



Adenda Guía docente de la asignatura (2º Cuatrimestre 2019-2020)			
Asignatura	LITERATURA II (MINOR ALEMÁN): DE LA ILUSTRACIÓN AL CLASICISMO DE WEIMAR		
Materia			
Módulo			
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
Plan		Código	47242
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	
Nivel/Ciclo		Curso	
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte			
Profesor/es responsable/s	Jesús Pérez García		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	jesus@fyl.uva.es		
Departamento	Filología Francesa y Alemana		

4. Contenidos y/o bloques temáticos (SOLO SI HAY MODIFICACIÓN POR EL ESTADO DE ALARMA)

Bloque X: "Nombre del Bloque"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

c. Contenidos

d. Métodos docentes

e. Plan de trabajo

f. Evaluación

j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

Añada tantos bloques temáticos como considere.



5. Métodos docentes y principios metodológicos desde el 13.03.2020

La enseñanza se organiza por vía telemática. Se expone en el campus virtual, buscando la adaptación a las circunstancias de los estudiantes, al margen de que por email u otras vías a distancia se vaya ajustando la marcha del curso conforme a las circunstancias excepcionales.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura desde el 13.03.2020

ACTIVIDADES PRESENCIALES		ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	
--------------------------	--	-----------------------------	--

Addenda a la guía original del curso

La carga lectiva para el conjunto del curso es de 60 horas presenciales y 90 no presenciales (de estudio particular de los alumnos). A partir del día 13 de marzo se mantendrá en un entorno telemático la parte proporcional que quedara pendiente (que de modo aproximado representa dos tercios del total).

Las actividades correspondientes a la presencialidad (lecciones, instrucciones, guías, corrección y comentario de tareas, etc.) se adecuarán a las nuevas circunstancias y a las disponibilidades técnicas de los participantes en el curso.

7. Sistema y características de la evaluación

La nota final resulta de la media entre las dos partes del curso.

Se basa en la evaluación continua y la entrega de un trabajo escrito.

Hasta el 13 de marzo, la evaluación continua tiene en cuenta el trabajo realizado hasta la fecha en el aula (asistencia y participación constructiva, presentación de tareas). A partir del 13 de marzo la evaluación continua se basará en el seguimiento (feedback, tareas, etc.) por parte de las alumnas de las distintas actividades que se vayan proponiendo.

Convocatoria extraordinaria

Se basará en un trabajo escrito. La alumna/o deberá ponerse previamente en contacto con el profesor para acordar el tema y e informarse de los requisitos académicos del trabajo.

8. Consideraciones finales