

# Evaluación dentro del Modelo de Formación Telemática

## Adenda a la Guía Docente del Curso

**Asignatura:** FONÉTICA INGLESA 2

**Plan:** Graduado en Estudios Ingleses

**Código:** 47165

**Tipo de asignatura:** Obligatoria, Curso 2, Cuatrimestre segundo

**Créditos:** 6

**Tutor:** Enrique Cámara Arenas

**Profesores responsables:** Enrique Cámara Arenas, Marta Revilla Rivas.

**Contacto:** [ecamara@fyl.uva.es](mailto:ecamara@fyl.uva.es)

---

### Contenidos de la Adenda:

1. Adaptación del programa
2. Método formativo en régimen telemático
3. Evaluación
4. Dedicación del alumno (Adenda a la tabla 6)

#### 1. Adaptación del programa

En su implementación telemática, la asignatura de Fonética Inglesa 2 mantendrá su estructura en 3 bloques temáticos y competenciales: TEORÍA, TRANSCRIPCIÓN, PRONUCIACIÓN.

#### 2. Método formativo en régimen telemático

Teoría y Transcripción: Las distintas unidades que componen el temario se suben a la plataforma Moodle, en formato de Lección (interactiva) con o sin preguntas insertadas. La subida de estos materiales es gradual (semanal en la medida de lo posible). Se informa a los alumnos, a través del Foro de Avisos, puntualmente, de cada subida, y del tiempo estimado (por lo general una semana) en el que cada lección debería completarse (recorrerse). Las Lecciones están configuradas para múltiples intentos, de manera que el alumno pueda realizarlas de forma indefinida. En la medida de lo posible, y de forma complementaria, se emplearían otros recursos (vídeos Kaltura, etc.)

Pronunciación: El material de trabajo, habitualmente empleado en el Aula 304, es reformateado y subido a la plataforma como Lecciones interactivas de Moodle, con audios anidados, y ejercicios con soluciones. Las sesiones de laboratorio se realizan según el modelo presencial, de forma síncrona, y dentro del horario presencial, dentro de un espacio generado en **Discord**, que permite plena interacción entre instructores y alumnos. El laboratorio de idiomas, por tanto, no se ve afectado en modo alguno con respecto a lo que se realiza presencialmente en el aula 304.

Tutorías y seguimiento: Se hace un uso regular (semanal en la medida de lo posible) del **cuestionario de Moodle como herramienta de repaso** (No evaluable). Se implementa un **Chat** para tutorías en tiempo real, y un horario para las mismas. Se implementa un **Foro de dudas**.

A lo largo del curso se realizarán con regularidad prácticamente semanal una serie de **simulacros de examen**, no estrictamente evaluables, que familiarizarán al alumno con el tipo de preguntas y ejercicios característicos de que se componen los exámenes finales, le facilitarán una asimilación gradual de los contenidos, y permitirá, a aquellos alumnos que se impliquen debidamente en el programa de actividades, un desarrollo progresivo de las competencias propias de la asignatura.

### 3. Evaluación

Fonética Inglesa 2				
Bloque	Part	Valor	Método	Fecha
Teoría	Quiz Final	15%	Quiz Online	Última semana de curso. En horario de clase presencial. Tiempo limitado
	Tema - Ensayo	15%	Ensayo. Subida en formato de Tarea Moodle	La tarea se abrirá el día previsto por el decanato para el examen final, a la hora prevista y se establecerá un límite estricto de tiempo para completarla.
Pronunciación	Diario de Lecturas	10%	Subida de audios	Varias entregas a lo largo del curso
		10%	Evaluación de audios	
	Examen oral	20%	Subida de vídeo – Lectura de secuencias en voz alta. Subida en formato Tarea de Moodle.	A realizar durante el periodo de evaluación
Transcripción	Fonémica	15%	Transcripción fonémica de un párrafo.	La tarea se abrirá el día previsto por el decanato para el examen final, a la hora prevista y se establecerá un límite estricto de tiempo para completarla.
	Alofónica	15%	Transcripción alofónica (diversos criterios). A subir en formato Tarea Moodle.	

Notas. -

Para el **Quiz final de teoría** se evitarán preguntas de respuesta corta que puedan ser buscadas rápidamente y copiadas de las notas, con o sin ayuda externa. Se emplearán preferentemente aquellas **preguntas que requieran una lectura detenida y una comprensión en profundidad de enunciados de cierta complejidad conceptual**, en base a la cual deba generarse el tipo de respuesta que no pueda copiarse y pegarse. El formato de verdadero / falso se presta a este tipo de aplicación (si bien se podrán emplear otros). Siempre que la respuesta incluya un elemento aleatorio (repuesta múltiple, verdadero falso, etc.), se asignará un valor por debajo de cero a los errores.

El tema para la **prueba de ensayo** se hará público en el momento del examen. Previamente los alumnos habrán recibido entrenamiento para afrontar la tarea, y se habrá estudiado detenidamente un ejemplo de tema. La propuesta de ensayo nunca implicará el resumen de uno cualquiera de los temas del curso, sino que será, en la medida de lo posible, un tema transversal

que requiera de la integración de diversas partes del temario, así como el desempeño de competencias de síntesis y análisis incluidas en la descripción del curso.

Con respecto al **diario de lectura**, se concederá un punto (de los 10 que constituyen la calificación máxima) por la grabación (audio) y subida dentro de fecha de dicho material. Otro punto dependerá de la calidad de dichas grabaciones.

Con respecto a la realización del **examen oral de pronunciación**, se instará a los alumnos a que prevean el empleo y la disponibilidad de varios métodos alternativos: pueden realizarse grabaciones en Kaltura dentro del entorno Moodle, pueden emplearse los sistemas de grabación integrados en el sistema de Windows, y puede incluso realizarse la grabación mediante un teléfono móvil. Cualquiera que sea el método escogido, se generarán uno o varios vídeos (varios vídeos cortos serán más manejables de cara al tránsito de datos), que se subirán a un entorno de Tareas de Moodle, y si esto fallará por saturación de la red, se emplearían servicios como Google Drive o WeTransfer para el envío de los vídeos. La grabación de estos vídeos ha de garantizar la **identificación visual fuera de toda duda** del alumno que realiza el examen, y debe realizarse en aquellas condiciones que garanticen la máxima **calidad posible del audio**. No se podrán editar los vídeos en modo alguno. Para la grabación y envío del examen oral se dará un margen razonablemente amplio, de manera que, si se diera una saturación de la red en un momento dado, se cuente con margen suficiente para la subida del material en momentos de menos tráfico.

Para las pruebas de la sección de **transcripción** no se podrá asegurar que el alumno no haga uso de diccionarios para la transcripción de palabras, ni de listados preparados al uso para el tratamiento de formas débiles. Las dos pruebas de transcripción se realizarán, por tanto, dentro de un margen de tiempo estrictamente limitado, y se valorará positivamente el volumen de texto que el alumno sea capaz de transcribir correctamente dentro del tiempo previsto.

Para la **segunda convocatoria** se repetirá el mismo protocolo que para la primera, si bien el examen de teoría, el de transcripción y el de discriminación tendrán todos lugar dentro de las cuatro horas asignadas por el decanato para la realización de los exámenes. Durante el periodo entre convocatorias, la totalidad de los recursos de Moodle empleados en el curso (lecciones, sesiones de práctica de pronunciación, cuestionarios, simulacros de examen, etc.) se mantendrán accesibles y disponibles, y configurados para múltiples intentos, de manera que aquellos alumnos que se presentan a la segunda convocatoria puedan alcanzar las competencias requeridas.

#### **4. Dedicación del alumno (Adenda a la tabla 6)**

A continuación, presentamos la modificación correspondiente de la tabla 6 de la guía docente en la que se recoge la distribución de horas de dedicación del alumno. En todo caso se trata de dedicación no presencial, computada desde el 13 de marzo de 2020, y llegando por tanto a sumar 100 horas de trabajo. Estas horas se distribuirán de forma homogénea entre los distintos bloques temáticos, a razón de su peso en la evaluación.

**30 horas de dedicación no presencial a la Teoría**, que incluye 2.5 horas para la realización del examen final y 27.5 horas cuya distribución incluye 7.5 horas para la realización de cuestionarios de repaso, y 20 horas para el estudio del material, incluyéndose aquí aquellas horas que el alumno emplee en el chat de tutorías y en la participación en foros (ambos de uso opcional).

**30 horas de dedicación destinadas al desarrollo de la competencia grafo-fonémica**, las cuales incluyen 1 hora para la realización del examen final, 9 horas para la realización de cuestionarios de repaso, y 20 horas para el estudio del material, incluyéndose aquí aquellas horas que el alumno emplee en el chat de tutorías y en la participación en foros (ambos de uso opcional).

**40 horas de trabajo práctico de práctica de la pronunciación**, que incluye 3 horas para la grabación del diario de lectura, y 1 hora para la preparación y subida del vídeo empleado como final de pronunciación. Los alumnos realizarán unas 20 horas de trabajo de laboratorio de idiomas en tiempo real, monitorizado por el instructor, y 16 horas de trabajo individual en la práctica de la pronunciación, incluyéndose aquí aquellas horas que el alumno emplee en el chat de tutorías y en la participación en foros (ambos de uso opcional).