

**Proyecto docente de la asignatura**

Asignatura	Innovación en Construcción y Tecnología		
Materia	Métodos y Técnicas de Innovación en Arquitectura		
Titulación	Máster en Investigación e Innovación en Arquitectura. Intervención en el Patrimonio, Rehabilitación y Regeneración		
Plan	625	Código	54671
Periodo de impartición	1º Cuatrimestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Máster	Curso	1º
Créditos ECTS	5 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor responsable	Félix Jové Sandoval, PTUN (coord.)		
Departamento(s)	Construcciones Arquitectónicas, Ingeniería del Terreno y Mecánica de Medios Continuos y Teoría de Estructuras		
Datos de contacto	fjove@arq.uva.es		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

La asignatura provee al alumno de conocimientos y herramientas relacionados con la investigación e innovación en construcción y tecnología, aplicados a la intervención en el patrimonio arquitectónico, ya sea monumental, tradicional, urbano o industrial, y a la rehabilitación y regeneración de los edificios e inmuebles construidos.

1.1 Contextualización

Se encuadra dentro de la Materia 0: "Métodos y Técnicas de Innovación en Arquitectura". Es de carácter obligatoria y sirve como base a las tres líneas de especialización.

1.2 Relación con otras materias

Se encuentra íntimamente relacionada con las otras dos asignaturas de la Materia 0 y con el resto de las Materias optativas (OP) y obligatorias (OB) a las que sirve.

1.3 Prerrequisitos

No se establece ningún prerrequisito.



2. Competencias

2.1 Generales

- G1.- Capacidad de análisis y síntesis.
- G2.- Capacidad para gestionar y buscar información.
- G6.- Capacidad para evaluar.
- G8.- Capacidad de innovación metodológica.
- G9.- Capacidad de adquirir conocimientos avanzados en diferentes materias de la arquitectura.

2.2 Específicas

- E1.- Conocimiento de la metodología de investigación e innovación en las diferentes áreas de la Arquitectura, el Urbanismo y la Construcción, de manera que estos conocimientos permitan inventar y crear nuevos conceptos e incluyan también aspectos que impliquen conocimientos procedentes de la vanguardia de estos campos de estudio.
- E2.- Capacidad para analizar y comprender las relaciones entre la Arquitectura, el Urbanismo y la Construcción y el entorno social en el que estas disciplinas se desarrollan, incorporando las implicaciones éticas correspondientes.

3. Objetivos

Adquisición de conocimientos y herramientas relacionados con la investigación e innovación en construcción y tecnología, para su aplicación en la intervención en el patrimonio arquitectónico (monumental, tradicional, urbano o industrial) y en la rehabilitación y regeneración de los edificios e inmuebles construidos.

4. Contenidos

La asignatura desarrolla contenidos relacionados con la investigación e innovación en construcción y tecnología. Abarca aspecto que van desde los materiales tradicionales a los nuevos materiales y sus elementos y sistemas constructivos asociados. También los aspectos referidos a la estructura portante de los edificios construidos, sus cerramientos y envolvente, y las instalaciones que lo hacen habitable y accesible. Y todo ello desde criterios de innovación tecnológica para su aplicación en los campos de la intervención en el Patrimonio Arquitectónico y la Rehabilitación y Regeneración de los edificios construidos, sin olvidar el entorno urbano y social en el que se encuentran ubicados.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

-En las clases de **Teoría** el profesor desarrollará los contenidos teóricos, acompañados de ejemplos y casos prácticos.

-En las clases de **Seminario/Taller** el alumno desarrollará, con asistencia del profesor, un caso práctico en el que ejercite las habilidades adquiridas. Se tendrá en cuenta la participación activa del alumno y el desarrollo de técnicas de aprendizaje colaborativo.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	20	Consultas bibliográficas	27
Seminarios/Taller	18	Desarrollo de los trabajos planteados en las clases de taller	60
Total presencial	38	Total no presencial	87

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Entrega y/o presentación de trabajos.	90%	Evaluación del trabajo realizado.
Valoración de la actitud y participación activa del alumno.	10%	Seguimiento continuado y participación activa en los seminarios/taller.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Entrega y/o presentación del trabajo y valoración de la actitud y participación.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Entrega y/o presentación del trabajo.

8. Consideraciones finales

Para superar la asignatura se considera necesaria la asistencia del alumno a un 70% de las horas presenciales asignadas.