



Proyecto/Guía docente de *Fundamentos de Contabilidad y Análisis de Estados Financieros*

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías. La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Fundamentos de Contabilidad y Análisis de Estados Financieros		
Materia	Contabilidad		
Módulo	Dirección y gestión de empresas de servicios turísticos		
Titulación	Grado en Turismo		
Plan	453	Código	42788
Periodo de impartición	Segundo semestre	Tipo/Carácter	Básica
Nivel/Ciclo		Curso	Primer curso
Créditos ECTS	6 créditos ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Pendiente Concurso		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)			
Departamento	Economía Financiera y Contabilidad		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura de Fundamentos de Contabilidad y Análisis de Estados Financieros es una asignatura básica, de segundo semestre (primer curso) que se imparte en el Grado de Turismo.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura es un primer acercamiento de los estudiantes a la materia contable, en ella se incluyen competencias necesarias para el futuro ejercicio profesional del titulado en Turismo, y también competencias que son instrumentales para adquisición de otras competencias relacionadas con la asignatura de Contabilidad de costes para la empresa turística.

1.3 Prerrequisitos

No se han señalado prerrequisitos.

2. Competencias

2.1 Generales

CG11. Capacidad de análisis y síntesis.
CG12. Capacidad de gestión de la información.
CG13. Capacidad de organización y planificación.
CG17. Resolución de problemas.
CG18. Toma de decisiones.

2.2 Específicas

CE3. Analizar, sintetizar y resumir críticamente la información económica –patrimonial de las organizaciones turísticas.
CE21. Dirigir y gestionar (*management*) los distintos tipos de entidades turísticas.
CE24. Gestionar los recursos financieros.

3. Objetivos

Los objetivos de la presente asignatura son:

- Comprensión de los criterios de valoración y de registro contable contenidos en el Plan General de Contabilidad.
- Comprensión del proceso de elaboración de los Estados Contables.
- Comprender el contenido de las distintas Cuentas Anuales, sobre todo el Balance de Situación y la Cuenta de Pérdidas y Ganancias.
- Comprender cada una de las operaciones más normales en cada una de las áreas que comprende el Balance de Situación de cara a que se puedan iniciar en temas más complejos de contabilidad financiera, así como para poder llegar a comprender un análisis económico - financiero de la empresa turística.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Fundamentos metodológicos de la Contabilidad

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

En esta primera parte del programa nos acercamos a la disciplina contable, para ello comenzamos con un breve análisis de su naturaleza científica y de su utilidad para la toma de decisiones. Además, al efectuarse la división de la contabilidad vamos enmarcando el objeto de estudio de nuestra materia, contabilidad básica de las empresas, así como comentando los contenidos de otras materias de nuestra disciplina. A continuación, se efectúa un breve análisis de la evolución de la contabilidad.

Se estudian posteriormente el patrimonio y sus variaciones, para conocer y comprender la incidencia de los hechos contables en el patrimonio empresarial.

La representación de los elementos patrimoniales, así como de sus variaciones derivadas de los hechos contables, son analizados como elemento introductor del método contable. Seguidamente se analizan sus fases, con especial referencia al principio de dualidad, todo ello con la finalidad de conocer el camino que hay que seguir para poder presentar la información contable, objetivo básico de esta asignatura.

b. Objetivos de aprendizaje

Dar a conocer los aspectos básicos de la contabilidad.

Aprender a diferenciar entre activo, pasivo, gasto ingreso y patrimonio neto.

c. Contenidos

Concepto y clasificación de la contabilidad. El patrimonio empresarial. La cuenta como elemento de representación y medida. Los gastos e ingresos. El método contable.

Bloque 2: NORMALIZACIÓN CONTABLE EN ESPAÑA

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Comenzamos en esta segunda parte conociendo las actuales obligaciones de registro y llevanza de la contabilidad, así como la necesidad de recopilación periódica de información. Ello implica la ejecución del ciclo contable, que trata de proporcionar información sobre la situación económico-financiera de la empresa, así como de los resultados obtenidos por la misma.

La información generada se elabora según un marco de referencia homogéneo, establecido por la normalización contable, que indica los principios, criterios y normas que debe seguirse para el registro y posterior presentación de las Cuentas Anuales con el objetivo final de que la información sea comparable por sus diferentes usuarios.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprender las distintas fases del ciclo contable y la dinámica a seguir para llegar a la redacción de las distintas Cuentas Anuales tras la aplicación de los principios y normas de valoración contables aplicables.

c. Contenidos

Regulación contable. Análisis del ciclo contable. Plan General de Contabilidad. Principios contables generalmente aceptados. Cuentas Anuales.



Bloque 3: Análisis e interpretación de las Cuentas Anuales

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Este tercer bloque de la asignatura culmina con el análisis de las Cuentas Anuales y su interpretación para la toma de decisiones en las empresas. Se destacará la idiosincrasia que afecta al sector turístico.

b. Objetivos de aprendizaje

En este tercer bloque se proporcionan herramientas básicas para el conocimiento de la situación actual y para la realización de proyecciones futuras para la Dirección de las empresas turísticas. Es preciso conocer cuál es la situación patrimonial, financiera y económica de las empresas y de las entidades, así como su estructura interna, sus fortalezas y debilidades, y también los condicionamientos externos que le vienen impuestos; a partir de estos conocimientos es posible iniciar el proceso de planificación.

c. Contenidos

El análisis de Estados Contables: Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Estados de Cambio en el Patrimonio Neto y el Estado de Flujos de Efectivo.

Riesgo económico: análisis de la rentabilidad.

El riesgo financiero a corto plazo: análisis de la liquidez.

El riesgo financiero a largo plazo: análisis de la solvencia y fracaso empresarial.

d. Métodos docentes

1. Clase magistral participativa para exposición de la teoría
2. Clase práctica en el aula (resolución y discusión de supuestos prácticos)
3. Tutoría individual o de grupo
4. Plataforma virtual
5. Evaluación final

e. Plan de trabajo

En las clases teóricas en el aula se expondrán los contenidos básicos de los temas.

En las clases prácticas se resolverán en el aula ejercicios y supuestos prácticos. Los estudiantes deberán haber resuelto individualmente o en grupo dichos supuestos con anterioridad a las clases prácticas. En las clases prácticas se resolverán distintos problemas de valoración, registro y/o ejecución de una serie de operaciones o hechos contables.

f. Evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará de forma global para los dos bloques. Dicha evaluación se pone de manifiesto al final del Proyecto / Guía.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

ARCHEL, P., LIZARRAGA, F., SÁNCHEZ, S., y CANO, M. (2018). Estados contables: elaboración, análisis e interpretación. Madrid: Ediciones Pirámide.

ARQUERO MONTAÑO, J.L.; JIMÉNEZ CARDOSO, S. y RUIZ ALBERT, I. (2021). Introducción a la contabilidad financiera. Madrid: Ediciones Pirámide.

CERVERA OLIVER, M.; GONZALEZ GARCÍA, A. y ROMANO APARICIO, J. (2017). Contabilidad Financiera. Madrid: Editorial CEF.



- CERVERA OLIVER, M.; GÓMEZ CARRASCO, P.; PÉREZ ESPÉS, C. y ROMERO FÚNEZ, D. (2020). *Contabilidad Básica*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- GARCÍA BENU, M.A. y VICO MARTINEZ, A. (2021). *Introducción a la contabilidad financiera*. Madrid: Editorial CEF.
- GARRIDO MIRALLES, P. y IÑIGUEZ SÁNCHEZ, R. (2021). *Análisis de estados contables. Elaboración e interpretación de la información financiera*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- LÓPEZ HERRERA, D.; ORTA PÉREZ, M. y SIERRA GARCÍA, L. (2012). *Contabilidad y análisis financiero: especial referencia a las empresas turísticas*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- MONTESINOS JULVE, V. (Coord.) (2020). *Fundamentos de Contabilidad Financiera*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Real Decreto 1514/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad [y sus modificaciones posteriores].
- Real Decreto 1515/2007, de 16 de noviembre, por el que se aprueba el Plan General de Contabilidad de Pequeñas y Medianas Empresas y los criterios contables específicos para microempresas [y sus modificaciones posteriores].
- SOMOZA LÓPEZ, A. (2020). *Análisis de la empresa a través de la información contable*. Madrid: Ediciones Pirámide.

g.2 Bibliografía complementaria

- AMADOR FERNÁNDEZ, S. y ROMANO APARICIO, J. (2013). *Manual del Nuevo Plan General Contable*. Madrid: Editorial CEF.
- CASANUEVA ROCHA, C. y GALLEGO ÁGUEDA, M.A. (2016). *Empresas y organizaciones turísticas*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- CORONA, E, BEJARANO, V. y GONZÁLEZ, J.R. (2014). *Análisis de estados financieros individuales y consolidados*. Madrid: UNED.
- DÉNIZ MAYOR, J.J. y VERONA, M.C. (2020). *Conceptos básicos de Contabilidad Financiera*. Delta Publicaciones.
- GONZÁLEZ PASCUAL, J. (2016). *Análisis de la empresa a través de su información económico-financiera. Fundamentos teóricos y aplicaciones (4ª ed.)*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- LLORENTE OLIER, J.I. (2017). *Análisis de estados económico-financieros*. Madrid: Centro de Estudios Financieros.
- LÓPEZ HERRERO, D.; ORTA PÉREZ, M. y SIERRA GARCÍA, L. (2012). *Contabilidad y análisis financiero: especial referencia a las empresas turísticas*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- MUÑOZ ORCERA, R.; MÁRQUEZ VIGIL, J. y LAZCANO BENITO, L. (2020). *Fundamentos de Contabilidad*. Editorial McGraw Hill.
- OMEÑACA GARCÍA, J. (2017). *Contabilidad General (13.ª ed)*. Bilbao: Editorial Deusto.
- OMEÑACA GARCÍA, J. (2017). *Supuestos prácticos de contabilidad financiera y de sociedades: adaptado al Plan General de Contabilidad y al Plan Contable de PYMES (7.ª ed)*. Bilbao: Editorial Deusto.
- RODRÍGUEZ ARIZA, L. y LÓPEZ PÉREZ, M.V. (2011). *Contabilidad general: Teoría y práctica*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- SOCÍAS SALVA, A.; HERRACH ROSELLÓ, P.; HERRANZ BASCONES, R.; JOVER ARBONA, G. y LLULL GILET, A. (2017): *Contabilidad Financiera: El Plan General de Contabilidad*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- WANDEN-BERGUE LOZANO (Coord.); FERNÁNDEZ DAZA, E.; BAÑÓN CALATRAVA, C.; FERNÁNDEZ MOLINA, S. y WADEN-BERGHE FAJARDO, G. (2018) *Manual de Contabilidad Financiera I*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- WANDEN-BERGUE LOZANO y FERNÁNDEZ DAZA, E. (2016). *Introducción a la contabilidad. Elaboración y análisis de la información*. Madrid: Ediciones Pirámide.



g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Recursos digitales:

Revista de Contabilidad. ASEPUC. <https://revistas.um.es/rcsar>

Revista de Contabilidad y Tributación. Centro de Estudios Financieros. <https://www.ceflegal.com/revista-contabilidad-tributacion.htm>

Revista Española de Financiación y Contabilidad. AECA. <https://www.aeca.es/old/pub/refc/refc.htm>

Revista Técnica Contable y Financiera.

Otros recursos digitales disponibles en la biblioteca de la Universidad de Valladolid.

Páginas web de interés:

Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas. <https://aeca.es/>

Instituto de Contabilidad y Auditoría de Cuentas. <http://www.icac.meh.es/>

h. Recursos necesarios

Aula con ordenador, pantalla, cañón y conexión a internet.

Presentación de los contenidos de los temas a disposición de los estudiantes en formato PDF.

Otros recursos disponibles en el campus virtual.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1: 2 créditos ECTS	Cinco primeras semanas.
Bloque 2: 2,5 créditos ECTS	De la semana seis a la semana doce.
Bloque 3: 1,5 créditos ECTS	Tres últimas semanas.



5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Clase magistral participativa para exposición de la teoría
- Clase práctica en el aula (resolución y discusión de supuestos prácticos)
- Tutoría individual o de grupo
- Plataforma virtual
- Evaluación final

La modalidad de docencia -presencial o bimodal- dependerá de la situación sanitaria vigente.

Toda información adicional en cuanto al desarrollo de la docencia se indicará en el Campus Virtual.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	30	Estudio y trabajo autónomo individual	63
Clases prácticas de aula (A)	26	Estudio y trabajo autónomo grupal	27
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)			
Otras actividades	4		
Total presencial (40%)	60	Total no presencial (60%)	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.



7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Participación activa del estudiante en las actividades formativas del aula (clases teóricas y prácticas) y controles en caso de realizarse.	Hasta 3 puntos	Se podrá valorar la participación y realización de actividades propuestas por el profesor para el desarrollo de competencias a adquirir en la asignatura. Se podrán valorar los supuestos planteados y resueltos por los estudiantes, individualmente o en grupo en las clases prácticas en aula. En función de la evolución de la asignatura el profesor determinará si se hacen una o más pruebas parciales que no liberarán contenido del examen final.
Examen final	Hasta 10 puntos	Constará de una parte teórica y/o de una parte práctica. El examen final se realizará en las fechas oficialmente fijadas por la Universidad de Valladolid. Si concurriera alguna de las circunstancias contempladas en el Reglamento de Ordenación Académica de la Universidad de Valladolid para el cambio de fecha de una prueba de evaluación, el profesor podrá realizar el examen de forma escrita u oral.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria: La calificación final de la asignatura (máximo de 10), será la suma de la nota del examen final y la nota por participación activa y controles del estudiante, siempre que el estudiante haya obtenido **al menos un 5 sobre 10** en el examen final. De no alcanzar ese mínimo, la calificación de la asignatura será la del examen final.

Convocatoria extraordinaria: La calificación final de la asignatura en convocatoria extraordinaria se basará únicamente en la nota del examen final extraordinario.

En cualquier momento de las pruebas de evaluación, el profesor podrá requerir a los estudiantes acreditar su identidad. La realización de prácticas fraudulentas en las pruebas de evaluación y el plagio tendrán la calificación de *Suspenseo 0,0* y el inicio del procedimiento sancionador previsto en la normativa académica. Están prohibidos los dispositivos electrónicos (teléfonos móviles, tabletas, ordenadores, etc) durante las pruebas de evaluación y su tenencia durante las mismas conllevará la expulsión inmediata de la prueba y el inicio del procedimiento sancionador correspondiente. Igualmente, en las pruebas de evaluación se debe mostrar que no se llevan relojes inteligentes ni auriculares inalámbricos.

8. Consideraciones finales

Recursos de aprendizaje: Consultar el Campus Virtual de la UVA (<http://campusvirtual.uva.es/>).

Apoyo tutorial. Los profesores de la asignatura dispondrán de seis horas semanales de atención al alumno en las que pueden plantear cuestiones o dudas relativas a la asignatura.