

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel como va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias..

<b>Asignatura</b>	Didáctica de la Lengua Castellana		
<b>Materia</b>	Enseñanza y aprendizaje de las lenguas		
<b>Módulo</b>	Didáctico y disciplinar		
<b>Titulación</b>	Grado en Educación Primaria		
<b>Plan</b>	406	<b>Código</b>	40644 Segovia
<b>Periodo de impartición</b>	6.º semestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	3.º
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Dra. Eva Álvarez Ramos		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Correo electrónico: <a href="mailto:evamaria.alvarez.ramos@uva.es">evamaria.alvarez.ramos@uva.es</a> Despacho: 48 Fase II Teléfono: 921 112 344		
<b>Departamento</b>	Didáctica de la Lengua y la Literatura		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

En la formación del Grado en Educación Primaria, esta asignatura reviste una gran importancia. La Didáctica de la Lengua Castellana forma parte del Módulo de Formación Básica del Título, y su núcleo de competencias básicas aparece ya definido en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, (BOE n.º 312, de 29 de diciembre de 2007), por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro/a en Educación Primaria. Se imparte en el 3.º curso (6.º semestre) del plan de estudios, pues en ella se incluyen competencias básicas para el futuro ejercicio profesional profesional y, también, específicas instrumentales para la adquisición de otras competencias profesionales, especialmente las relacionadas con el Practicum.

### 1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura se relaciona con la asignatura Lengua Castellana, del Módulo de Didáctico-Disciplinar impartida en 1.º curso (2.º semestre). Asimismo, se vincula con la asignatura Literatura Infantil impartida en 4.º curso, (7.º semestre)

### 1.3 Prerrequisitos

Conocimientos básicos sobre teorías lingüísticas y del sistema de la lengua castellana.

## 2. Competencias

### 2.1 Generales

Se trabajarán las competencias generales que son exigibles para el Título y de un modo particular las siguientes:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje que incluyan la atención a la diversidad del alumnado (2).
- b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos (2).
- c. Ser capaz de integrar la información y los conocimientos necesarios para resolver problemas educativos, principalmente mediante procedimientos colaborativos (2).
- d. Ser capaz de diseñar y seleccionar materiales didácticos para utilizarlos en el desarrollo de las diferentes áreas (2).
- e. Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. Esta competencia conlleva el desarrollo de habilidades de comunicación oral y escrita en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, habilidades de comunicación a través de Internet y, en general, utilización de herramientas multimedia para la comunicación a distancia y habilidades de relación y comunicación, así como de equilibrio emocional en las variadas circunstancias de la actividad profesional (4).



- f. Desarrollar el fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión y la capacidad para asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo mediante la autoevaluación de la propia práctica (5).

## 2.2 Específicas

Las competencias específicas que en tal documento se refieren son:

- 1. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- 26. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- 27. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- 28. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
- 29. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

## 3. Objetivos

- 1. Conocer y analizar el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura.
- 2. Valorar la lengua como materia instrumental básica en la intervención docente.
- 3. Reconocer la importancia de la competencia en comunicación lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social.
- 4. Organizar el proceso didáctico en torno al eje del aprendizaje del uso de la lengua.
- 5. Reconocer la importancia de la gramática como instrumento de reflexión y mejora del uso lingüístico.
- 6. Desarrollar las habilidades necesarias para planificar, ejecutar y evaluar métodos, procedimientos y actividades que favorezcan el desarrollo del lenguaje.

## 4. Contenidos y bloques temáticos

### Bloque 1: El currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

#### a. Contextualización y justificación

En este bloque se se inicia la asignatura ofreciendo el marco teórico y legislativo-oficial para la Didáctica de la Lengua Castellana en la educación.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Conocer y analizar el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura.
- 2. Identificar los fundamentos lingüísticos y psicopedagógicos del currículo del área.
- 3. Valorar la relación entre teorías lingüísticas, propuestas curriculares y la práctica docente.

#### c. Contenidos

- 1. Fundamentos para la enseñanza funcional y comunicativa de la Lengua Castellana.
- 2. Concepto de competencia en comunicación lingüística.



3. Principales teorías de aprendizaje en la enseñanza de la lengua.
4. El currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura.

#### d. Métodos docentes

---

- Seminarios para promover discusión y debate sobre las lecturas realizadas y los contenidos aprendidos.
- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Metodología crítica enfocada a la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo. También aprendizaje por tareas y debate dirigido.
- Evaluación sumativa y formativa de las actividades expuestas. Se promueven los siguientes métodos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

#### e. Plan de trabajo

---

El plan de trabajo, que contará con actividades formativas y actividades evaluativas, se especificará en clase de acuerdo con el cronograma correspondiente y aparecerá desglosado en el Campus Virtual de la asignatura.

#### f. Evaluación

---

1. Realización de los análisis, cuestionarios y ensayos.
2. Intervención en redes sociales.
3. Realización de los talleres y las lecturas.
4. Grado de profundidad en los análisis.
5. Participación en los foros.
6. Cuestionario y análisis crítico final.

#### g Material docente

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

#### g.1 Bibliografía básica

---

- Álvarez, T. (2013). *Didáctica de la lengua para la formación de maestros*. Octaedro: Madrid.
- Álvarez Méndez, J. M. (2002). *Didáctica, currículo y evaluación: ensayos sobre cuestiones didácticas*. Madrid: Miño y Dávila.
- Lomas, C., Osoro, A. y Tusón, A. (1993) *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Martín, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Mendoza, A. (coord.) (1996). *Didáctica de la Lengua y la Literatura para la enseñanza Primaria y Secundaria*. Madrid: Akal Ediciones.
- Pérez, P., y Zayas, F. (2007). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza.
- Rico, L., y Madrid, D. (2000). *Fundamentos didácticos de las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.





VV. AA. (2008). Currículo y Educación lingüística. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 48.  
 Ruiz Bikandi (coord.) (2010). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Grao.  
 Zabalza, M. A. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea

## **g.2 Bibliografía complementaria**

Se indicarán en cada bloque.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Se indicará en cada bloque.

## **h. Recursos necesarios**

- Campus Virtual.
- Herramientas de comunicación: foros, correo electrónico.
- Redes Sociales: Facebook, YouTube, Twitter e Instagram.

## **i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	2 semanas y ½. Semanas 1, 2 y ½ 3.

## **Bloque 2: Didáctica de la lengua oral**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 2

### **a. Contextualización y justificación**

En este bloque se aborda la didáctica de la lengua oral. Se sitúa al alumnado en una doble perspectiva de tratamiento de la lengua oral en el aula de Educación Primaria, como instrumento y objeto de conocimiento. Se desarrolla en él uno de los bloques de contenidos del currículo escolar, con la finalidad de que el alumnado mejore sus capacidades en el ámbito académico, social y profesional.

### **b. Objetivos de aprendizaje**

1. Valorar la importancia del uso adecuado y correcto de la lengua oral.
2. Tomar conciencia de la necesidad de atender sistemáticamente a la enseñanza de la lengua oral.
3. Reconocer la lengua oral como una modalidad de lengua cuya enseñanza está implicada en el desarrollo de todas las áreas curriculares.
4. Conocer el marco teórico en el que se fundamentan las prácticas de enseñanza de la lengua oral.
5. Analizar y reflexionar sobre prácticas de lengua oral en el ámbito escolar, y valorarlas desde una perspectiva didáctica.
6. Analizar y crear materiales curriculares para la enseñanza de la lengua oral.
7. Programar actividades que favorezcan el desarrollo de los géneros discursivos orales.



8. Conocer técnicas de evaluación de los distintos usos orales.

### c. Contenidos

---

1. Fundamentos teóricos para la enseñanza de la lengua oral.
2. La comunicación oral en el aula.
3. Propuestas didácticas para la enseñanza de la lengua oral.

### d. Métodos docentes

---

- Seminarios para promover discusión y debate sobre las lecturas realizadas y los contenidos aprendidos.
- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Metodología crítica enfocada a la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo. También aprendizaje por tareas y debate dirigido.
- Evaluación sumativa y formativa de las actividades expuestas. Se promueven los siguientes métodos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

### e. Plan de trabajo

---

El plan de trabajo, que contará con actividades formativas y actividades evaluativas, se especificará en clase de acuerdo con el cronograma correspondiente y aparecerá desglosado en el Campus Virtual de la asignatura.

### f. Evaluación

---

1. Realización de los análisis, cuestionarios y ensayos.
2. Intervención en redes sociales.
3. Realización de los talleres y las lecturas.
4. Grado de profundidad en los análisis.
5. Participación en los foros.
6. Cuestionario y análisis crítico final.

### g Material docente

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

#### g.1 Bibliografía básica

---

Barnes, D. (1994). *De la Comunicación al Currículo* (Edición revisada). Madrid: Visor.

Barragán, C., y otros (2005) *Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar*. Barcelona: Graó.

Cassany, D., Luna, M., y Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.



Castellà Lidon, J. M y otros (2006). Yo te respeto, tú me respetas: estrategias discursivas e imagen social en la relación comunicativa en el aula. *Infancia y aprendizaje*, 29 (1), 31-49.

Castellà, J. M. y otros. (2007). *Entenderse en clase*. Barcelona: Graó.

Cazden, C. B. (1988) *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y aprendizaje*. Madrid: MEC/Paidós, 1991.

Del Río, M. J. (1993) *Psicopedagogía de la lengua oral. Un enfoque comunicativo*. Barcelona: ICE-Horsori.

Edwards, D. y Mercer, N. (1988). *El conocimiento compartido: El desarrollo de la comprensión en el aula*. Madrid: Paidós.

Jorba, J. Gómez, I., y Prat, A. (Eds.) (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.

Jover, G., y García, J. M. (2009). *Hablar, escuchar, conversar*. Barcelona: Octaedro.

Knobel, M., y Lankshear, C. (2010). *Los nuevos alfabetismos: Práctica cotidiana y aprendizaje en el aula*. Madrid: Morata / Ministerio de Educación.

Littlewood, W. (1992). *La enseñanza de la comunicación oral. Un marco metodológico*. Barcelona: Paidós. 1994.

Palou, J., y Bouch, C. (2005). *La lengua oral en la escuela. Diez experiencias didácticas*. Barcelona: Graó.

Vilà i Santasusana, M. (coord.) (2005). *El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas*. Barcelona: Grao.

VV. AA. (1994). La didáctica de la lengua oral. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 23 (1994).

## **g.2 Bibliografía complementaria**

Se indicarán en cada bloque.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Se indicará en cada bloque.

## **h. Recursos necesarios**

- Campus Virtual.
- Herramientas de comunicación: foros, correo electrónico.
- Redes Sociales: Facebook, YouTube, Twitter e Instagram.

## **i. Temporalización**

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	5 semanas. Semanas ½ 3, 4, 5, 6, 7 y ½ 8.



### Bloque 3: Didáctica de la lengua escrita

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

#### a. Contextualización y justificación

La didáctica de la lengua escrita contempla uno de los contenidos de la competencia en comunicación lingüística que más influyen en el ámbito académico, social y profesional. Los enfoques y las estrategias de su enseñanza se abordan tras el trabajo previo sobre materiales, experiencias de aula y elaboración de secuencias didácticas para el aula en Educación Primaria.

#### b. Objetivos de aprendizaje

1. Valorar la importancia social y académica de la lectura y la escritura.
2. Conocer el marco teórico que fundamenta las prácticas de enseñanza de la lengua escrita.
3. Analizar y reflexionar sobre prácticas de enseñanza de lengua escrita en el ámbito escolar.
4. Diseñar secuencias didácticas para la enseñanza de la lengua escrita.
5. Conocer técnicas de evaluación de la comprensión lectora y la expresión escrita.

#### c. Contenidos

1. Relaciones entre lengua oral y lengua escrita.
2. Fundamentos teóricos para la enseñanza de la lectura y la escritura.
3. Propuestas didácticas para la enseñanza de la lectura y de la escritura.

#### d. Métodos docentes

- Seminarios para promover discusión y debate sobre las lecturas realizadas y los contenidos aprendidos.
- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Metodología crítica enfocada a la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo. También aprendizaje por tareas y debate dirigido.
- Evaluación sumativa y formativa de las actividades expuestas. Se promueven los siguientes métodos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

#### e. Plan de trabajo

El plan de trabajo, que contará con actividades formativas y actividades evaluativas, se especificará en clase de acuerdo con el cronograma correspondiente y aparecerá desglosado en el Campus Virtual de la asignatura.

#### f. Evaluación

1. Realización de los análisis, cuestionarios y ensayos.
2. Intervención en redes sociales.
3. Realización de los talleres y las lecturas.
4. Grado de profundidad en los análisis.
5. Participación en los foros.





6. Cuestionario y análisis crítico final.

## **g Material docente**

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

### **g.1 Bibliografía básica**

---

- Álvarez Angulo, T. (2010). Competencias básicas de escritura. Barcelona: Octaedro.
- Álvarez Angulo, T., y García Parejo, I. (coords.) (2011). Desarrollo de competencias escritas en los diferentes niveles educativos. Monográfico *Revista Lenguaje y Textos*, 33.
- Camps, A. (1990). Modelos de proceso de redacción: algunas implicaciones para la enseñanza. *Infancia y Aprendizaje*, 49, 3-19.
- Cassany, D. (1990) Enfoques para la enseñanza de la escritura. *Comunicación, lenguaje y educación*, 6, 63-80.
- Cassany, D (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2012). *En línea, leer y escribir en la Red*. Madrid: Anagrama.
- Colomer, T. y Camps, A. (1990). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste/MEC.
- Delmiro, B. (2002). *La escritura creativa en las aulas. En torno a los talleres literarios*. Barcelona: Grao.
- García Parejo, I. (coord.) (2011). *Escribir textos expositivos en el aula. Fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles*. Barcelona Graó.
- Graves, D.H. (1991). *Didáctica de la escritura*. Madrid: Morata.
- Jiménez, R. y Romero, M. F. (2012). *Cómo mejorar la expresión escrita. Manual de redacción para el ámbito universitario*. GEU.
- Rose, D., y Martín, J. R. (2018). *Leer para aprender. Lectura y escritura en las áreas del currículum*. Madrid: Pirámide.
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: ICE/Graó.

### **g.2 Bibliografía complementaria**

---

Se indicarán en cada bloque.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Se indicará en cada bloque.

## **h. Recursos necesarios**

---

- Campus Virtual.
- Herramientas de comunicación: foros, correo electrónico.
- Redes Sociales: Facebook, YouTube, Twitter e Instagram.



### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2	5 semanas. Semanas ½ 8, 9, 10, 11, 12 y ½ 13.

## Bloque 4: El conocimiento de la Lengua

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

### a. Contextualización y justificación

Conocidos los contenidos sobre la didáctica del uso lingüístico, los conocimientos gramaticales se abordarán ahora para establecer el papel que desempeñan.

### b. Objetivos de aprendizaje

1. Valorar la importancia de los conocimientos lingüísticos, por ser parte integrante de la competencia comunicativa.
2. Tomar conciencia de la importancia de la corrección gramatical en la comunicación que se genera en el aula.
3. Tratar la gramática en relación con la reflexión sobre el uso de la lengua.

### c. Contenidos

1. Las gramáticas y la enseñanza de la lengua.
2. La reflexión gramatical sobre los usos lingüísticos.

### d. Métodos docentes

- Seminarios para promover discusión y debate sobre las lecturas realizadas y los contenidos aprendidos.
- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Metodología crítica enfocada a la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo. También aprendizaje por tareas y debate dirigido.
- Evaluación sumativa y formativa de las actividades expuestas. Se promueven los siguientes métodos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

### e. Plan de trabajo

El plan de trabajo, que contará con actividades formativas y actividades evaluativas, se especificará en clase de acuerdo con el cronograma correspondiente y aparecerá desglosado en el Campus Virtual de la asignatura.

### f. Evaluación

1. Realización de los análisis, cuestionarios y ensayos.



2. Intervención en redes sociales.
3. Realización de los talleres y las lecturas.
4. Grado de profundidad en los análisis.
5. Participación en los foros.
6. Cuestionario y análisis crítico final.

## **g Material docente**

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

### **g.1 Bibliografía básica**

- Camps, A. (1986). *La gramática a l'escola básica entre els 5 i els 10 anys*. Barcelona: Barcanova.
- Camps, A., y otros (1990). *La enseñanza de la ortografía*. Barcelona: Graó.
- Camps, A., y Zayas, F. (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.
- Cots, J. M. y otros (2002) *Pensar lo dicho. La reflexión sobre la lengua y la comunicación en el aprendizaje de lenguas*. Lleida: Milenio.
- Estopá, R. (coord.) (2006). *Hablamos de lengua con niños y niñas*. Barcelona: Graó.
- Gómez Torrego, L. (1997) *Gramática didáctica del español*. Madrid: Ediciones SM.
- Mendoza, A. (Coord.) (2003) Referentes para la reflexión metalingüística. *En Didáctica de la lengua y la Literatura para Primaria*. Madrid: Pearson Educación, (pp. 467-554).
- Real Academia Española (2011). *Nueva Gramática Básica de la Real Academia*. Madrid: Espasa.
- VV. AA. (2017). *Conocimientos básicos de lengua española*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Zayas, F. (1997) Reflexión Gramatical y aprendizaje del uso de la lengua. En J. Serrano y J. E. Martínez Fernández (coords.) *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Oikos-Tau.

### **g.2 Bibliografía complementaria**

Se indicarán en cada bloque.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Se indicará en cada bloque.

## **h. Recursos necesarios**

- Campus Virtual.
- Herramientas de comunicación: foros, correo electrónico.
- Redes Sociales: Facebook, YouTube, Twitter e Instagram.

## i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1	2 semanas y ½. Semanas ½ 13, 14 y 15.

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Seminarios para promover discusión y debate sobre las lecturas realizadas y los contenidos aprendidos.
- Trabajo individual.
- Trabajo en grupo.
- Metodología crítica enfocada a la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo. También aprendizaje por tareas y debate dirigido.
- Evaluación sumativa y formativa de las actividades expuestas. Se promueven los siguientes métodos de evaluación: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	33	Estudio y trabajo autónomo individual	50
Prácticas de aula	27	Estudio y trabajo autónomo grupal	40
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita final	50 %	Será necesario aprobar la prueba escrita final para tener en cuenta las actividades individuales y grupales
Tareas y actividades de evaluación y formación continua para realizar de forma INDIVIDUAL o GRUPAL, entregadas en tiempo y forma, según las pautas que se indiquen	50 %	Será necesario presentar los trabajos en tiempo y forma, no admitiéndose aquellos que se entreguen fuera del plazo establecido.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Prueba escrita final (50 %) + Tareas y actividades de evaluación y formación continua (50 %) = 100 %
  - Prueba escrita final ( 100 %)





- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Prueba escrita final (50 %) + Tareas y actividades de evaluación y formación continua (50 %) = 100 %
  - Prueba escrita final ( 100 %)

## 8. Consideraciones finales

Además de lo que se indique durante las clases, las herramientas de comunicación serán las que proporciona el Campus Virtual, así como el correo oficial de la UVa, por lo que los estudiantes deberán tenerlo activado o, en su defecto, redireccionado a la cuenta que usen con más frecuencia.

Las consultas vía correo electrónico o realizadas a través de los foros se responderán durante la jornada laboral y en un plazo no superior a 48 h

En los criterios de calificación de los exámenes y trabajos se tendrán muy en cuenta los errores ortográficos.

En esta asignatura se guardan las notas de los trabajos para la convocatoria extraordinaria (julio). No se guardan para sucesivas matrículas.

