chat.  
Guía *Realia & Replica*.  
Entregas vía Moodle de informes de lectura.  
Correcciones y comentarios a las entregas.  
Otras comunicaciones vía correo Moodle.

**GRUPO B**

Uso de la plataforma del Campus Virtual para aprendizaje, seguimiento, comunicación y evaluación con estudiantes.  
Actividades multicanal de exploración de material para contenidos de la asignatura.  
Material en la plataforma Moodle en presentación interactiva.  
Preguntas sobre el tema para contestar a través del foro.  
Prácticas entregables multicanal.  
Debates online.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
	0	Estudio y trabajo individual o en grupos	70
		Actividades sustitutivas al trabajo en el aula	30
Total presencial	<b>0</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>100</b>

**7. Sistema y características de la evaluación**

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO 1ª CONVOCATORIA	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continua	50%	Para cada grupo A y B se establecen en Moodle las actividades y fechas concretas que constituyen la evaluación continua
Prueba de conocimiento final	50%	Para cada grupo A y B se detalla en Moodle la modalidad de la prueba final de conocimiento
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>		
<p><b>Convocatoria ordinaria:</b> Conocimiento preciso de los hitos de las relaciones histórico-culturales mantenidas entre España y el mundo angloparlante a lo largo de la historia. Conocimiento preciso de la imagen que de España ha proyectado la cultura y literatura anglosajonas en lo largo de los siglos. Capacidad de análisis e interpretación de documentación histórica y textos literarios. Cumplimiento de las entregas de la evaluación continua en tiempo y forma.</p> <p><b>Convocatoria extraordinaria:</b> La convocatoria extraordinaria será una prueba única de conocimiento en la que también se incluirán los conocimientos y competencias evaluados en la evaluación continua.</p>		

**8. Consideraciones finales**