



**Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)**

<b>Asignatura</b>	LITERATURA III (MAIOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR		
<b>Materia</b>	Lenguas modernas y sus literaturas		
<b>Módulo</b>			
<b>Titulación</b>	GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47240
<b>Periodo de impartición</b>	2º Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>		<b>Curso</b>	2
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español/Alemán		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Fco. Javier Muñoz / Sonia Santos Vila		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	javi@fyl.uva.es		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana		

**4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)**

Bloque **X**: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo



**f. Evaluación**

---

**j. Temporalización**

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

*Añada tantos bloques temáticos como considere.*

**5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020**

Asignatura asignada a los docentes Javier Muñoz (35 horas) y Sonia Santos (25 horas). En el caso del primero la asignatura se ha impartido de manera presencial salvo las tres últimas semanas de clase. Con la suspensión de las clases presenciales se procedió a usar el campus virtual y la plataforma Weber en el horario habitual de las clases.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases presenciales (hasta el 13 de marzo)	20	ACTIVIDADES	90
		CLASES ONLINE	40
Total presencial	20	Total no presencial	130





## 7. Sistema y características de la evaluación

Con respecto a la calificación final, el porcentaje de las tareas se incrementará hasta el 60%, teniendo el examen un valor de un 40% de la nota final. El examen se realizará a través del Campus Virtual con un tiempo limitado.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Trabajos y entregables	60 %	
Examen online	40 %	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Criterios arriba indicados
- **Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.**
  - Examen online a través de Moodle

## 8. Consideraciones finales