

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	HISTORIA ANTIGUA I GRUPOS A y B		
<b>Materia</b>	HISTORIA ANTIGUA		
<b>Módulo</b>	***		
<b>Titulación</b>	GRADO EN HISTORIA		
<b>Plan</b>	GRADO 609	<b>Código</b>	47319
<b>Periodo de impartición</b>	SEGUNDO SEMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	GRADO	<b>Curso</b>	1ºA y 1ºB
<b>Créditos ECTS</b>	6 CRÉDITOS ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	CASTELLANO		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	SANTOS CRESPO ORTIZ DE ZÁRATE MARÍA ÁNGELES ALONSO ÁVILA GABRIEL GÓMEZ MARTÍN		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Área de Historia Antigua – Dpto. de Historia Antigua y Medieval E-Mail: Santos Crespo Ortiz de Zárate <a href="mailto:scoz@fyl.uva.es">scoz@fyl.uva.es</a> E-Mail: María Ángeles Alonso Ávila <a href="mailto:mavila@fyl.uva.es">mavila@fyl.uva.es</a> E-Mail: Gabriel Gómez Martín <a href="mailto:gabriel.gomez.martin@fyl.uva.es">gabriel.gomez.martin@fyl.uva.es</a>		
<b>Horario de tutorías</b>	LAS ESTABLECIDAS OFICIALMENTE		
<b>Departamento</b>	HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL		

**1. Situación / Sentido de la Asignatura****1.1 Contextualización****1.2 Relación con otras materias****1.3 Prerrequisitos****2. Competencias**



## 2.1 Generales

---

## 2.2 Específicas

---

## 3. Objetivos

---

## 4. Contenido y/o bloques temáticos

---

### Bloque 1: Bloque Teórico

---

Carga de trabajo en créditos ECTS:

#### a. Contextualización y justificación

---

#### b. Objetivos de aprendizaje

---

#### c. Contenidos

---

#### d. Métodos docentes

---

5 semanas presenciales y 10 no presenciales

#### e. Plan de trabajo

---

#### f. Evaluación

---

- Evaluación no presencial
- Se efectuará a través de las siguientes Pruebas obligatorias:
  - La elaboración y entrega del Trabajo obligatorio individual, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos.
    - 1] Un pdf con el trabajo en sí mismo, únicamente texto, mínimo 30 pags.
    - 2] Un PowerPoint con textos históricos, imágenes, gráficos, mapas y otros.
    - 3] Una Subcarpeta que contendrá archivos de vídeo, película, música y otros.
  - La elaboración y entrega del Resumen crítico de la materia docente, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos. El formato de entrega será en pdf.
  - La elaboración y entrega de Recensiones y crítica bibliográfica: Seis obras Fuente de la Hª Antigua predeterminadas, en tiempo y forma debidos: mínimo 6 pags. por obra. El formato de entrega será en pdf.
- Todas las Pruebas son obligatorias. La falta de presentación de alguna de ellas, supone la anulación completa del Examen.
- La nota requerida para superar las pruebas se establece en 5 puntos sobre 10
- Los mismos requisitos se exigirán tanto en I como en II convocatoria.



**g. Bibliografía básica**

---

**h. Bibliografía complementaria**

---

**i. Recursos necesarios**

---

**Bloque 2: Bloque Práctico**

---

Carga de trabajo en créditos ECTS:

**a. Contextualización y justificación**

---

**b. Objetivos de aprendizaje**

---

**c. Contenidos**

---

**d. Métodos docentes**

5 semanas presenciales y 10 no presenciales

**e. Plan de trabajo**

---

**f. Evaluación**

---

- Evaluación no presencial
- Se efectuará a través de las siguientes Pruebas obligatorias:
  - La elaboración y entrega del Trabajo obligatorio individual, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos.
    - 1] Un pdf con el trabajo en sí mismo, únicamente texto, mínimo 30 pags.
    - 2] Un PowerPoint con textos históricos, imágenes, gráficos, mapas y otros.
    - 3] Una Subcarpeta que contendrá archivos de vídeo, película, música y otros.
  - La elaboración y entrega del Resumen crítico de la materia docente, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos. El formato de entrega será en pdf.
  - La elaboración y entrega de Recensiones y crítica bibliográfica: Seis obras Fuente de la Hª Antigua predeterminadas, en tiempo y forma debidos: mínimo 6 pags. por obra. El formato de entrega será en pdf.
- Todas las Pruebas son obligatorias. La falta de presentación de alguna de ellas, supone la anulación completa del Examen.
- La nota requerida para superar las pruebas se establece en 5 puntos sobre 10
- Los mismos requisitos se exigirán tanto en I como en II convocatoria.

**g. Bibliografía básica**

---



**h. Bibliografía complementaria**

---

**i. Recursos necesarios**

---

**Bloque 3: Bloque Tutoría/Evaluación**

---

Carga de trabajo en créditos ECTS:

**a. Contextualización y justificación**

---

**b. Objetivos de aprendizaje**

---

**c. Contenidos**

---

**d. Métodos docentes**

---

5 semanas presenciales y 10 no presenciales

**e. Plan de trabajo**

---

**f. Evaluación**

---

- Evaluación no presencial
- Se efectuará a través de las siguientes Pruebas obligatorias:
  - La elaboración y entrega del Trabajo obligatorio individual, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos.
    - 1] Un pdf con el trabajo en sí mismo, únicamente texto, mínimo 30 pags.
    - 2] Un PowerPoint con textos históricos, imágenes, gráficos, mapas y otros.
    - 3] Una Subcarpeta que contendrá archivos de vídeo, película, música y otros.
  - La elaboración y entrega del Resumen crítico de la materia docente, en la forma predeterminada, en tiempo y forma debidos. El formato de entrega será en pdf.
  - La elaboración y entrega de Recensiones y crítica bibliográfica: Seis obras Fuente de la Hª Antigua predeterminadas, en tiempo y forma debidos: mínimo 6 pags. por obra. El formato de entrega será en pdf.
- Todas las Pruebas son obligatorias. La falta de presentación de alguna de ellas, supone la anulación completa del Examen.
- La nota requerida para superar las pruebas se establece en 5 puntos sobre 10
- Los mismos requisitos se exigirán tanto en I como en II convocatoria.

**g. Bibliografía básica**

---



## h. Bibliografía complementaria

## i. Recursos necesarios

## j. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloques I-II: Teórico-Práctico y Bloque III: Tutorial : Presencial	2	5 semanas
Bloques I-II: Teórico-Práctico y Bloque III: Tutorial : No Presencial	4	10 semanas

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

5 semanas presenciales y 10 no presenciales

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	20	Estudio y trabajo autónomo individual	124
Clases prácticas	6		
<b>Total presencial</b>	<b>26</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>124</b>

## 7. Sistema y características de la evaluación 1ªA

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Resumen crítico de la materia docente	40%	Obligatorio
Recensiones y crítica bibliográfica	30%	Obligatorio
Elaboración Trabajo Individual	20% / 30%	Obligatorio. 20% Únicamente para alumnos de las 5 semanas Presenciales que lo realizaron 30% para los demás alumnos
	10%	Obligatorio Únicamente para alumnos de las 5 semanas Presenciales que lo realizaron



Exposición y crítica Trabajo		
------------------------------	--	--

## 7. Sistema de calificaciones – Tabla resumen (1ºB)

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba teórico-práctica final a través del Campus Virtual UVa	40%	La prueba final podrá consistir en diversas preguntas a desarrollar, la elaboración de un tema, comentario de textos y preguntas tipo test a través del sistema de cuestionarios del Campus Virtual. Para aprobar la asignatura será imprescindible superar la prueba teórico-práctica.
Evaluación continua	35%	Evaluación semanal teórico-práctica sobre los distintos temas explicados durante las clases presenciales o mediante la docencia virtual. Las pruebas semanales comenzarán tras la vuelta de las vacaciones de Semana Santa. Consistirán en la entrega de diversos ejercicios (elaboración de temas, cuestionarios, comentario de imágenes, comentario de textos...) sobre aspectos concretos de la asignatura.
Prácticas y elaboración de mapas	15%	Valoración de las prácticas que se han realizado en el aula y también en el Campus Virtual. Se considerará también la elaboración de mapas históricos sobre los ámbitos territoriales del Próximo Oriente, Egipto y Grecia en la Antigüedad.
Elaboración de una recensión	10%	Realización de una recensión de una obra a escoger de la lista que se encuentra en el Campus Virtual (libros para la recensión).

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** Para aprobar la asignatura será imprescindible superar las pruebas No Presenciales: realizar y presentar el Trabajo, el Resumen de la materia docente y las Recensiones bibliográficas en tiempo y forma debidos. Todas las Pruebas son obligatorias. La falta de presentación de alguna de ellas, supone la anulación completa del Examen.
- La nota requerida para superar las pruebas se establece en 5 puntos sobre 10. Los mismos requisitos se exigirán tanto en I como en II convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria: Los mismos que en la Convocatoria Ordinaria.**



## 8. Consideraciones finales

