



Guía docente de la asignatura Producciones Animales Alternativas

Asignatura	Producciones Animales Alternativas		
Materia	Producciones Animales Alternativas		
Módulo	Tecnología de la Producción Vegetal y Animal		
Titulación	Grado en Ingeniería Agrícola y del Medio Rural		
Plan	446	Código	42133
Periodo de impartición	cuatrimestral	Tipo/Carácter	OP
Nivel/Ciclo		Curso	4
Créditos ECTS	3		
Lengua en que se imparte	castellano		
Profesor/es responsable/s	Jesus A. Baro		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	baro@agro.uva.es 979-108368		
Horario de tutorías	http://www.uva.es/resources/docencia_ficheros/2015/427/tutorias.pdf		
Departamento	CC. Agroforestales		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Esta asignatura pretende que el alumno conozca y comprenda los fundamentos básicos de las principales producciones animales alternativas.

1.2 Relación con otras materias

Requiere conocer los elementos fundamentales de Zootecnia y de Alimentación animal.

1.3 Prerrequisitos



2. Competencias

2.1 Generales

Se abordarán las competencias generales (G1 a G27) y muy particularmente:

- G2 Saber y aplicar los conocimientos en la práctica
- G3 Ser capaz de analizar y sintetizar
- G4 Ser capaz de organizar y planificar
- G15 Demostrar un razonamiento crítico

2.2 Específicas

Conocimientos adecuados y capacidad para desarrollar y aplicar tecnología propia en:

F1: Capacidad para la preparación previa, concepción, redacción y firma de proyectos que tengan por objeto la construcción, reforma, reparación, conservación, demolición, fabricación, instalación, montaje o explotación de bienes muebles o inmuebles que por su naturaleza y características queden comprendidos en la técnica propia de la producción agrícola y ganadera (instalaciones o edificaciones, explotaciones, infraestructuras y vías rurales), la industria agroalimentaria (industrias extractivas, fermentativas, lácteas, conserveras, hortofrutícolas, cárnicas, pesqueras, de salazones y, en general, cualquier otra dedicada a la elaboración y/o transformación, conservación, manipulación y distribución de productos alimentarios) y la jardinería y el paisajismo (espacios verdes urbanos y/o rurales –parques, jardines, viveros, arbolado urbano, etc.–, instalaciones deportivas públicas o privadas y entornos sometidos a recuperación paisajística).

F6: Capacidad para la dirección y gestión de toda clase de industrias agroalimentarias, explotaciones agrícolas y ganaderas, espacios verdes urbanos y/o rurales, y áreas deportivas públicas o privadas, con conocimiento de las nuevas tecnologías, los procesos de calidad, trazabilidad y certificación y las técnicas de marketing y comercialización de productos alimentarios y plantas cultivadas.

F10: Capacidad para la búsqueda y utilización de la normativa y reglamentación relativa a su ámbito de actuación.

3. Objetivos

Se espera que el alumno sea capaz de:

- } conocer los términos utilizados en las principales producciones animales alternativas.
- } conocer la situación del subsector, consultando las fuentes adecuadas.
- } conocer el proceso el ciclo vital de las especies animales correspondientes.
- } sus conocimientos empleando el lenguaje adecuado.





4. Bloques temáticos

Bloque ÚNICO

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

La asignatura Producciones Animales Alternativas pretende introducir al alumno en el diseño, planificación y organización de explotaciones basadas en especies o productos poco habituales: Apicultura, Acuicultura, Helicicultura, y especies peleteras.

b. Objetivos de aprendizaje

Se espera que el alumno sea capaz de:

- } conocer los términos utilizados en estas producciones.
- } conocer la situación del subsector, consultando las fuentes adecuadas.
- } conocer el ciclo vital y las necesidades básicas de estas especies.
- } exponer sus conocimientos empleando el lenguaje adecuado.

c. Contenidos

1. El sector

Rankings. Producciones. Materias primas. Evolución. Consumos.

2. Apicultura

Situación sectorial. Productos y producciones. Requisitos. Fisiología. Equipamiento. Operaciones. Cría de reinas. Enfermedades.

3. Acuicultura

Historia. Situación. Lubina, dorada, rodaballo, otras spp..

4. Helicicultura

Situación. Fisiología. Enfermedades. Sistemas productivos.

5. Especies peleteras

Introducción. Especies. Situación. Visión. Ratites. Legislación.

e. Plan de trabajo

Un tema cada dos semanas.

Visita a explotaciones.

Un trabajo en grupo con defensa pública.

f. Evaluación



Examen único.

g.1 Bibliografía básica

Cría de reinas. Fert, G. (2013). Ed. Lumen

El caracol. Cría y explotación. Gallo, G. (1998). Ed. Mundiprensa

El Visón. Su cría en cautividad. García-Mata R. (1990) Ed. Mundiprensa

g.2 Bibliografía complementaria

h. Recursos necesarios

i. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1	3	Semanas 1 a 5
Visita		Semana 6

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES	horas	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	horas
Clases teórico-prácticas (T/M)	15	Estudio y trabajo autónomo individual	30
Clases prácticas de aula (A)	4	Estudio y trabajo autónomo grupal	15
Clases prácticas laboratorio (L)	5		
Prácticas de campo	3		
Seminarios (S)	3		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	30	Total no presencial	45

7. Sistema de calificaciones – Tabla resumen

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final: definiciones y preguntas cortas, más presentación.	60%	Bloque único
<i>Pruebas para evaluar competencias relacionadas con la aplicación de técnicas: guiones de prácticas</i>	20%	Un resumen de cada práctica, charla invitada y práctica de campo
<i>Pruebas para evaluar otras competencias profesionales, sociales y personales: trabajos en grupo</i>	20%	Dos trabajos, individual y en grupo, centrados en secciones del temario

Consideraciones finales

Las competencias G2 “Saber y aplicar los conocimientos en la práctica” y G3 “Ser capaz de analizar y sintetizar” se evaluarán en el exámen de teoría.

Las competencias G4 “Ser capaz de organizar y planificar” y G15 “Demostrar un razonamiento crítico”, se evaluarán mediante la entrega y presentación oral del trabajo escrito.

Se penalizará la copia literal de materiales ajenos en los trabajos.







