

**Proyecto - Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	<b>POLÍTICAS Y PROGRAMAS DE DESARROLLO COMUNITARIO</b>		
<b>Materia</b>	DESARROLLO COMUNITARIO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA		
<b>Módulo</b>	FORMACIÓN ESPECÍFICA		
<b>Titulación</b>	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL		
<b>Plan</b>	403	<b>Código</b>	40426
<b>Periodo de impartición</b>	4º SEMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	2º
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesorado responsable</b>	Fátima Cruz-Souza, Erica Morales Prieto y M <sup>ª</sup> Teresa Alario Trigueros		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Fátima Cruz-Souza, <a href="mailto:fcruz@psi.uva.es">fcruz@psi.uva.es</a> . Tel.: 979 108249 Erica Morales Prieto, <a href="mailto:erica.morales@uva.es">erica.morales@uva.es</a> Tel.: 979108265 María Teresa Alario Trigueros, <a href="mailto:mariateresa.alario@uva.es">mariateresa.alario@uva.es</a> Tel.: 979108241		
<b>Horario de tutorías</b>	Ver página web de la UVA		
<b>Departamento</b>	Psicología, Geografía e Historia del Arte.		

## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

---

### **1.1 Contextualización**

---

La asignatura “Políticas y programas de desarrollo comunitario” está enmarcada en la materia “Desarrollo comunitario y participación ciudadana” y en el Módulo de Formación Específica de la Titulación de Educación Social, de acuerdo con la estructura propia del Plan de Estudios. Se imparte en 2º curso (4º semestre). y fundamentalmente desde una perspectiva de cambio social.

### **1.2 Relación con otras materias**

---

Está relacionada con las otras asignaturas de la materia: “Teoría y modelos de desarrollo comunitario”; “Participación ciudadana” y “Animación sociocultural” así como con materias que previamente se han cursado como Psicología Social, Técnicas de Dinamización Social, Técnicas de Mediación Social y Métodos de Investigación Social.

### **1.3 Prerrequisitos**

---

No se establecen requisitos previos especiales.

## 2. Competencias

---

La asignatura contribuye a desarrollar una amplia gama de competencias generales, entre instrumentales, interpersonales y sistémicas, así como competencias específicas referentes a la materia en el cual la asignatura está integrada.

### 2.1 Generales

---

- G1. Capacidad de análisis y síntesis.
- G2. Organización y planificación.
- G5. Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
- G6. Gestión de la información
- G7. Resolución de problemas y toma de decisiones.
- G8. Capacidad crítica y autocrítica
- G13. Autonomía en el aprendizaje
- G14. Adaptación a situaciones nuevas.
- G18. Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida
- G20. Gestión por procesos con indicadores de calidad

### 2.2 Específicas

---

- E4. Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.
- E6. Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.
- E9. Intervenir en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.
- E10. Promover procesos de dinamización cultural y social.
- E11. Mediar en situaciones de riesgo y conflicto.
- E12. Formar profesionales y agentes de intervención socioeducativa y comunitaria.
- E13. Diseñar e implementar procesos de evaluación de programas y estrategias de intervención socioeducativa en diversos contextos.
- E14. Gestionar y coordinar entidades, equipamientos y grupos, de acuerdo a los diferentes contextos y necesidades.

E18. Elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y evaluación de acciones, procesos y resultados socioeducativos.

E19. Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas socioeducativas. En particular, saber manejar fuentes y datos que le permitan un mejor conocimiento del entorno y el público objetivo para ponerlos al servicio de los proyectos de educación social.

E29. Gestionar estructuras y procesos de participación y acción comunitaria.

E32. Organizar y gestionar proyectos y servicios socioeducativos (culturales, de animación y tiempo libre, de intervención comunitaria, de ocio...).

E38. Gestionar medios y recursos para la intervención socioeducativa.

### 3. Objetivos

1. Adquirir herramientas conceptuales y metodológicas para realizar un diagnóstico social participativo.
2. Diseñar procesos de participación social y desarrollo comunitario, así como un programa de intervención comunitaria: fundamentación y contextualización, objetivos, metodología, actividades, cronograma, administración y evaluación.
3. Comprender los mecanismos y factores que intervienen en el desarrollo comunitario
4. Aplicar metodologías de intervención integral.
5. Elaborar protocolos de evaluación participativos.
6. Adquisición y manejo de herramientas técnicas para la mediación social y comunitaria.
7. Planificación procesos de dinamización cultural y social.
8. Realizar supuestos prácticos relacionados con la fundamentación teórica.
9. Desarrollar actitudes profesionalizadoras (asistencia, participación, interés y preocupación por la calidad) por parte de los estudiantes.
10. Comprender y utilizar adecuadamente conceptos relacionados con la intervención en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.
11. Realizar revisión bibliográfica con capacidad crítica y reflexiva para valorar informes y obtener conclusiones de los mismos.

#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque.1 PERSPECTIVA PSICOSOCIAL PARA EL DESARROLLO COMUNITARIO

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2,5

##### a. Contextualización y justificación

El Graduado en Educación Social cuando interviene en el desarrollo comunitario, formará parte de un equipo interdisciplinar y deberá ser capaz de aportar su conocimiento específico al diseño y gestión de programas y proyectos de desarrollo local, tanto en el medio urbano como rural.

##### b. Objetivos de aprendizaje

1. Adquirir herramientas conceptuales y metodológicas para realizar un diagnóstico social participativo en el marco de las políticas y programas de desarrollo comunitario.
2. Capacitar al alumnado para promover procesos de desarrollo comunitario.
3. Aplicar metodologías de intervención integral.
4. Adquisición y manejo de herramientas técnicas para el desarrollo comunitario.
5. Comprender y utilizar adecuadamente conceptos relacionados con la intervención en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.
6. Realizar revisión bibliográfica con capacidad crítica y reflexiva.

##### c. Contenidos

1. Introducción al desarrollo comunitario y sostenibilidad.
2. Principios básicos de la intervención comunitaria.
3. Gobernanza local, enfoque paisaje y apego al lugar.
4. La perspectiva de género en el desarrollo rural

##### d. Métodos docentes

A lo largo del curso se trabajará a partir de una metodología activa y participativa, buscando la construcción de conocimientos a partir de una actitud investigadora. Los

contenidos teóricos de cada uno de los bloques temáticos serán trabajados por los alumnos y alumnas, bajo la orientación técnica y pedagógica de la profesora, por medio de:

- Actividades presenciales y telemáticas dependiendo de las medidas de seguridad que afecten al grupo en clase:
  - Diálogo con los estudiantes para partir de sus experiencias hasta la elaboración teórica-conceptual.
  - Explicaciones teóricas introductorias.
  - Tareas individuales y grupales de presentación de casos de desarrollo comunitario;
  - Sistematización individual de lecturas y exposición en clase y en un foro virtual;

#### **e. Plan de trabajo**

---

- Lectura de textos básicos para la comprensión de los temas.
- Exposición oral de contenidos en clase y en el campus virtual.
- Actividades prácticas y visita de campo a experiencias de desarrollo comunitario.
- Lectura de textos y artículos científicos y exposición individual en clase.

#### **f. Evaluación**

---

Común a toda la asignatura

1. Evaluación continua de la participación en foros virtuales, las actividades y los trabajos desarrollados y propuestos en el aula y en el campus virtual.
2. Un trabajo-informe a desarrollar en grupo entre los propuestos por el profesorado de la asignatura.
3. Un ejercicio escrito sobre los contenidos desarrollados en la asignatura.

#### **g Material docente**

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

##### **g.1 Bibliografía básica**

---

AMARA, F., 2006. Ni putas ni sumisas. Madrid, Cátedra.

CRUZ, Fátima (coord.) (2012). *La perspectiva de género en el desarrollo rural*. Cantabria, Asociación País Románico.

CRUZ, F. y AGUILAR, M. J. (2002). *Introducción a la Psicología Comunitaria*. Madrid: CCS.

HERRERO, YAYO; CEMBRANOS, FERNANDO Y PASCUAL, MARTA (coords.) (2011). *Cambiar las gafas para mirar el mundo: Una nueva cultura de la sostenibilidad*. Madrid: Libros en Acción.

LATOUCHE, SERGE (2007). *Sobrevivir al desarrollo*. Barcelona: Icaria.

EMAKUNDE. (1997). Manual para la integración de la perspectiva de género en el desarrollo local y regional.

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

AGUILAR, M.J. (2001). Cómo animar un grupo: técnicas grupales. Madrid: C.C.S.

- ANDER-EGG, EZEQUIEL (1993). Metodología y práctica del desarrollo comunitario. Humanitas. B. Aires.
- ANDER-EGG, EZEQUIEL (2000). Metodología y práctica de la animación sociocultural. Madrid: CCS.
- ANGER-EGG, EZEQUIEL Y AGUILAR, MARÍA JOSÉ (1991). Cómo elaborar un proyecto: Guía para diseñar proyectos sociales y culturales. Humanitas. Buenos Aires.
- CRUZ, FÁTIMA (2006). Género, Psicología y Desarrollo Rural: La construcción de nuevas identidades. Madrid, Ministerio de Agricultura Pesca y Alimentación.
- CRUZ, FÁTIMA (2007). Cooperación al Desarrollo: Desarrollo Rural, Sostenibilidad y Género. Revista: Tabanque – Revista Pedagógica. nº 20, 2006/2007, pp. 55-68
- CRUZ, FÁTIMA (2007). Empoderamiento y sostenibilidad en el desarrollo rural: trampas de la racionalidad productivista. Revista: Anduli – Revista Andaluza de Ciencias Sociales, nº 7, pp 91-104.
- CRUZ, FÁTIMA (coord.) (2011). Desarrollo Rural y Sostenibilidad: Estrategias y Experiencias en España y Brasil. Palencia: Asociación País Románico.
- FUENTES, P., AYALA, A., GALÁN, J. Y MARTÍNEZ, P. (2004). Técnicas de trabajo en grupo: una alternativa en educación. Madrid: Pirámide.
- GALEANO, EDUARDO (1998). Patas Arriba: la escuela del mundo al revés. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- GARCÍA DOCAMPO, MANUEL (Ed.) (2007). Perspectivas Teóricas en Desarrollo Local. La Coruña: Netbiblo.
- MARÍN, M. Y MEDINA, F. (1997). El Grupo como instrumento de Intervención Social. Sevilla: Algaída.
- NOGUERA TUR, JOAN; PITARCH GARRIDO, M<sup>a</sup> DOLORES y ESPARCIA PÉREZ, JAVIER (Coords.) (2009). Gestión y promoción del desarrollo local. Valencia: Universitat de València.
- TAIBO, CARLOS (2011). El decrecimiento explicado con sencillez. Madrid: Los Libros de La Catarata.
- VACHON, BERNARD y COALLIER, FRANCINE (2001). El desarrollo local: teoría y práctica: Reintroducir lo humano en la lógica del desarrollo. Gijón: Editorial TREA.
- VILLASANTE, TOMÁS R. y GARRIDO, FCO. JAVIER (coord.) (2002). Metodologías y presupuestos participativos. Madrid: IEPALA - CIMAS.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

### **h. Recursos necesarios**

---

Aula con recursos audiovisuales e informáticos.

Aula con espacio para la realización de actividades prácticas en grupos.

### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,2	Febrero 2022
1,3	Marzo 2022

## Bloque 2. El Desarrollo Comunitario en las Políticas Internacional, Europea y de Las CC.AA

Carga de trabajo en créditos ECTS: 

### a. Contextualización y justificación

Ante los cambios socioeconómicos acaecidos en las últimas décadas, nos encontramos ante nuevos escenarios sociales, que exigen unir esfuerzos de los poderes públicos, con la participación activa de la ciudadanía en aras a mejorar la situación social, económica y cultural de las colectividades. De ahí la importancia de las políticas de desarrollo comunitario y la necesidad de conocer los marcos europeos, nacionales y autonómicos de desarrollo comunitario.

### b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer el marco normativo de las políticas de desarrollo comunitario.
2. Conocer procesos de participación social y desarrollo comunitario, así como programas de intervención comunitaria: fundamentación, objetivos, metodología, actividades, cronograma, administración y evaluación.
3. Fomentar actitudes profesionalizadoras (asistencia, participación, interés y preocupación por la calidad) por parte de los estudiantes.
4. Comprender conceptos relacionados con la intervención en proyectos y servicios socioeducativos y comunitarios.
5. Revisar bibliografía con capacidad crítica y reflexiva para valorar informes y obtener conclusiones de los mismos.

---

### c. Contenidos

---

1. Marco general de las políticas de desarrollo comunitario
2. Políticas europeas, nacionales y autonómicas de desarrollo comunitario.

### d. Métodos docentes

---

Clases teóricas, prácticas, seminarios y actividades complementarias.

### e. Plan de trabajo

---

Común para toda la asignatura

### f. Evaluación

---

Común a toda la asignatura

### g Material docente

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

#### g.1 Bibliografía básica

---

- ORTEGA, Paul (2012). Europa y los retos de desarrollo: más allá de los objetivos de desarrollo del milenio. En Hermes. Revista de Pensamiento e Historia, nº 40, ISSN1578-0058, (Ejemplar dedicado a: Cooperación al desarrollo: una mirada crítica), págs. 4-12.
- PNUD. (2013). Informe sobre desarrollo humano. 2013. El ascenso del Sur. Progreso humano en un mundo diverso.
- PNUD. *Cambiando con el mundo. Plan estratégico del PNUD (2014-2017)*. Nueva York. Política regional. En Síntesis de la Legislación de la UE. Disponible en <http://europa.eu/legislation>

#### g.2 Bibliografía complementaria

---

- *Estrategia Regional Desarrollo Sostenible de Castilla y León 2009-2014*

#### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

---

Webs de interés:

Portal de la Unión Europea: [www.europa.eu.int](http://www.europa.eu.int);

Publicaciones estadísticas: [www.ocde.org](http://www.ocde.org); [www.ine.es](http://www.ine.es)

Ministerio de Empleo y Asuntos Sociales: [www.mtas.es](http://www.mtas.es)

Junta de Castilla y León: [www.jcyl.es](http://www.jcyl.es).

#### h. Recursos necesarios

Aula con recursos audiovisuales e informáticos.

Aula con espacio para la realización de actividades prácticas en grupos.

#### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	Marzo 2022

### Bloque 3 Desarrollo Local, Desarrollo Rural.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

#### a. Contextualización y justificación

Ante los cambios socioeconómicos acaecidos en las últimas décadas, nos encontramos ante nuevos escenarios sociales, que exigen unir esfuerzos de los poderes públicos, con la participación activa de la ciudadanía en aras a mejorar la situación social, económica y cultural de las colectividades. De ahí la importancia de las políticas de desarrollo comunitario y la necesidad de conocer su concreción en el medio rural y en las ciudades.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- Analizar procesos de participación social y desarrollo comunitario.
- Conocer el funcionamiento de entidades, equipamientos y grupos, de acuerdo a los diferentes contextos y necesidades.
- Elaborar, interpretar y valorar informes técnicos y obtener conclusiones de los mismos.
- Revisar la bibliográfica con capacidad crítica y reflexiva.

#### c. Contenidos

1. El desarrollo rural y desarrollo local: objetivos, marco normativo y estrategias de desarrollo rural

#### **d. Métodos docentes**

---

Común para toda la asignatura

#### **e. Plan de trabajo**

---

Común para toda la asignatura

#### **f. Evaluación**

---

Común para toda la asignatura

#### **g Material docente**

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

#### **g.1 Bibliografía básica**

---

- BRUQUETAS CALLEJO, María; MORENO FUENTES, Francisco Javier y WALLISER MARTÍNEZ, Andrés (2005). *La regeneración de barrios desfavorecidos*. Documento de Trabajo, 67. Fundación Alternativas. Madrid.
- CADAVID RESTREPO, Reinaldo (2008). *Desarrollo comunitario. Guía Didáctica y módulo*. Colombia.
- COMISIÓN EUROPEA (1988). *El futuro del mundo rural*.
- MAC DONALD, Joan (2004). *Pobreza y precariedad del hábitat en ciudades de América latina y El caribe*. CEPAL. Naciones Unidas. Santiago de Chile.
- PÉREZ RAMÍREZ, B. Y CARRILLO BENITO, C. (2000). *Desarrollo local: Manual de uso*

#### **g.2 Bibliografía complementaria**

---

- ALARIO TRIGUEROS, Milagros (Coord. Documento Técnico). (2004). *Las mujeres en el medio rural de Castilla y León*. Consejo Económico y Social de Castilla y León. Valladolid.
- CONTRERAS, Armando et al (1998). *Los métodos del diagnóstico rural rápido y participativo*. Curso de Diagnóstico Rural Participativo El Rincón de Ademuz. Valencia.
- GONZÁLEZ REGIDOR, Jesús (Coord.). (2008). *Desarrollo rural sostenible: un nuevo desafío*. Ministerio de medio Ambiente, Medio rural y Medio Marino. Madrid.
- MINISTERIO DE ASUNTOS SOCIALES. (1995). Carta para la Igualdad de Mujeres en el ámbito rural. Las mujeres protagonistas en el desarrollo rural. Instituto de la Mujer. Madrid.
- PABLO, J. de, CARRETERO, A., PLAZA, J.A. Y CARREÑO, A. (2003). *Desarrollo local. Una estrategia para afrontar la globalización contando con las personas*. Universidad de Almería.
- PÉREZ YRUELA, M. et al (2001). *Las nuevas concepciones del desarrollo rural*. CSIC. Madrid.
- VÁZQUEZ BARQUERO, A. (1999). *Desarrollo, redes e innovación: lecciones sobre desarrollo endógeno*. Ed. Pirámide.
- TIÓ SARALEGUI, Carlos (2005). *Situación y perspectivas del desarrollo rural en España*. Fundación Alternativas. Documento de Trabajo 74/2005.

#### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

#### **h. Recursos necesarios**

---

Aula con recursos audiovisuales e informáticos. Acceso a Internet.

**i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	Abril – Mayo 2022

**Bloque 4 La Gestión Cultural y el Desarrollo Cultural Comunitario**Carga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

El concepto de cultura como un factor para construir y profundizar en la ciudadanía a través de una participación social activa, así como la importancia adquirida por el patrimonio cultural como bien social y económico, ha llevado en los últimos años a un gran desarrollo de la Gestión Cultural y del Desarrollo Cultural Comunitario. Su conocimiento es, por tanto, básico para quienes ha de desarrollar programas de desarrollo comunitario.

**b. Objetivos de aprendizaje**

- Conocer la importancia de la cultura y el arte como elementos de dinamización sociocultural y económica
- Conocer algunos ejemplos de “buenas prácticas” de gestión cultural y de DCC a nivel nacional e internacional
- Planificar procesos de dinamización cultural y social.

**c. Contenidos**

- 1.- Conceptos de cultura, gestión cultural y desarrollo cultural comunitario.
- 2.- El arte como dinamizador social: algunos ejemplos.
- 3.- La gestión del patrimonio como eje de dinamización socioeconómica.

**d. Métodos docentes**

La lección magistral participativa se orientará a la transmisión de conocimientos esenciales de cada uno de los puntos.

El trabajo en grupos de prácticas y pequeño grupo (seminarios) servirá para trabajar de modo práctico sobre diversas experiencias de gestión cultural y DCC, a partir del debate y puesta en común de los conocimientos adquiridos.

#### ***.e. Plan de trabajo***

---

- Exposición oral de contenidos en clase y en el campus virtual.
- Actividades prácticas y visita de campo a experiencias de desarrollo comunitario.

#### ***f. Evaluación***

---

Común a toda la asignatura

#### ***g. Bibliografía básica***

---

- BALLART, J. Y JUAN, J. (2001) Gestión del patrimonio cultural. Ariel
- CALAF, R. Y FONTAL, O. (coords.) (2006) Miradas al patrimonio. Trea
- CARNACEA, A. y LOZANO, A. (coords.) (2011) Arte, intervención y acción social. La creatividad transformadora. Grupo5
- CASACUBERTA, D., RUBIO, N. y SERRA, L. (2011) Acción cultural y desarrollo comunitario. Graó.
- POSE PORTO, H. M. (2006) La cultura en las ciudades. Un quehacer cívico-social. Graó

#### ***h. Bibliografía complementaria***

---

- BERNARDEZ, C. Joseph Beuys. Nerea, 2003.
- CASACUBERTA, J. (2008): "Desarrollo cultural comunitario, presentación en sociedad", Revista de Educación Social. <http://www.eduso.net/res/?b=10&c=91&n=250>
- GARCÍA, J.S. Y POYATO, M.C. La función social del patrimonio histórico: el turismo cultural. Ediciones de al Universidad de Castilla La Mancha, 2002.
- MORENO, A. (2013): "La cultura como agente de cambio social" en Arte, Individuo y sociedad, nº 25.
- VV. AA. J. ESPENCE. Más allá de la imagen perfecta. Fotografía, subjetividad, antagonismo. MACBA, 2006

#### ***i. Recursos necesarios***

---

Aula con recursos audiovisuales e informáticos. Acceso a Internet y buen sonido

### **5. Métodos docentes y principios metodológicos**

---

A lo largo del curso se trabajará a partir de una metodología activa y participativa, buscando la construcción de conocimientos a partir de una actitud investigadora. Los

contenidos teóricos de cada uno de los bloques temáticos serán trabajados por los alumnos y alumnas, bajo la orientación técnica y pedagógica de la profesora, por medio de:

- Actividades presenciales y telemáticas dependiendo de las medidas de seguridad que afecten al grupo en clase:
  - Diálogo con los estudiantes para partir de sus experiencias hasta la elaboración teórica-conceptual.
  - Explicaciones teóricas introductorias.
  - Tareas individuales y grupales de presentación de casos de desarrollo comunitario;
  - Sistematización individual de lecturas y exposición en clase y en un foro virtual.

#### j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	Mayo

#### 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas de aula (A)	0	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Laboratorios (L)	0		
Prácticas de campo	0		
Seminarios (S) presenciales o virtuales	20		
Tutorías grupales (TG) (virtuales)	5		
Evaluación (presencial o campus virtual)	5		
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Participación y Trabajos prácticos en el aula y fuera del aula.	30%	Válido para la primera convocatoria del alumnado que asista habitualmente a clases y participe de las actividades en el campus virtual en al menos un 80%. Para el alumnado con menos del 80% de participación y/o a partir de la 2ª convocatoria y sucesivas, el sistema de calificación consistirá en un examen escrito y un trabajo de aplicación práctica (siguiendo los criterios del apartado 2), valorados al 50% cada uno de ellos.
Informe final / Trabajo en grupo tutorizado por el profesorado	30%	
Examen escrito teórico-práctico (presencial o en el campus virtual)	40%	

OBS.: Es necesario alcanzar como **mínimo una nota de cuatro (4) en cada uno de los bloques** para poder superar la asignatura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Convocatoria ordinaria:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Presentaciones orales</li><li>○ Calidad y puntualidad en las entregas de las actividades y tareas.</li><li>○ Elaboración de comentarios escritos de los textos que demuestre comprensión de los contenidos trabajados.</li><li>○ Participación en los foros virtuales – número de mensajes y calidad del contenido de los mismos.</li><li>○ En los trabajos individuales y/o grupales:<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Participación en las tutorías (presenciales y/o virtuales).</li><li>▪ Aparecen todos los apartados de la estructura propuesta por el profesorado.</li><li>▪ Organización, expresión escrita y claridad del contenido escrito.</li><li>▪ Corrección ortográfica y gramatical.</li><li>▪ Selección y utilización de material bibliográfico, incluyendo artículos de revistas científicas.</li><li>▪ Conclusiones consistentes con el contenido del trabajo.</li><li>▪ Referencias bibliográficas citadas correctamente, según normas APA.</li></ul></li></ul></li><li>• <b>Convocatoria extraordinaria: Garantizando que quien no haya participado en la Evaluación Continua puede superar la asignatura.</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Elaboración de respuestas escritas a preguntas demostrando comprensión de los contenidos trabajados de textos y materiales disponibles en el campus virtual.</li><li>○ Organización, expresión escrita y claridad del contenido escrito.</li><li>○ Elaboración y entrega de trabajo individual tutorizado por uno de los profesores de la asignatura:</li></ul></li></ul>

- Aparecen todos los apartados de la estructura propuesta por el profesorado.
- Organización, expresión escrita y claridad del contenido escrito.
- Corrección ortográfica y gramatical.
- Selección y utilización de material bibliográfico, incluyendo artículos de revistas científicas.
- Conclusiones consistentes con el contenido del trabajo.
- Referencias bibliográficas citadas correctamente, según normas APA.

## 8. Consideraciones finales

Esta guía está abierta para incluir otras posibles actividades coyunturales y no especificadas como: actividades por videoconferencia, actividades virtuales, prácticas de campo, viajes de estudio, visita a centros y exposiciones, talleres complementarios, conferencias, encuentros con expertos, entidades y colectivos...

