



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	Literatura Alemana II (Mayor Alemán): Del Renacimiento al Barroco		
Materia	Literatura de la Lengua A (Alemán)		
Módulo	III. Formación Obligatoria		
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
Plan	608	Código	47220
Periodo de impartición	Segundo Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	1º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Francisco Manuel Mariño Gómez		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	fmarino@fyl.uva.es		
Departamento	Filología Francesa y Alemana		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 27.04.2020

- Clase magistral participativa a través de Skype.
- Clases prácticas / seminarios: aprendizaje basado en problemas y resolución de casos.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 27.04.2020

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas por Skype	15
Clases prácticas	10
Estudio y trabajo individual	15
Preparación de ejercicios prácticos	10
Total no presencial	50

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Actitud y participación en las clases	10%	
Comentarios y exposición de los trabajos prácticos	20%	
Examen final escrito a través del campus virtual	70%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
En la convocatoria ordinaria se evaluará de la forma anteriormente citada.
- **Convocatoria extraordinaria:**
En la convocatoria extraordinaria el examen final escrito a través del campus virtual será el 100% de la nota final.

8. Consideraciones finales