

# Proyecto/Guía docente de la asignatura

| Asignatura                           | LENGUA CASTELLANA   |               |                     |
|--------------------------------------|---|---------------|---------------------|
| Materia                              | Enseñanza y aprendizaje de las lenguas  |               |                     |
| Módulo                               | Didáctico-disciplinar   |               |                     |
| Titulación                           | <ul> <li>Grado en Educación Primaria (Facultad de Educación de Palencia)</li> <li>Programa de Estudios Conjunto de Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil (Facultad de Educación de Palencia)</li> </ul> |               |                     |
| Plan                                 | 405 y 552   | Código        | 40568               |
| Periodo de impartición               | Segundo cuatrimestre  | Tipo/Carácter | Obligatoria         |
| Nivel/Ciclo                          | Grado   | Curso         | Primero (2021-2022) |
| Créditos ECTS                        | 6   |               |                     |
| Lengua en que se imparte             | Castellano  |               |                     |
| Profesor/es responsable/s            | José Vidal Torres Caballero   |               |                     |
| Datos de contacto (E-mail, teléfono) | vidal.torres@uva.es, 979108233  |               |                     |
| Departamento                         | Lengua Española   |               |                     |



# 1. Situación / Sentido de la Asignatura

# 1.1 Contextualización

La asignatura Lengua Castellana forma parte de la materia Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas, integrada en el módulo Didáctico-Disciplinar del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece definido en la Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre (*BOE*, n.º 312, de 29 de diciembre), en la que se establecen los requisitos para la verificación de los Títulos oficiales que habilitan para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid, y contempla el desarrollo de competencias propias de la asignatura en la que queda enmarcada desde las perspectivas formativa, aplicada e instrumental.

#### 1.2 Relación con otras materias

En general, con todas las ramas del saber; específicamente, con Didáctica de la Lengua y la Literatura.

# 1.3 Prerrequisitos



#### 2. Competencias

#### 2.1 Generales

Se promoverá el desarrollo de todas las competencias generales y con especial relevancia, las siguientes:

- 1. Reunir e interpretar datos esenciales, dentro del área de estudio, para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas fundamentales de índole social, científica o ética.
- 2. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado y no especializado.

# 2.2 Específicas

Emplear el lenguaje como herramienta al servicio de la comunicación y de la comprensión de la realidad, y desarrollo de las habilidades y destrezas necesarias para la interpretación y creación de textos. Esta competencia se concreta en

- a) Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- b) Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en lengua castellana.

#### 3. Objetivos

- 1. Conocer los fundamentos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- 2. Conocer los niveles de análisis de la lengua castellana.
- 3. Usar correcta y adecuadamente la lengua castellana en los registros oral y escrito.
- 4. Dominar los contenidos lingüísticos básicos aplicados a la lengua castellana.
- 5. Resolver problemas lingüísticos referentes a la lengua castellana.
- Desarrollar actividades orientadas a la mejora de la comprensión y expresión oral y escrita.
- 7. Analizar y sintetizar contenidos propios de la asignatura.
- Comprender el contenido de estudios científicos de descripción, análisis y normativos de la lengua castellana.
- 9. Lograr el trabajo autónomo en la asignatura Lengua Castellana.



#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

## Bloque 1: Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

# a. Contextualización y justificación

La comprensión de los procesos implicados en la comunicación interpersonal, verbal y no verbal, y la comprensión de la competencia comunicativa, por parte de los hablantes, proporciona el fundamento necesario para la comunicación. Las ciencias del lenguaje y la comunicación, como disciplinas que estudian la comunicación interpersonal desde numerosos enfoques científicos y metodológicos, explican los mecanismos que subyacen a la comprensión y producción del lenguaje y su uso contextualizado.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Comprender el proceso de la comunicación humana.
- 2. Describir los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.

#### c. Contenidos

- 1. La comunicación humana.
  - 1.1. La comunicación verbal
  - 1.2. La comunicación no verbal
  - 1.3. La competencia comunicativa
- 2. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
  - 2.1. La lingüística
  - 2.2. La psicolingüística
  - 2.3. La sociolingüística
  - 2.4. La pragmática
  - 2.5. El análisis del discurso y de la conversación
  - 2.6. La etnolingüística, la antropología lingüística, la etnografía de la comunicación o del habla
  - 2.7. La lingüística del texto

# d. Métodos docentes

- 1. Lección magistral: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias para el aprendizaje
- 2. Resolución de problemas
- 3. Estudio del caso
- 4. Aprendizaje cooperativo

# e. Plan de trabajo

#### Global para la asignatura

El trabajo está organizado por semanas, de manera que el alumno cumple 33 horas de clases teóricas, 27 horas de clases prácticas y 90 horas de trabajo autónomo (lecturas, preparación de prácticas, trabajo individual, trabajo en grupo, búsqueda de información en diferentes medios y estudio individual).



#### f. Evaluación

- Común a todos los bloques temáticos.
- Evaluación sumativa y formativa.

#### A. Instrumentos de evaluación

- 1. Observación sistemática: evaluación continua de actividades teóricas, prácticas, individuales y en grupo (presencial y virtual)
- 2. Prueba escrita

#### B. Criterios de evaluación

- 1. Ejecución de trabajo individual: actividades en clases presenciales —teóricas y prácticas— y ciberespacia-
- 2. Participación en trabajos en grupo.
- 3. Corrección y adecuación lingüística oral y escrita.
- 4. Organización y estructuración de los contenidos.
- 5. Capacidad de análisis y síntesis.
- 6. Calidad de la información: relevancia informativa y precisión en la información.
- 7. Información ajustada a los contenidos ofrecidos en las clases y en el ciberespacio.
- 8. Examen escrito final, puntuable de cero a diez: la nota obtenida formará parte del cincuenta por ciento de la nota final de la asignatura. Para hacer medias, es necesario obtener una calificación mínima de cinco puntos en el examen escrito; de otra manera, la nota final será la obtenida en el examen escrito.
- C. Calificaciones: el sistema de calificaciones es el establecido en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre.

# g Material docente

#### g.1 Bibliografía básica

BARÓ, Teresa, La gran guía del lenguaje no verbal, Paidós, Barcelona, 2012.

ESCANDELL VIDAL, M.ª Victoria, La comunicación, Gredos, Madrid, 2005.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Milagros, Introducción a la lingüística, Ariel, Barcelona, 1999.

GUTIÉRREZ-REXACH, Javier (ed.), *Enciclopedia de lingüística hispánica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2016. 2 v.

POYATOS, Fernando, La comunicación no verbal, I. Cultura, lenguaje y conversación; II. Paralenguaje, kinesia e interacción, Itsmo, Madrid, 1994.

#### g.2 Bibliografía complementaria

BAYLON, Christian y Xavier MIGNOT, La comunicación, Cátedra, Madrid, 1996 [1994].

CÁCERES, M.ª Dolores, Introducción a la comunicación interpersonal, Síntesis, Madrid, 2003.

KNAPP, Park, L., La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno, Paidós, Barcelona, 1982 [1980].

NEWMEYER, Frederick J. (comp.), *Panorama de la lingüística moderna (de la Universidad de Cambridge)*, Visor, Madrid, 1990-1992 [1988], 4 v.

SERRANO, Sebastián, Comprender la comunicación, Paidós, Barcelona, 2001.



# g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC)...)

#### Páginas electrónicas

www.ucsb.edu www.ucsb.edu www.sil.org www.emitch.edu www.humanitas

#### h. Recursos necesarios

Comunes a todos los bloques temáticos

- 1. Información elaborada por el profesor.
- 2. Materiales técnicos complementarios preparados por el profesor.
- 3. Materiales impresos y digitales para su análisis.
- 4. Páginas electrónicas de interés.

#### Bloque 2: Niveles de análisis de la lengua castellana

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

## a. Contextualización y justificación

La descripción científica de los niveles de análisis de la lengua es requisito previo al estudio de su uso correcto y adecuado (Bloque 3, integrado en el Bloque 2). El conocimiento de los niveles de análisis de la lengua es el fundamento del uso correcto.

### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Describir el nivel ortográfico.
- 2. Describir el nivel fónico.
- 3. Describir el nivel morfosintáctico.
- 4. Describir el nivel léxico-semántico.



#### c. Contenidos

- 1. Nivel ortográfico
- 2. Nivel fónico
- 3. Nivel morfosintáctico
- 4. Nivel léxico-semántico

#### d. Métodos docentes

- 1. Lección magistral: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias para el aprendizaje
- 2. Resolución de problemas
- 3. Estudio del caso
- 4. Aprendizaje cooperativo

# e. Plan de trabajo

Ver Plan de Trabajo Bloque I.

#### f. Evaluación

Ver Evaluación Bloque I.

### g Material docente

# g.1 Bibliografía básica

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, Gramática didáctica del español, SM, Madrid, 2007.

GUTIÉRREZ ARAUS, M.ª Luz y otros, Introducción a la lengua española, Ramón Areces, Madrid, 2005.

GUTIÉRREZ-REXACH, Javier (ed.), *Enciclopedia de lingüística hispánica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2016, 2 v.

MUÑOZ-BASOLS, Javier y otros, *Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica*, Routledge, Londres y Nueva York, 2017.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Espasa, Madrid, 2010.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Ortogra- fia básica de la lengua española*, Espasa, Madrid, 2012.



#### g.2 Bibliografía complementaria

ALARCOS LLORACH, Emilio, Gramática de la lengua española, Espasa-Calpe, Madrid, 1994.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología*, Espasa, Madrid, 2011.

GIL FERNÁNDEZ, Juana, Los sonidos del habla, Síntesis, Madrid, 1988.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, Ortografía de uso del español actual, SM, Madrid, 2000.

QUILIS, Antonio, Tratado de fonología y fonética españolas, Gredos, Madrid, 1993.

# g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC)...)

#### Páginas electrónicas

www.rae.es www.cvc.cervantes.es www.fundeu.es www.elcastellano.org

#### h. Recursos necesarios

Ver Recursos necesarios Bloque I.

# Bloque 3: El uso correcto y adecuado de la lengua castellana en los registros oral y escrito (integrado en el Bloque 2)

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

# a. Contextualización y justificación

La corrección lingüística y el uso adecuado del idioma, en los registros oral y escrito, son requisitos imprescindibles en la formación del estudiante, relacionados con dos subcompetencias comunicativas necesarias en los intercambios comunicativos durante toda la vida: la competencia lingüística y la competencia sociolingüística. Este bloque está integrado en el Bloque 2.

# b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Analizar y producir textos orales y escritos ajustados a criterios de corrección lingüística.
- 2. Analizar y producir textos orales y escritos ajustados a criterios de adecuación sociolingüística.

#### c. Contenidos

- 1. La corrección en el uso de la lengua castellana
  - Nivel ortográfico
  - Nivel fónico
  - Nivel morfosintáctico
  - Nivel léxico-semántico



- 2. El uso adecuado de la lengua castellana
  - La adecuación lingüística
  - · Las variedades lingüísticas y el uso adecuado del idioma

#### d. Métodos docentes

- 1. Lección magistral: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias para el aprendizaje
- 2. Resolución de problemas
- 3. Estudio del caso
- 4. Aprendizaje cooperativo

#### e. Plan de trabajo

Ver Plan de Trabajo Bloque I.

#### f. Evaluación

Ver Evaluación Bloque I.

#### g Material docente

# g.1 Bibliografía básica

- FUNDACIÓN DEL ESPAÑOL URGENTE [Judith González Ferrán, coord.], El español más vivo. 300 recomendaciones para hablar y escribir bien, Espasa, Madrid, 2015.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*, Arco/Libros, Madrid, 2006, 2 v.
- PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, *El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien es español*, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2012.
- PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, *Las 500 dudas más frecuentes del español*, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2013.
- PAREDES GARCÍA, Florentino y otros, Las 100 dudas más frecuentes del español, Instituto Cervantes y Espasa, Madrid, 2019.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica, Espasa, Madrid, 2018.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Santillana, Madrid, 2005.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPA-ÑOLA, *Ortogra- fia básica de la lengua española*, Espasa, Madrid, 2012.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPA-ÑOLA, *El buen uso del español, Espasa*, Madrid, 2013.



SECO, Manuel, Nuevo diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Espasa, Madrid, 2011.

# g.2 Bibliografía complementaria

ALEZA IZQUIERDO, Milagros (coord.), *Normas y usos correctos en el español actual*, Tirant Humanidades, Valencia, <sup>2</sup>2013 [2010].

CASCÓN MARTÍN, Eugenio, Manual del buen uso del español, Castalia, Madrid, 1999.

CELDRÁN GOMARIZ, Pancracio, *Hablar con corrección*. *Normas, dudas y curiosidades de la lengua española*, Temas de Hoy, Madrid, 2006.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José, Manual de estilo de la lengua española, Trea, Gijón, 2000.

MARTÍNEZ DE SOUSA, José, *Diccionario de usos y dudas del español actual (DUDEA)*, Trea, Gijón, <sup>4</sup>2008 [1996].

MONTOLÍO, Estrella (dir.), Manual de escritura académica y profesional, Ariel, Barcelona, 2014, 2 v.

REYES, Graciela, Cómo escribir bien en español, Arco/Libros, Madrid, 1998.

# g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC)...)

Páginas electrónicas de interés

www.rae.es www.cvc.cervantes.es www.fundeu.es www.elcastellano.org

## h. Recursos necesarios

Ver Recursos necesarios Bloque I.

### i. Temporalización

| CARGA ECTS  | PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO |  |
|---|--------------------------------|--|
| I. Principios básicos de las ciencias del lengua-<br>je y la comunicación (1)                                 | 14 de febrero-6 de marzo       |  |
| II. Niveles de análisis de la lengua castellana (2)   | 7 de marzo-27 de mayo          |  |
| III. El uso correcto y adecuado de la lengua castellana en los registros oral y escrito (3) (integrado en II) | 7 de abril-27 de mayo          |  |



# 5. Métodos docentes y principios metodológicos

- 1. Lección magistral: clases teórico-expositivas con incorporación de estrategias para el aprendizaje
- 2. Resolución de problemas
- 3. Estudio del caso
- 4. Aprendizaje cooperativo

# 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

| ACTIVIDADES PRESENCIALES o<br>PRESENCIALES A DISTANCIA | HO-<br>RAS | ACTIVIDADES NO PRESENCIALES           | HO-<br>RAS |
|--|------------|---------------------------------------|------------|
| Clases teóricas  | 33         | Estudio y trabajo autónomo individual | 80         |
| Clases prácticas                                       | 27         | Estudio y trabajo autónomo grupal     | 10         |
|  |            |                                       |            |
|  |            |                                       |            |
|  |            |                                       |            |
|  |            |                                       |            |
|  |            |                                       |            |
| Total presencial                                       | 60         | Total no presencial                   | 90         |
|  |            | TOTAL presencial + no presencial      | 150        |

# 7. Sistema y características de la evaluación

| INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO   | PESO<br>EN LA<br>NOTA<br>FINAL | OBSERVACIONES   |
|---|--------------------------------|---|
| 1. Trabajo individual 1.1. Actividades clase presencial teoría (15,00 %) 1.2. Actividades clase presencial práctica (15,00 %) 1.3. Actividades ciberespaciales (5,00 %) | 35,00 %                        | Las actividades realizadas en clase pre-<br>sencial —de teoría y de práctica— y en el<br>ciberespacio serán calificadas; de manera<br>que una actividad no realizada tendrá la<br>calificación de cero. |
| 2. Trabajo en grupo   | 05,00 %                        | Las actividades en grupo no realizadas tendrán la calificación de cero.   |
| 3. Corrección y adecuación oral y escrita   | 10,00 %                        | Se tiene en cuenta la corrección y ade-<br>cuación de todo aquello que produce el<br>alumnado, sobre todo, el estado en que se<br>encuentre el examen escrito.  |
| 4. Examen escrito final   | 50,00 %                        | Para tener en cuenta las calificaciones de todas las actividades, se necesita una calificación mínima de 5 puntos en el examen escrito final.   |



# CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### Convocatoria ordinaria

- Elaboración de trabajo individual: actividades en clases presenciales —teóricas y prácticas y ciberespaciales.
- 2. Participación en trabajo en grupo.
- 3. Corrección y adecuación lingüística oral y escrita.
- 4. Organización y estructuración de los contenidos.
- 5. Capacidad de análisis y síntesis.
- 6. Calidad de la información: relevancia informativa y precisión en la información.
- 7. Información ajustada a los contenidos ofrecidos en las clases presenciales y en el ciberespacio.
- 8. Examen escrito final, puntuable de cero a diez: la nota obtenida formará parte del cincuenta por ciento de la nota final de la asignatura. Para hacer medias, es necesario obtener una calificación mínima de cinco puntos en el examen escrito. De otra manera, la nota final será la obtenida en el examen escrito.
- 9. El sistema de calificaciones es el establecido en el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre.

#### • Convocatoria extraordinaria

- Criterios 1-9 de la convocatoria ordinaria.
- O Se mantendrán las calificaciones propias de la evaluación continua.

#### 8. Consideraciones finales

Estudiantes matriculados en cursos superiores a primero del Grado en Educación Primaria y en el Programa conjunto de Grado en Educación Primaria y Grado en Educación Infantil que no hayan superado la asignatura

- 1. Trabajo individual: el estudiante realizará un trabajo sobre aspectos concretos de la asignatura. El trabajo será propuesto por el profesor, quien dará las orientaciones oportunas para su elaboración.
- 2. Corrección y adecuación escrita: será valorada a través del trabajo y del examen.
- Examen escrito final: el estudiante lo realizará con los estudiantes matriculados en la asignatura en el curso en vigor.

