

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Teoría del Conocimiento II		
Materia	Teoría del Conocimiento		
Módulo	7 Teoría del Conocimiento		
Titulación	Grado Filosofía		
Plan	421	Código	41235
Periodo de impartición	2º Semestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Primer Ciclo	Curso	2º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	María de la Concepción Caamaño Alegre		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	mariac@fyl.uva.es 983423000, ext. 4186		
Departamento	Filosofía		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Teoría del Conocimiento II se inscribe dentro de la Materia Teoría del Conocimiento perteneciente al Grado de Filosofía.

1.2 Relación con otras materias

La Teoría del Conocimiento II se halla estrechamente relacionada con Historia de la Filosofía, donde la epistemología ha ocupado un lugar central, y Metafísica, ya que ciertos enfoques epistemológicos implican determinados compromisos metafísicos y viceversa.

1.3 Prerrequisitos

Sin prerequisites específicos.



2. Competencias

2.1 Generales

(CBG-2; CBG-4), (CBG-1), (CBG-1), (CBG-3), (CBG-10)

2.2 Específicas

CET: 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 18, 19.

CEP: 1, 2, 8, 10, 13.





3. Objetivos

Los objetivos principales del curso son proporcionar una comprensión de ciertas nociones centrales en la teoría del conocimiento y ofrecer una panorámica de algunos de los enfoques actuales más importantes.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: “Nociones fundamentales y debates actuales en Teoría del Conocimiento”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

El bloque “Nociones fundamentales y debates actuales en Teoría del Conocimiento” pertenece a la Materia Teoría del Conocimiento perteneciente al Grado de Filosofía.

b. Objetivos de aprendizaje

Los objetivos principales del bloque son proporcionar una comprensión de ciertas nociones centrales en la teoría del conocimiento y ofrecer una panorámica de algunos de los enfoques actuales más importantes.

c. Contenidos

- 1. Algunas nociones contrapuestas:** conocimiento por familiaridad/conocimiento por descripción; saber cómo/saber qué, internismo/externismo.
- 2. Principales teorías acerca de la percepción:** la concepción representacional clásica, el intencionalismo, el disyuntivismo.
- 3. El problema del conocimiento *a priori*:** la concepción kantiana del conocimiento *a priori*, revisión crítica de dicha concepción.

d. Métodos docentes

Como metodología docente se primará, tanto la combinación de exposición magistral y discusión de textos, como la participación directa de los alumnos mediante debates y exposiciones de textos.

e. Plan de trabajo

Los contenidos se enseñarán combinando las clases magistrales con sesiones interactivas de exposición y debate por parte de los estudiantes.

f. Evaluación

Cada alumno será evaluado a partir de sus calificaciones en los exámenes parciales. También se tendrá en cuenta la participación clase.

g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada (“Listas de Lecturas”) de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.



g.1 Bibliografía básica

- Ayer, Alfred Jules (1936/1952), *Language, Truth, and Logic*, New York: Dover Publications, Inc. (capítulo IV).
- Dancy, Johathan, (1985), *Introduction to Contemporary Epistemology*, Oxford: Blackwell (*Introducción a la Epistemología contemporánea*, Madrid: Tecnos, 2007).
- Grimaltos, T. & Iranzo, V. "El debate externismo/internismo en la justificación epistémica", en Quesada, Daniel (comp.), (2009) *Cuestiones de Teoría del Conocimiento*, Madrid: Tecnos, 33-76.
- Kant, I. (1781/1978) *Crítica de la Razón Pura*, Madrid: Ediciones Alfaguara, Introducción, 41-61.
- (1783/1999) *Prolegómenos a toda metafísica futura que haya de poder presentarse como ciencia*, Madrid: Ediciones Itsmo (epígrafes 1-5).
- Kripke, S., (1972), *Naming and Necessity*, Cambridge, Harvard University Press (*El nombrar y la necesidad*, México: UNAM, 1985, primera conferencia).
- Locke, J. (1689/1980) *Ensayo sobre el entendimiento humano*, Madrid: Editora Nacional.
- Prades, Josep Lluís, (2009) "Percepción", en Quesada, Daniel (comp.), *Cuestiones de Teoría del Conocimiento*, Tecnos, Madrid, capítulo VIII, 211-249.
- Russell, Bertrand, (1912) *The Problems of Philosophy*, London: Williams and Norgate (*Los problemas de la filosofía*, Barcelona: Editorial Labor, 1953, capítulo V).
- Ryle, Gilbert (1949) *The Concept of Mind*, London: Hutchinson (*El concepto de lo mental*, Buenos Aires: Paidós, capítulo II, 1967).
- Strawson, Peter F. (1992) *Analysis and Metaphysics*, Oxford: Oxford University Press (*Análisis y metafísica*, Barcelona: Paidós, 1997).
- Sanfélix, Vicente (1999) "Sensación y percepción", en Villoro, L. (ed.), *El conocimiento: Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*, Madrid: Trotta, 15-37.

g.2 Bibliografía complementaria

- Dancy, Johathan, & Sosa, Ernest (ed.), (2004) *A Companion to Epistemology*, UK: Blackwell Publishing.
- Fine, Kit, 1994, "Essence and Modality", *Philosophical Perspectives*, 8: 1–16.
- Gettier, E. L. (1963) "Is Justified True Belief Knowledge?", *Analysis*, 23, 121-123.
- Greco, John and Sosa, Ernest (ed.), (1999) *The Blackwell Guide to Epistemology*, Malden: Blackwell.



Huemer, Michael (ed.), (2002) *Epistemology: Contemporary Readings*, London: Routledge.

Muñoz, J. y Velarde, J. (eds.), (2000) *Compendio de epistemología*, Madrid: Trotta, 2000.

Pérez Otero, M., (2006) *Esbozo de la filosofía de Kripke*, Barcelona: Montesinos.

Pojman, Louis, (1999/2003) *The Theory of Knowledge: Classical and Contemporary Readings*, Belmont: Wadsworth.

Pritchard, D. H., (2013) *What is This Thing Called Knowledge?* Third edition, Routledge: London.

Quesada, D., (1998) *Saber, opinión y ciencia*, Barcelona: Ariel.

Quesada, Daniel (comp.), (2009) *Cuestiones de Teoría del Conocimiento*, Madrid: Tecnos.

Rábade, S., (1995) *Teoría del conocimiento*, Madrid: Akal.

Sánchez Meca, D., (2001) *Teoría del conocimiento*, Madrid: Dykinson.

Sosa, E., Kim, J., McGrath, M. (ed.), (2000) *Epistemology. An Anthology*, MA: Blackwell Publishing.

Steup, Matthias, & Sosa, Ernest, *Contemporary Debates In Epistemology*, Blackwell Publishing, MA, 2005.

Yli-Vakkuri, Juhani, 2013, "Modal skepticism and counterfactual knowledge", *Philosophical Studies*, 162(3): 605–623.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

h. Recursos necesarios

Bibliografía, pizarra, ordenador y cañón de proyección.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
6	Febrero-mayo

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.



5. Métodos docentes y principios metodológicos

Se combinarán las clases magistrales con debates y exposiciones en clase, principalmente sobre textos originales de autores de referencia en el campo.

Familiarización con la materia a partir de la lectura de textos originales de especial relevancia en el campo.

Entrenamiento en la exposición y la crítica mediante presentaciones orales y debates.

Fijación de ideas a través de la realización de pruebas periódicas.



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	27	Estudio y trabajo autónomo individual	75
Clases prácticas de aula (A)	10		
Seminarios (S)	20		
Evaluación	3		
Total presencial	60	Total no presencial	75
TOTAL presencial + no presencial			135

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Exámenes parciales	80%	
Participación y exposiciones	20%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - ... Cada alumno será evaluado a partir de sus calificaciones en los exámenes parciales. También se tendrá en cuenta la participación clase.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - ... Cada alumno será evaluado a partir de su calificación en el examen.

8. Consideraciones finales



Adenda a la Guía Docente de la asignatura

