



<b>Asignatura</b>	Tradición literaria clásica		
<b>Materia</b>	Formación general humanística		
<b>Módulo</b>			
<b>Titulación</b>	Grado en Lenguas modernas y sus literaturas		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47214
<b>Periodo de impartición</b>	2º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	FB
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	Primero
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Cristina de la Rosa Cubo		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Cristina de la Rosa Cubo: <a href="mailto:cristina@fvl.uva.es">cristina@fvl.uva.es</a> ; tfo. 983 42 37 81		
<b>Horario de tutorías</b>	Consultar la página web		
<b>Departamento</b>	Filología Clásica		

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

NO SE MODIFICA

#### 5.d. Métodos docentes

- **Semanas 1 a 5: docencia presencial:** los ya incluidos en la guía docente (no repetir).
- **A partir de la semana 6:**
  - **Material docente:** Grabación de vídeos a través de Kaltura, uso de presentaciones comentadas con audio y comentarios de texto resueltos con explicaciones adicionales, lecturas de ampliación.
  - **Chat de dudas**
  - **Docencia on line a través de WebEx.** Clases síncronas coincidiendo con los horarios de clase.
  - **Tutorías a través de videoconferencias**
  - **Tareas para cada bloque de temas**
  - **Cuestionarios de evaluación en Moodle**
  - **Foros**

#### 5.f. Evaluación

**Métodos de evaluación:**



Los métodos de evaluación utilizados en este nuevo escenario docente facilitan la evaluación continua del alumno.

- Tareas en moodle: entrega de trabajos (grupales o individuales) y participación en foros, chats y clases on line)
- Participación del alumno en las actividades en el campus virtual (tutorías, visionado de presentaciones y vídeos).
- Cuestionarios (Moodle)
- Kahoot,): autoevaluación, evaluación continua y evaluación final.
- Presentación a través de vídeo (Flipgrid).

#### 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas on line. clases síncronas coincidiendo con los horarios de clase		Trabajo autónomo individual sobre contenidos prácticos	60
Tutorías on line			
Total presencial	<b>45</b>	Total no presencial	<b>60</b>

#### 7. Sistema y características de la evaluación

##### Sistema de calificaciones – Tabla resumen

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Valoración de la actitud y participación del alumno en las actividades formativas organizadas en el campus virtual y las clases on line (tutorías, visionado de presentaciones, asistencia activa en el aula virtual, chat, kahoot)	20%	
Entrega de trabajos (tareas para cada bloque de temas, cuestionarios de evaluación en Moodle, trabajo individual, comentario literario de textos, trabajo colaborativo on line)	60%	
Presentación oral del trabajo final a través de vídeo (Flipgrid)	20%	El alumno podrá realizar otra presentación para subir nota.
En resumen, se utilizará el sistema de evaluación continua.		
Suma Total	100%	

- En **convocatoria extraordinaria** los alumnos tendrán que realizar un EXÁMEN FINAL TEÓRICO - PRÁCTICO

Que constará de un cuestionario teórico final on-line y una prueba síncrona on line basada en un comentario de texto literario. Además entregar el trabajo obligatorio de la asignatura.



## 8. Consideraciones finales

