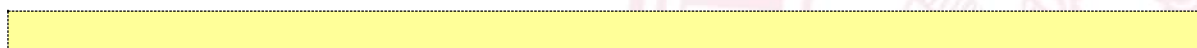




Guía docente de la asignatura 2019-2020

Asignatura	EDUCACIÓN, CULTURA Y PODER EN LA CONTEMPORANEIDAD		
Materia	HISTORIA CONTEMPORÁNEA		
Módulo	M3		
Titulación	MÁSTER EUROPA Y EL MUNDO ATLÁNTICO: PODER, CULTURA Y SOCIEDAD		
Plan	517	Código	50826
Periodo de impartición	SEGUNDO SEMESTRE	Tipo/Carácter	OPTATIVO
Nivel/Ciclo	MÁSTER	Curso	2019-2020
Créditos ECTS	5		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesor/es responsable/s	ÁNGEL DE PRADO MOURA // JUAN ANTONIO CANO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	moura@fyl.uva.es 97910 8242 DESPACHO 215 juacano@fyl.uva.es 975 12 9339		
Horario de tutorías			
Departamento	HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y AMÉRICA, PERIODISMO...		





1. Situación / Sentido de la Asignatura Comprender los referentes histórico, culturales, políticos y sociales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación

1.1 Contextualización

Profundizar, desde una perspectiva comparada que no obvie el contexto europeo, en las transformaciones culturales y educativas que experimenta la España contemporánea y el marco político en el que se inscriben

1.2 Relación con otras materias

Con todas las que se imparten en el máster de Europa y el mundo Atlántico

1.3 Prerrequisitos

Los exigidos para cursar el máster.



2. Competencias

2.1 Generales

- Capacidad de análisis y síntesis, de razonamiento crítico, de organización y planificación.
- Uso científico de la lengua propia y el recurso de lenguas extranjeras, como instrumento que facilite el intercambio de conocimiento.
- Destrezas en el uso de medios informáticos y de las nuevas tecnologías en el ámbito de la información.
- Fortalecimiento de los hábitos de trabajo en equipos interdisciplinares en general, y en interdisciplinares con equipos internacionales en particular.

2.2 Específicas

- Saber usar los instrumentos específicos de recopilación y análisis de la documentación histórica.
- Comprender los procesos de evolución de las sociedades atendiendo a factores sociales, culturales y políticos.
- Demostrar capacidad de análisis y síntesis, así como de razonamiento crítico respecto de los conocimientos relacionados con la historia de España, de Europa y del Mundo Atlántico.
- Mostar capacidad de comunicación oral y escrita usando terminologías y técnicas propias de los historiadores

3. Objetivos

- Obtener conocimientos y comprensión que proporcionen una base sólida para el desarrollo razonado y argumentaciones
- Desarrollo de habilidades de aprendizaje que permitan continuar con los estudios de manera autónoma
- Capacidad de realizar análisis críticos, evaluaciones y síntesis a partir de ideas concretas
- Capacidad de comunicarse y transferir los resultados de la investigación
- Capacidad de planificar y desarrollar un proceso de investigación histórica con rigor científico

Indicar los objetivos o resultados de aprendizaje que se proponen de los descritos en la ficha de módulo, materia o asignatura y recogidos en la memoria verífica de la titulación.

4. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	35	Estudio y trabajo autónomo individual	10
Clases prácticas de aula (A)	10	Estudio y trabajo autónomo grupal	10
Otras actividades	5	Realización de trabajos, informes, memorias, etc.	10
		Preparación orientada a la evaluación	45
Total presencial	50	Total no presencial	75





5. Contenidos

Dr. De Prado

- El marco histórico de la ley de Instrucción Pública (1857): La España del siglo XIX y la débil preocupación por la educación
- La evolución de la educación desde la Restauración hasta la II República.
- Las reformas educativas de la II República: el despertar de un nuevo modelo de educación.
- La educación durante el franquismo

Dr. Cano

- Una panorámica general de la cultura española contemporánea
 - a) El final del Antiguo Régimen y sus efectos sobre la cultura española. Liberalismos y nacionalismos.
- El siglo XX y las nuevas corrientes culturales
 - a) La II República
 - b) La cultura española durante el franquismo y la Transición

6. Métodos docentes

-Se alternarán clases prácticas con visualización de proyecciones, análisis de comentarios de textos y realización de seminarios. Se procurarán hacer trabajos prácticos dentro y fuera del aula que fomenten la participación de los alumnos y la interrelación entre alumnos y profesor.

7. Evaluación

El conocimiento de la materia teórica impartida en clase se valorará en un 50% de la nota final. La intervención activa en las clases prácticas supondrá el 25 por ciento de la nota final, y el trabajo complementario que se realizará fuera del aula supondrá el 25 por ciento restante de la nota final.

9. Bibliografía



- Bello, L.: Viajes por las escuelas de España, 4 vols. Junta de C. y León, Valladolid, 2005.
- Ben- Ami, S.: La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930), Planeta, Barcelona, 1984
- Ben-Ami, S.: Los orígenes de la Segunda República española. Anatomía de una Transición, Alianza Editorial, Madrid, 1990.
- Capellán de Miguel, G.: La España armónica. El proyecto del Krausismo español para una sociedad en conflicto, Biblioteca Nueva, Madrid, 2006.
- Blas Guerrero, A.: Sobre el nacionalismo español, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1989.
- Calvo Caballero, P.: Las organizaciones patronales en Castilla y León durante la dictadura de Primo de Rivera, Universidad de Valladolid, Valladolid, 2004
- Castrillejo Ibáñez, F.: La desamortización de Madoz en la provincia de Burgos (1855-1864), Universidad de Valladolid, Valladolid, 1987.
- García Simón, A. (edit): Historia de una cultura, 4 vols., Junta de Castilla y León, Valladolid, 1995.
- Lozano, C.: La educación en los siglos XIX y XX, Síntesis, Madrid, 1994.
- Palomares Ibáñez, J.M.: Nuevos políticos para un nuevo caciquismo. La dictadura de Primo de Rivera en Valladolid, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1993.
- Puelles, M.: Educación e ideología en la España Contemporánea, Labor, Barcelona, 1991.
- Samaniego, M.: la política educativa de la Segunda República, Madrid, CSIC, 1977.
- Serrano García, R.: El fin del Antiguo Régimen. Cultura y vida cotidiana, 1808-1868, Síntesis, Madrid, 2001.
- Uria, J.: La España Liberal (1868-1917). Cultura y vida cotidiana, Síntesis, Madrid, 2008

10. Bibliografía complementaria

Al final de cada tema el profesor dará bibliografía específica sobre el mismo para complementar los conocimientos adquiridos en clase.

11. Consideraciones finales

Se estará a disposición de los alumnos para la aclaración de todas las dudas que pudiera tener. Esta disposición no solo se ajustará a las tutorías oficiales sino que se hará siempre que el profesor esté en su despacho con independencia de que esté en horario de tutorías o no.

