

## Proyecto/Guía docente de la asignatura

La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

<b>Asignatura</b>	<b>Currículo y Sistema Educativo</b>		
<b>Materia</b>	Procesos y Contextos Educativos		
<b>Módulo</b>	Formación Básica		
<b>Titulación</b>	Programa de Estudios Conjunto: Grado Ed. Primaria y Grado Ed. Infantil		
<b>Plan</b>	405	<b>Código</b>	40560
<b>Periodo de impartición</b>	1er Semestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Formación Básica
<b>Nivel/Ciclo</b>		<b>Curso</b>	1er Curso
<b>Créditos ECTS</b>	6 Créditos		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	M <sup>a</sup> Elena Ruiz Ruiz		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:mariaelena.ruiz@uva.es">mariaelena.ruiz@uva.es</a> ; Tfno.: 979108296		
<b>Departamento</b>	Pedagogía		

### 1. Situación / Sentido de la Asignatura

#### 1.1 Contextualización

La asignatura Currículo y Sistema Educativo, forma parte del Módulo de Formación Básica del título. Pertenece a la materia **Procesos y Contextos Educativos** y su núcleo de competencias específicas aparece definido en la ORDEN ECI/ 3857/2007, de 27 de diciembre por la que se establecen los requisitos para la verificación.

Esta asignatura, se imparte en el primer curso del plan de estudios, pues en ella se incluyen competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del Maestro/a de Educación Primaria.

Con esta materia pretendemos introducir al alumnado de primero en los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria y del sistema educativo español. Es importante que el alumnado desarrolle y adquiera una concienciación sobre lo que supone la educación y cómo a través de ella y su futura intervención educativa pueda ayudar a transformar la realidad social.

#### 1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura se relaciona con varias asignaturas del título, de las que destacamos: Organización y Planificación Escolar, que pertenece a la misma materia. También se relaciona con Tecnologías de la

Información y la Comunicación Aplicadas a la Educación y con la asignatura Educación para la Paz y la Igualdad. La relación con la asignatura Orientación y Tutoría con el Alumnado y las Familias será clave para dominar las funciones que como maestro de primaria debe desarrollar.

Las competencias y desarrollo de contenidos de esta materia serán un importante apoyo y tendrán continuación en el desarrollo del *Practicum* en tercer y cuarto año.

### 1.3 Prerrequisitos

---

No se establece ninguno, pero se sugiere que el alumnado muestre interés por la educación.

## 2. Competencias

---

### 2.1 Generales

---

Se atenderá al trabajo de las competencias generales que son exigibles para el Título, pero se hará incidencia, de un modo particular en las siguientes (se recoge la numeración de la Memoria del Título):

2.- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio -la educación-. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
- b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.
- c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procesos colaborativos.
- d. Ser capaz de coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje.

### 2.2 Específicas

---

3.- Conocer en profundidad los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria, así como diseñar y evaluar diferentes proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas, utilizando diversidad de recursos. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

- a. Conocer los fundamentos de la educación primaria como etapa obligatoria.
- b. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- c. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- d. Conocer y comprender los principios generales, objetivos, organización y evaluación de la educación primaria.
- e. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- f. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

- g. Conocer las propuestas y desarrollo actuales basados en el aprendizaje de competencias básicas.
- h. Planificar y desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje de las competencias básicas.
- i. Dominar estrategias que potencien metodologías activas y participativas con especial incidencia en el trabajo en equipo, diversidad de recursos, aprendizaje colaborativo y utilización adecuada de espacios, tiempos y agrupamientos.
- j. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- k. Diseñar y aplicar concreciones curriculares y programaciones didácticas de ciclo y aula

### 3. Objetivos

Los objetivos de esta asignatura están vinculados a los resultados de aprendizaje contemplados en la ficha correspondiente del plan de estudios. El alumno ha de ser capaz de:

- 1. Reflexionar y argumentar sobre la importancia de la educación y el papel de los docentes en la sociedad actual.
- 2. Descubrir que la “escuela para todos” debe integrar la diversidad sociocultural y las diferencias individuales.
- 3. Comprender el significado y la importancia de la etapa de Ed. Primaria en el sistema educativo.
- 4. Dominar conceptos clave para realizar diferentes planificaciones educativas destinadas a la etapa de Primaria
- 5. Analizar de forma crítica diferentes lecturas relacionadas con la innovación y los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.
- 6. Resolver diferentes situaciones simuladas de centro y de aula.
- 7. Realizar supuestos prácticos de programaciones de aula y ciclo.
- 8. Analizar diferentes experiencias innovadoras y valorar la importancia de los proyectos de innovación.

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### Bloque 1: Contextualización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Carga de trabajo en créditos ECTS:

##### a. Contextualización y justificación

Comenzamos la asignatura con reflexiones y lecturas sobre la importancia de la escuela como instancia de socialización e inclusión social.

Intentaremos que descubran la importancia de la educación, así como los pilares que la sustentan.

Consideramos importante que cada uno de nuestros alumnos reflexione sobre su experiencia escolar, los diferentes tipos de escuela que han vivido y favoreceremos el pensamiento acerca de lo que debe

ser la escuela y el papel del docente en ella. Se planteará el interrogante ¿Qué competencias debe tener un buen docente?

Resaltaremos la importancia de la educación inclusiva para que el alumnado de primer año, comience su reflexión y compromiso con la educación para todos.

En este bloque el alumnado también conocerá el contexto del sistema educativo español y la organización y finalidades de la enseñanza primaria.

#### **b. Objetivos de aprendizaje**

---

- Conocer y reflexionar acerca de los problemas y retos con los que se enfrenta la educación hoy.
- Reflexionar sobre la importancia de la escuela como instancia de socialización e inclusión social.
- Descubrir que la “escuela para todos” debe integrar la diversidad sociocultural y las diferencias individuales.
- Valorar la identidad de la profesión docente.
- Dominar la estructura y finalidades del sistema educativo español.
- Estudiar en profundidad los principios, competencias y objetivos de la Etapa de Primaria.

#### **c. Contenidos**

---

1. La escuela como instancia de socialización e inclusión social.
2. Concepto de educación. Principales pilares educativos.
3. La educación inclusiva significado y amplitud del término.
4. Educación y globalización: ¿escuela para ser ciudadanos o para ser trabajadores?. No hablemos de una... hay muchas escuelas diferentes.
5. El sistema educativo español. Organización y finalidades.
6. La etapa de Primaria: Características, principios generales, competencias, objetivos y contenidos.

#### **d. Métodos docentes**

---

**Lecciones magistrales:** con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas y textos que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos del Bloque.

**Aprendizaje basado en Problemas:** en este caso, se presentarán una serie de problemáticas relacionadas con la escuela y la educación, que deben ser respondidas de manera grupal, a partir de las informaciones dadas por el profesorado y el intercambio de reflexiones dadas por el grupo-clase.

**Estudio de caso:** utilizaremos nuestra propia experiencia escolar como caso práctico. Se trata de buscar en nuestra propia biografía discente, marcos de análisis y pautas de intervención para nuestro futuro trabajo profesional en la Educación Primaria. Esta metodología la desarrollaremos, a través de sesiones en los que se potenciará el Trabajo en Grupo.

### e. Plan de trabajo

---

La asignatura comenzará con una evaluación de los conocimientos previos del alumnado relativos a diferentes cuestiones educativas. Después, se alternará la exposición teórica en clase de los contenidos del bloque con la lectura individual de textos y documentos bibliográficos y el trabajo grupal.

Asimismo, los estudiantes trabajarán sobre la estructura y finalidades del sistema educativo español y profundizarán en la etapa de Primaria.

Redactarán su propia historia escolar, teniendo en cuenta las cuestiones aprendidas en el bloque.

Manejarán del decreto de Currículum de Primaria para realizar trabajos prácticos sobre diseño de competencias, objetivos de la Etapa, actividades de áreas.

Como complemento a la importancia de educación para todos se verá y comentará alguna película relacionada con el tema.

### f. Evaluación

---

El instrumento preferente de evaluación serán las actividades prácticas, realizadas por el alumnado en las que deberán plasmar, reflexiones personales y complementarias de cada uno de los apartados y actividades realizadas en grupo y de forma individual. Se valorarán las ampliaciones y consultas bibliográficas.

Se tendrá también en cuenta: Nivel de implicación de los estudiantes en la dinámica de clase y en la elaboración de las tareas, como: recensiones, reflexiones personales, estudio de caso.

### g. Bibliografía básica

---

BELANDO MONTORO, R. (2015). *La educación repensada*. Ed. Pirámide.

BENEJAM, P. (2015) *¿Qué educación queremos?*. Ed. Octaedro.

BESALÚ COSTA, B. y TORT COMA, J. (2009). *Escuela y sociedad multicultural. Propuestas para trabajar con el alumnado extranjero*. Ed. PsicoEduca. MAD

CARBONELL, J. (2015). *Pedagogías del siglo XXI*. Ed. Octaedro.

DELORS, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe de la Unesco. Madrid: Santillana.

DELVAL, J. (1990). *Los fines de la educación*. Ed. Siglo XXI

DELVAL, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Ed. Morata

DOMINGO SEGOVIA, J. y PÉREZ TERRA, A. (Coord.) (2015). *Aprendiendo a enseñar (2 vol.)*. Ed. Pirámide.

GIMENO SACRISTAN, J. (2005). *La educación aún es posible*. Ed. Morata.

GIMENO SACRISTÁN, J. (2001). *Los retos de la Enseñanza Pública*. Ed. Akal.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2020). LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE nº 340, 30 de diciembre 2020)

MONTERO ALCAIDE, A. (2021). *Todas las reformas de la reforma. La LOMLOE (2020) y los sucesivos cambios tras la LOE (2006)*. Mad/Eduforma.

POZO, J. I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos*. Ed. Alianza Ensayo.

VV.AA. (2016). *Hablamos de educación. Reflexiones educativas para cambiar el mundo*. Ed. Tiching.

#### h. Bibliografía complementaria

MORIN, E. (1999): *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO, <http://www.unmsm.edu.pe/occaa/articulos/saberes7.pdf>.

OCDE (2005): *La definición y selección de competencias clave. Resumen ejecutivo*. OCDE.

PAREDES, J.; ESTEBAN, R. M<sup>a</sup> y RODRIGO, P. (2019). *Didáctica inclusiva y transformadora. El trabajo de los docentes*. Ed. Síntesis.

RUDDUCK, J., FLUTTER, J. (2007). *Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado*. Ed. Morata.

RUIZ MARTÍN, H. (2021). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. Ed. Graó.

SANTOS GUERRA M. A. (2000). *La escuela que aprende*. Ed. Morata

SANCHEZ-ENCISO, J. (2008). *La sonrisa de Platón relatos y retratos de la vida escolar*. Ed. Graó.

SAVATER, F. (1997). *El valor de educar*. Ed. Ariel.

SCHON, D.A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Ed. Paidós

TONUCCI, F. (1990). *¿Enseñar o aprender? La escuela como investigación quince años después*. Ed. Graó

#### Lecturas recomendadas:

Bona, C. (2018). *La emoción de aprender*. Ed. Plaza y Janés.

Philippe, M. (1998). *Frankenstein Educador*. Ed. Barcelona.

Delors, J. (1998). *La educación encierra un tesoro*. UNESCO.

Pennac, D. (2008). *Mal de escuela*. Ed. Mondadori

#### i. Recursos necesarios

Se facilitarán documentos sobre la estructura del sistema educativo, películas complementarias, decreto de Currículum de Ed. Primaria, páginas Web.

Se utilizará, en la medida de lo posible, la plataforma Moodle, para potenciar el aprendizaje colaborativo.

#### j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	4 semanas

#### Bloque 2: El Currículum escolar. Teorías y Modelos Curriculares. Comunicación didáctica.

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

#### a. Contextualización y justificación

Aunque se acostumbra a valorar más la práctica que la teoría debemos reconocer que la teoría es indispensable para facilitar la conceptualización y la interpretación de una realidad educativa específica. Por ello, en este bloque nos centraremos básicamente en las teorías de la enseñanza y su proyección docente, analizando los diferentes momentos y elementos que intervienen.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolla desde el acto didáctico, que consiste en la intensa relación entre mostrar lo más valioso: académico, instructivo, cultural, artístico, tecnológico, ambiental, etc., con la finalidad de compartirlo con otros que han de aprenderlo, reencontrarlo, sentirlo, y vivenciarlo como propio. Esta interacción entre la tarea de enseñar y la de aprender es esencialmente un proceso de comunicación, complejo, que abarca un conjunto de elementos constitutivos y que requiere una singular implicación de los participantes en el mismo.

Las diversas formas de entender la comunicación didáctica se sitúan a modo de puente entre el concepto de Didáctica y las metodologías didácticas, dando lugar a diferentes formas de entender la investigación educativa, la formación docente y el diseño curricular.

Por tanto, este bloque se centra en el análisis de las teorías del aprendizaje y de los modelos curriculares que se formulan a partir de las mismas.

#### **b. Objetivos de aprendizaje**

---

- Comprender los conceptos básicos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje y sus interrelaciones.
- Profundizar en el concepto de Currículum.
- Conocer diferentes teorías curriculares y la incidencia en el funcionamiento de las aulas.
- Conocer y comprender las bases teóricas del proceso de enseñanza-aprendizaje y su incidencia en la formación general.
- Analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje como un acto de comunicación.
- Analizar y comentar experiencias de comunidades de aprendizaje.

#### **c. Contenidos**

---

1. Didáctica y Currículum: delimitación conceptual
2. El Currículum escolar. Conceptualización
3. Perspectivas, teorías y modelos curriculares
4. El Modelo Curricular del Sistema Educativo actual. Constructivismo y modelo comprensivo.
5. Comunicación y educación. Los procesos metodológicos de la interacción didáctica en el ecosistema del aula

#### **d. Métodos docentes**

---

**Lecciones magistrales+análisis de documentos:** con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas y textos que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos de la asignatura.

**Aprendizaje cooperativo + Aprendizaje basado en Problemas:** en este caso, usaremos ambas metodologías en clases prácticas, donde de forma grupal, investigarán sobre los diferentes modelos y realizarán el análisis de materiales y propuestas didácticas.

Utilizaremos la reflexión personal y los debates colectivos sobre diferentes modelos curriculares.

---

#### e. Plan de trabajo

En este bloque utilizaremos **lecciones magistrales** para exponer los contenidos de la asignatura y lo iremos alternando con exposiciones audiovisuales y sus correspondientes **análisis de forma grupal**.

El alumnado comparará diferentes propuestas educativas para establecer diferencias y conclusiones, analizarán textos y establecerán conclusiones y aplicaciones prácticas sobre diferentes modelos curriculares., para comprender la complejidad de los distintos modos de proceder en las aulas.

---

#### f. Evaluación

1. Manejo del vocabulario básico sobre el currículum y teorías y modelos curriculares.
2. Valoración de las tareas realizadas (estructura, capacidad de análisis y síntesis, originalidad...).
3. Nivel de implicación de los estudiantes en la dinámica de clase y en la elaboración de las tareas, como: recensiones, reflexiones personales, estudio de caso, mapas de problemáticas, etc.
4. Implicación en el aprendizaje cooperativo en el aula.
5. Valoración de actividades escritas, individuales y grupales sobre el bloque.

---

#### g. Bibliografía básica

BERMEJO, B. y BALLESTEROS, C. (coords.) (2014). *Manual de didáctica general para maestros de Educación Infantil y de Primaria*. Ed. Pirámide.

FLECHA, R.; JAUSSI, M.L. y OTROS. (2006). *Transformando la escuela: comunidades de aprendizaje*. Ed. Graó

GIMENO SACRISTÁN, J. (1988): "Las teorías sobre el currículum: Elaboraciones parciales para una práctica compleja" (pp. 43-64), *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata.

GIMENO, J (ed.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Ed. Morata

GRUNDY, S. (1991): "El currículum como producto", "El currículum como práctica", "El currículum como praxis" (pp. 41-63, 87-112, 139-166), *Producto o praxis del currículum*. Ed. Morata.

KEMMIS, S. (1988). *El currículum; más allá de la teoría de la reproducción*. Ed. Morata

KEMMIS, S. (1999/2000): "Aspiraciones emancipadoras en la era posmoderna", *Kikiriki*, 55/56: 14-34.

SANCHEZ HUETE, J.C. (Coord.). (2008). *Compendio de didáctica general*. Ed. CCS.

SERRADELL, O., RACIONERO, S. (2005): Antecedentes de las comunidades de aprendizaje. *Educación*, 35, pp. 29-39.



- SILVA, T. T. (2001): El currículum: una cuestión de saber, poder e identidad. (pp. 181-188), *Espacios de identidad. Nuevas visiones sobre el currículum*. Ed. Octaedro.
- STENHOUSE, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Ed. Morata
- WILLIAMSOM, B. (2019). *El futuro del currículum. La educación y el conocimiento en la era digital*. Ed. Morata.

---

#### **h. Bibliografía complementaria**

---

- BARBERÁ, E.; BOLIVAR, A.; COLL, C.; ONRUBIA, J. y OTROS. (2000). *El constructivismo en la práctica*. Ed. Graó
- COLL, C., SOLÉ, I. (1989): "Aprendizaje significativo y ayuda pedagógica". *Cuadernos de Pedagogía*, 168, pp. 16-20.
- COLL, C. (1987). *Psicología y Currículum*. Ed. Laia.
- ESCUADERO MUÑOZ, J. M. (1981). *Modelos didácticos*. Ed. Oikos-tau
- GIMENO SACRISTAN, J. (1988). *El Currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata.
- GIMENO SACRISTAN, J. (1981). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículum*. Ed. Anaya
- GONZÁLEZ MONTEAGUDO, J. (1995). "Freinet: su contexto y su pensamiento". *Kikiriki: cooperación educativa*, 40, pp. 13-18.
- GROS SALVAT, B. (2001). "B. F. Skinner y la tecnología en la enseñanza". TRILLA, J. (Coord.). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI (229-248)*. Ed. Graó.
- MUSET ADEL, M. (2007). "Ovide Decroly: la pedagogía de los centros de interés y de los métodos globales", (pp. 95-122). TRILLA, J. (Coord.). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Ed. Graó.
- TORRES, C. A. (2004). *Diálogos con educadores críticos*. Ed. Siglo XXI.
- TORRES, J. (1991). *El currículum oculto*. Ed. Morata
- TORRES, C. A. (2004). *Diálogos con educadores críticos*. Ed. Siglo XXI
- ZABALZA, M. A. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Ed. Narcea

---

#### **i. Recursos necesarios**

---

- Manuales de consulta, revistas de educación en soporte papel y on-line, páginas web
- Documentos audiovisuales sobre diferentes modelos de profesor. Ejemplo: El lenguaje de las mariposas, Hoy empieza todo, Mona Lisa, La clase, La profesora de Historia, Whiplash, El profesor Lazhar ....
- Plataforma Moodle.

---

#### **j. Temporalización**

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	4 semanas

**Bloque III : Diseño y desarrollo del Currículum. Orientaciones para la elaboración de programaciones de centro y de aula.**Carga de trabajo en créditos ECTS: **1,5****a. Contextualización y justificación**

Este bloque pretende acercar a los y las estudiantes a la realidad de la planificación escolar teniendo en cuenta cada uno de los niveles de concreción curricular y los diferentes elementos del currículo (las intenciones educativas, los contenidos, las estrategias de enseñanza, los recursos y materiales curriculares y la evaluación del curriculum).

A partir de la revisión de ejemplos prácticos de Proyectos Educativos y Programaciones de centro y de aula, se establecerán pautas que permitan planificar diferentes propuestas de actuación docente.

Se trata, en definitiva, de que el alumnado relacione la estructura del currículo con las diferentes concepciones de los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como con las distintas tradiciones acerca de la investigación didáctica y la formación docente. Con este núcleo pretendemos que se descubran, detrás de los elementos más evidentes de la práctica educativa (cómo programa el profesorado, cómo selecciona los contenidos, qué recursos y materiales utiliza y cómo lo hace, etc.), las cuestiones teóricas que configuran los distintos enfoques curriculares.

Iniciaremos las orientaciones para la planificación del curriculum, con la intencionalidad de que descubran la importancia de la programación en la vida de un centro y de un aula.

Se analizarán diferentes proyectos Educativos y se empezarán a trabajar las orientaciones para el diseño de Unidades didácticas.

Si es posible, pasarán una **jornada escolar en un aula de primaria**, para observar en la práctica las cuestiones trabajadas en clase.

**b. Objetivos de aprendizaje**

- Conocer y analizar las dimensiones y secuencia de la estructura curricular a través de diferentes programaciones de centros.
- Dominar, a través de las sesiones teóricas, talleres y clases prácticas, los criterios para el diseño y desarrollo de diferentes programaciones y/o propuestas de intervención en la Educación Primaria.
- Elaborar de forma individual y grupal diferentes propuestas de intervención para la etapa de Primaria.
- Diseñar una Unidad Didáctica.
- Observar y reflexionar sobre el funcionamiento de un aula de Primaria.

---

### c. Contenidos

---

#### 1.-Planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje: los Niveles de Concreción Curricular.

Planificación del currículo en un centro escolar:

- El Proyecto Educativo y las programaciones didácticas.
- Los diseños de programación. Orientaciones para el diseño de una Unidad

#### 2.- Los elementos del Currículum

##### 0.- Las competencias

- Las competencias básicas en el currículo de Educación Primaria

##### 1.- Intenciones Educativas / Objetivos

- Los objetivos en el currículo de Educación Primaria.
- Tipos de objetivos y orientaciones para su desarrollo.

##### 2.- Los contenidos

- Los contenidos en el currículo de Educación Primaria. Dimensiones de los contenidos.
- Organización de los contenidos: Áreas de contenido y bloques temáticos.

##### 3.-Aproximación al campo de la metodología

- Principios Metodológicos.
- Delimitación de método: términos afines.
- Métodos globalizados: Centros de Interés. Método de Proyectos: solución de problemas. Unidades didácticas.
- Métodos individualizados. Primeras aportaciones. Modelos individualizados actuales. Modelos por descubrimiento.
- Métodos socializados. Técnicas socializadas. Técnicas grupales y cooperativas. Resolución de conflictos.
- Metodología integradora.

##### 4.-Recursos y materiales didácticos

- El medio natural y social como recurso didáctico: salidas, fiestas, etc.
- Medios de comunicación y nuevas tecnologías.
- El material escolar y el material de apoyo. Análisis y elaboración de materiales.
- Nueva configuración de los espacios y tiempos.

##### 5.- La evaluación

- Significado y características de la evaluación.
- La evaluación del aprendizaje y de la enseñanza
- Técnicas e instrumentos de la evaluación
- La Evaluación en la Etapa de Primaria.

---

### d. Métodos docentes

---

**Lecciones magistrales+análisis de documentos:** con el objetivo de dar contenido a las clases teóricas y expositivas. Así, se proporcionarán informaciones, lecturas, proyectos educativos, programaciones y textos que favorecerán la elaboración de la propuesta de intervención.

**Aprendizaje cooperativo:** a través de la implicación de la profesora en las clases teórico-prácticas, los seminarios y las tutorías, se trata de que cada uno de los grupos de trabajo vaya planificando, elaborando y revisando la propuesta de intervención que se entregará a final de curso.

**Un día en un centro escolar.** Observación práctica de una mañana en un centro escolar para comprobar el desarrollo de una clase de primaria. La vinculación a un centro permitirá que analicen documentos y conozcan la realidad de programaciones en el mismo

---

#### e. Plan de trabajo

En este bloque se alternarán las clases magistrales con las sesiones prácticas en las que el alumnado realizará diferentes propuestas de programación, que deberá entregar a final de curso. En este bloque será de gran importancia el seguimiento del trabajo individualizado del alumnado a través de las tutorías.

Se planificará la visita a un centro escolar, previo estudio de los datos que aparecen en su página Web. Conectaremos con la práctica real de un centro educativo, mediante la permanencia de **“una jornada en un centro escolar”** para observar la dinámica de la clase y los modelos que sigue cada uno de los profesores que después comentarán con el resto de la clase.

Trabajarán reflexivamente sobre la guía de ayuda para realizar observaciones de aula y realizar el informe de la experiencia en un centro escolar.

Realizarán el diseño de una **Unidad Didáctica**, que tiene carácter obligatorio.

---

#### f. Evaluación

1. Se valorará la actuación del alumnado, su implicación en los grupos de trabajo y en los contenidos desarrollados, especialmente en lo que se refiere al desarrollo de los contenidos teóricos y la elaboración de la Unidad Didáctica.
2. Se valorará el informe individual de la experiencia realizada en un centro escolar.
3. Se valorará el diseño de una Unidad Didáctica.

---

#### g. Bibliografía básica

ALSINA, P.; DÍAZ, M. ; GIRÁLDEZ, A.; E IBARRETXE, G. (2009). *10 ideas clave, El aprendizaje creativo*. Ed. Graó.

AMBRÓS, A. y BREU, R. (2007). *Cine y educación. El cine en el aula de primaria y secundaria*. Ed. Graó

ANGULO, J.F.; CONTRERAS, J. y SANTOS, M. A. (1991). Evaluación Educativa y Democratización de la Sociedad. *Cuadernos de Pedagogía*, 195: 74-79.

- ANTÚNEZ, S. (1987). *El proyecto educativo de centro*. Ed. Graó
- BAÑARES, D. y OTROS. (2008). *El juego como estrategia didáctica*. Ed. Graó.
- BAUTISTA DURBAN ROCA, G. (2010). *La biblioteca escolar, hoy. Recurso estratégico para el centro*. Ed. Graó.
- BARBERÁ, E.; BOLIVAR, A.; COLL, C.; ONRUBIA, J. y OTROS. (2000). *El constructivismo en la práctica*. Ed. Graó.
- CABRERIZO, J. RUBIO, J. y CASTILLO, S., (2007). *Programar por competencias: formación y práctica*. Ed. Pearson.
- COLOMA OLMOS, A. M; JIMÉNEZ RODRÍGUEZ, M. A.; SÁEZ LAHOZ, A. S. (2009). *Metodologías para desarrollar competencias y atender a la diversidad*. Ed. PPC
- DE LA HERRÁN, A. y PAREDES, J. (Coords.) (2008). *Didáctica General*. Ed. McGraw-Hill.
- DÍEZ, M. C.; ESSOMBA, M.A.; MASES, M.; OLLER, M.; SANMARTÍ, N Y OTROS. (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula. Reflexiones y experiencias prácticas*. Ed. Graó.
- ESCAMILLA, A. (2008). *Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Ed. Graó
- ESCAMILLA, A. (2009). *Las competencias en la programación de aula. Infantil y primaria (3-12 años)...* Ed. Graó
- GIMENO SACRISTAN, J. (1988). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata.
- GINÉ, N. y PARCERISA, A. (Coords). (2004). *Planificación y análisis de la práctica educativa. La secuencia formativa: fundamentos y aplicación*. Ed. Graó.
- HERNÁNDEZ, F. y OTROS (2008). *La organización del currículum por proyectos*. Ed. Octaedro
- MARTIN GARCÍA, X. (2006). *Investigar y aprender cómo organizar mi proyecto*. Ed. Horsori.
- PHILIPPE, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Ed. Graó
- POZUELOS ESTRADA, F.J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias*. Ed. M.C.E.P
- PUJOLAS MASET, P. (2008). *9 ideas claves para el aprendizaje cooperativo*. Ed. Graó.
- QUINTANAL, J. y MIRAFLORES, E. (2008). *Educación primaria: orientaciones y recursos metodológicos de calidad*. Ed. CCS
- ROTGER, B. (1990). *Evaluación formativa*. Ed. Cincel
- RUE, J. (2002) . *Qué enseñar y por qué*. Ed. Paidós
- SAMMARTI, N. (2007). *10 ideas claves. Evaluar para aprender*. Ed. Graó
- SANCHEZ HUETE, J.C. (Coord.). (2008). *Compendio de didáctica general*. Ed. CCS.
- SHORES, E. y GRACE, C. (2007). *El portafolio paso a paso*. Infantil y Primaria. Ed. Graó.
- ZABALA, A. (2010). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. Ed. Graó
- ZABALA, A. y ARNAU, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Ed. Graó

---

#### **h. Bibliografía complementaria**

---

- ANTÚNEZ, S. y OTROS. (1992). *Del Proyecto Educativo a la programación de Aula*. Ed. Graó.
- CUADERNOS DE PEDAGOGÍA. (2007). Monográfico: Competencias básicas. Nº 370. Julio-Agosto.

FEITO ALONSO, R. (2006). Los contenidos curriculares en una escuela de primaria innovadora: Entre lo previsto y lo improvisado. *Revista de Educación*, 340: 1147-1169.

FERNÁNDEZ PÉREZ, M. (1986). *Evaluación y cambio educativo*. Ed. Morata

FERNÁNDEZ SIERRA, J. (1994). Evaluación del currículum: Perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación. En *Teoría y desarrollo del currículum*, Ed. Aljibe

REY, R. y SANTAMARÍA, J. (1992). *El proyecto educativo de centro: De la teoría a la acción educativa*. Ed. Escuela Española. S.A.

*Revista de educación*, edición electrónica <http://www.revistaeducacion.mec.es/>.

*Revista iberoamericana de educación*, edición electrónica, <http://www.rieoei.org/index.php>.

### **i. Recursos necesarios**

---

Programaciones de centros. Páginas WEB de centros escolares, Ejemplos de Unidades Didácticas. Plataforma Moodle.

### **j. Temporalización**

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	2 semanas

## **Bloque IV. La innovación educativa. Estudio de diferentes experiencias innovadoras. El profesorado como agente innovador.**

---

Carga de trabajo en créditos ECTS: **1,5**

### **a. Contextualización y justificación**

---

Este bloque pretende que el alumnado reflexione sobre el concepto y los principios de la innovación educativa, que conozca un grupo de experiencias que refieran diferentes modelos de innovación, y que sea capaz de elaborar un proyecto de innovación aplicando los conocimientos adquiridos.

Asimismo, se considera esencial plantear el desarrollo profesional de los docentes como pieza clave para la mejora del sistema educativo y la transformación integral de la sociedad.

### **b. Objetivos de aprendizaje**

---

- Conocer y debatir los principios teórico-prácticos por los que se establece el concepto de innovación educativa, a través de diferentes propuestas curriculares de innovación educativa
- Elaborar, de forma grupal, una propuesta de innovación.
- Interesarse, analizar y valorar experiencias actuales innovadoras desarrolladas en Centros y aulas de Educación Primaria.

- Desarrollar actitudes positivas hacia la profesión de maestro y promover en los alumnos un constante afán de superación en su tarea educadora.

### c. Contenidos

---

1. Conceptualización de la innovación educativa.
2. Innovación y cambio educativos.
3. Formación docente e innovación educativa.
4. La escuela innovadora. Algunos movimientos educativos de cambio.
5. Datos normativos sobre formación del profesorado e innovación educativa.
6. Algunos movimientos educativos de cambio
  - Las escuelas Waldorf
  - Escuelas anarquistas: Paideia
  - Escuelas de innovación: Pelouro
  - Las comunidades de aprendizaje

### d. Métodos docentes

---

**Lecciones magistrales:** para explicar el contenido de este bloque temático. Se proporcionarán informaciones, lecturas, textos y material audiovisual que favorecerán el desarrollo de los contenidos teóricos del bloque.

**Aprendizaje por proyectos:** el grupo-clase elaborará conjuntamente un proyecto de innovación educativa, para lo cual será prioritario el uso de sesiones prácticas. Se utilizarán diversas fuentes y el Aprendizaje basado en proyectos que permitan al estudiante establecer conexiones entre las innovaciones estudiadas y los diseños educativos elaborados.

**Estudio de caso de algunas experiencias de innovación educativa:** a través de visitas a escuelas donde se están desarrollando algunas pedagogías innovadoras y a través de lecturas y vídeos.

### e. Plan de trabajo

---

En este bloque conocerán y debatirán sobre diferentes experiencias de innovación y, en grupos de trabajo, desarrollarán una propuesta de innovación a partir del análisis de los contenidos y de la visita a algunos centros que estén llevando a cabo experiencias de innovación educativa. A través de vídeos y artículos, se presentarán diferentes experiencias innovadoras.

### f. Evaluación

---

Se tendrán en cuenta la participación y las aportaciones orales y escritas del alumnado, sobre diferentes cuestiones de innovación.

Se valorarán los diseños de innovación que elaboren.

### g. Bibliografía básica

---

- BOLÍVAR, A. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden*. Ed. La Muralla.
- CALDERÓN LÓPEZ V. J. (1999). Innovación educativa, en la revista *Investigación Educativa*, Nº. 1.
- DENZIN, N y LINCOLN, Y. (2000). *Handbook of Qualitative Research*. Ed. Sage.
- ESCUADERO MUÑOZ, J. M. (1992). Formación centrada en la escuela. En J. López y B. Bermenjo, *El centro educativo*. Ed. Universidad de Sevilla.
- HOPKINS, D. (1988). *Evaluation for schools development*. Ed. Open University.
- IMBERNÓN, F. y MARTÍNEZ BONAFÉ, J. (2008). Innovar en la teoría y en la práctica. *Cuadernos de pedagogía*, 385, 62-65.
- LATORRE, A. (2003). *La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa*. Ed. Graó.
- MORENO BAYARDO, Mª G. (1995). Investigación e Innovación Educativa, *Revista la Tarea* Nº 7, disponible en URL: <http://www.latarea.com.mx/articu/articu7/bayardo7.htm>
- PAREDES, J.; MURILLO, J. y EGIDO, I. (2005). *El profesor ante la innovación y el cambio educativos. Análisis de las actitudes*. Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación. Universidad Autónoma de Madrid.
- RODRÍGUEZ NEIRA, T. (1999). *Teoría y modelos de enseñanza. Posibilidades y límites*. Ed. Milenio.
- RUIZ RUIZ, J. M. (2000). *Teoría del currículum: Diseño, desarrollo e innovación curricular*. Ed. Universitas.
- SÁNCHEZ HUETE, J.C. (Coord.). (2008). *Compendio de didáctica general*. Ed. CCS.
- SANCHO GIL, J. Mª y HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, F. (Coords.) (2015). *Aprendiendo a enseñar (2 vol.)*. Ed. Pirámide.
- TORRE DE LA TORRE, S. de la. (1993). *Innovación Curricular*. Editorial Cincel.
- ZABALZA BERAZA, M. A. (1995). *Diseño y desarrollo curricular*. Ed. Narcea.

#### **h. Bibliografía complementaria**

---

- DELORS, J. (1996). La educación o la utopía necesaria. Informe para la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI: *La educación encierra un tesoro*. UNESCO.
- HARGREAVES, A. (1996). *Profesorado, cultura y posmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado*. Ed. Morata.
- HERRÁN GASCÓN, A. de la y GONZÁLEZ SÁNCHEZ, I. (2002). *El ego docente, punto ciego de la enseñanza, el desarrollo profesional y la formación del profesorado*. Ed. Universitas.
- MEDINA RIVILLA, A. et al. (2002). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum en las instituciones educativas*. Ed. Universitas.
- REVISTA INTERUNIVERSITARIA DE FORMACIÓN DE PROFESORADO. *Monográfico: reinventar la profesión docente*, 68 (24,2). Agosto 2010.
- STHENHOUSE, L. (1986). *Investigación y desarrollo del currículum*. Ed. Morata.

#### **i. Recursos necesarios**

---



Vídeos, charlas de experiencias innovadoras. Visitas. Textos y artículos. Páginas Web

#### j. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5	2 semanas

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

La propuesta metodológica se centra en la implementación de un modelo colaborativo que promueva la interacción de los estudiantes para el desarrollo del conocimiento de la asignatura; y que facilite tanto aprender aspectos relacionados con el sistema educativo como aprender a enseñar bajo los nuevos principios de la educación actual en el ámbito de la escuela de Ed. Infantil y Primaria.

La metodología docente combinará diferentes estrategias:

- *Clases teóricas-expositivas*, mediante lección magistral, en gran grupo, por parte de la profesora o de profesionales especialistas invitados, que se utilizarán para presentar los conceptos fundamentales y el desarrollo de los contenidos propuestos.
- *Clases prácticas*, orientadas a fomentar el trabajo colaborativo mediante la discusión y aclaración de conceptos, estudio de casos prácticos y resolución de problemas que impliquen aplicar los conocimientos adquiridos.
- *Asistencia a conferencias, seminarios*, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión del alumnado.
- *Tutorías académicas*, de carácter individual o grupal, destinadas a guiar, supervisar y orientar las distintas actividades propuestas

### 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES O PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Clases prácticas de aula (A)	23	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, (visita centro Esco)			
Seminarios (S)	4		
Tutorías grupales (TG)	1		
Evaluación	2		
<b>Total presencial</b>	<b>60</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>90</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

### Criterios de evaluación:

1. Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y la elaboración crítica de los mismos.
2. Capacidad para adoptar una actitud reflexiva, activa, crítica y transformadora ante la realidad educativa actual.
3. Identificación de los principios y elementos básicos del diseño y desarrollo curricular en Ed. Primaria.
4. Capacidad para diseñar y aplicar intervenciones docentes en el aula de Ed. Primaria.
5. Mostrar habilidades para evaluar proyectos educativos.
6. Elaboración de propuestas de intervención ante determinados supuestos prácticos.
7. Dominio del vocabulario básico de la materia.
8. Rigor académico en la elaboración y presentación de trabajos, individualmente o en equipo.
9. Actitud general del estudiante ante la asignatura (interés, apertura, participación, implicación y colaboración con el grupo-clase)

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Dossier de actividades (20%)	40%	Incluye trabajos individuales y grupales. Se realizará una defensa oral del dossier en sesión de tutoría, si el número de estudiantes lo permite, y si no, será por escrito, en fechas previamente acordadas. El trabajo grupal se expondrá al plenario.
Proyecto tutelado grupal (20%)		
Prueba escrita de carácter condensatorio sobre el contenido teórico y práctico.	50%	La calificación tiene un carácter proporcional y se realiza sobre 10 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 5 para su consideración en el cómputo final de la evaluación de la asignatura.
Seguimiento de la participación colaborativa en el desarrollo de la asignatura, a través de escalas de observación y autoevaluación.	10%	La asistencia a las sesiones presenciales constituye un instrumento más al servicio del aprendizaje. Por ello, tiene carácter voluntario aunque se valorará positivamente.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para superar la asignatura, será necesario aprobar de manera independiente las diferentes partes en que se concreta la evaluación global de la misma. En caso contrario, la calificación será de suspenso y, en consecuencia, el estudiante deberá superar, en la **segunda convocatoria**, aquella parte o partes pendientes. Si el estudiante no superase en la segunda convocatoria la parte o partes pendientes de la primera, deberá cursar nuevamente la asignatura.

- **Convocatoria ordinaria:**

- Los componentes competenciales de carácter conceptual y procedimental (saber y saber hacer) se evaluarán mediante una prueba escrita al final del cuatrimestre, cuyo valor será el 50% de la calificación final; una evidencias de trabajo grupal (proyecto tutelado), de carácter obligatorio, que supone el 20% de la nota final; y hasta diez evidencias de trabajo individual y/o grupal (dossier), desarrollado tanto en las sesiones presenciales como con el trabajo autónomo, que permitirán valorar, además de los componentes competenciales anteriores, los de carácter



actitudinal (saber ser/estar), y cuyo valor en la nota final es de un 20%.

- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Se mantienen los criterios de calificación de la convocatoria ordinaria.

## 8. Consideraciones finales

Esta guía docente constituye una propuesta abierta que ha de adaptarse a la realidad del aula. Por ello, en función de las circunstancias, las características del grupo y la dinámica generada a lo largo del curso, este proyecto puede sufrir modificaciones en algunos de sus apartados: contenido del programa, actividades propuestas, temporalización e incluso, ponderación de los instrumentos de evaluación.

Para aquellos estudiantes que se matriculan por segunda vez en la asignatura existe la posibilidad de realizar un plan de trabajo alternativo al contemplado en esta guía docente que se expondrá en el campus virtual la primera semana de clase. Los estudiantes que opten por este planteamiento deberán comunicarlo a la profesora, en tutoría, a lo largo de las dos primeras semanas de clase.