

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Segunda Lengua Extranjera II (Alemán)		
Materia	Lengua alemana		
Módulo	Lenguas Extranjeras Aplicadas al Turismo		
Titulación	Grado en Turismo		
Plan	453	Código	42799
Periodo de impartición	1º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Alemán / español		
Profesor/es responsable/s	María de la O Oliva Herrer		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	mariao.oliva@uva.es		
Horario de tutorías	consultar página web		
Departamento	Filología Francesa y Alemana		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

La asignatura *Segunda Lengua Extranjera II (Alemán)* forma parte del Módulo de Lenguas Extranjeras Aplicadas al Turismo del Título de Grado en Turismo. Esta asignatura se imparte en el quinto semestre del plan de estudios pues en ella se introducen las competencias básicas necesarias para el inicio del aprendizaje de una segunda lengua extranjera, cuya continuación encuentra cabida en otras asignaturas previstas para tal fin en este de estudios. La capacidad de comunicarse de manera oral y escrita en una lengua extranjera se considera muy necesaria en el futuro ejercicio profesional del graduado en Turismo.

1.1 Contextualización

Los alumnos de esta asignatura han cursado previamente la asignatura *Segunda Lengua Extranjera I (Alemán)*.

1.2 Relación con otras materias

Dado que la capacidad de comunicarse de manera oral y escrita en una lengua extranjera se considera muy necesaria en el futuro ejercicio profesional del graduado en Turismo, esta asignatura desarrolla competencias transversales respecto de las demás asignaturas presentes en el plan. Es decir, se constituye en un instrumento que permite al profesional del turismo desarrollar sus funciones en una segunda lengua, concretamente, en lengua alemana.

1.3 Prerrequisitos

Se recomienda haber superado la asignatura *Segunda Lengua Extranjera I (Alemán)*.



2. Competencias

2.1 Generales

Competencias Genéricas Instrumentales (CTI).

- CGI 1. Capacidad de análisis y síntesis.
- CGI 4. Comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CGI 5. Conocimiento de una lengua extranjera.

Competencias Genéricas Personales (CTP).

- CGP 2. Habilidades en las relaciones interpersonales.
- CGP 4. Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
- CGP 5. Trabajo en equipo
- CGP 6. Trabajo en un contexto internacional.

Competencias Genéricas Sistémicas (CTS).

- CGS 2. Aprendizaje autónomo.
- CGS. 3. Conocimiento de otras culturas y costumbres.

2.2 Específicas

Competencias Específicas (CE).

- CE 10. Comunicarse de modo oral y escrito en una segunda lengua extranjera.



3. Objetivos

1. Adquisición de las competencias lingüísticas (conocimientos y destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas), sociolingüísticas (condiciones socioculturales del uso de la lengua mediante su sensibilidad a las convenciones sociales) y pragmáticas (uso funcional de los recursos lingüísticos sobre la base de guiones o escenarios de intercambios comunicativos).
2. Adquisición de los automatismos metodológicos necesarios para el desarrollo de dichas destrezas.
3. Comprensión de textos de carácter oral y escrito propios de diversas situaciones comunicativas en una segunda lengua extranjera.
4. Producción de textos de carácter oral y escrito propios de diversas situaciones comunicativas en una segunda lengua extranjera.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: "Nombre del Bloque"

La asignatura comprende un único bloque temático dividido en distintas unidades según el formato del material de texto asignado. El profesor facilitará en clase material complementario.

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

La organización de los contenidos que han de aplicar los alumnos se estructura en torno a los ejes fonético, gramatical y léxico vinculados a distintas áreas temáticas, y se encaminan al desarrollo de las funciones comunicativas propias del nivel A1 del marco común europeo de referencia para las lenguas. El fin último es el desarrollo de la competencia comunicativa oral y escrita en lengua alemana.

b. Objetivos de aprendizaje

La organización de los contenidos que han de aplicar los alumnos se estructura en torno a los ejes fonético, gramatical y léxico vinculados a distintas áreas temáticas, y se encaminan al desarrollo de las funciones comunicativas propias del nivel A1 del marco común europeo de referencia para las lenguas. El fin último es el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua alemana.

c. Contenidos

A.- CONTENIDOS GRAMATICALES:

- El caso dativo.
- Pronombres personales en acusativo y dativo
- Verbos modales
- Indicaciones de tiempo y lugar
- Determinantes posesivos
- Verbos separables
- Las preposiciones: acusativo, dativo y doble rección



B.- CONTENIDOS LÉXICOS Y FUNCIONALES:

- La vivienda
- Profesiones
- Ocio y tiempo libre
- División temporal
- Familia y parentesco
- Rutinas diarias y domésticas

d. Métodos docentes

En la metodología general de esta asignatura se coordinará la exposición teórica de la profesora con la realización de actividades formativas encaminadas a desarrollar un aprendizaje activo y significativo.

- Lección Magistral: se presenta a los alumnos/as, de manera organizada y sistemática, la información que la profesora considera, en calidad de experta, esencial o relevante para facilitar la consecución de los objetivos propuestos en el aprendizaje y poder llevar a cabo las actividades pautadas.
- Aprendizaje cooperativo: los alumnos/as intercambian información y trabajo para resolver los interrogantes y problemas en una tarea hasta que todos sus miembros lo han entendido y terminado, aprendiéndolo a través de la colaboración. Cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y el de sus compañeros, utilizando los conocimientos y los recursos disponibles.
- Tutoría personal, grupal y virtual: orientar y guiar el proceso de aprendizaje, solucionar conflictos, resolver necesidades, pautar el trabajo, rendir cuentas y atender las peticiones de los alumnos/as.
- Docencia inversa: aclaración de materiales y conceptos a partir de trabajo realizado previo guiado de propios estudiantes.
- Estudio individual: toda actividad realizada sin presencia del profesorado, incluyendo el esfuerzo de comprensión de la asignatura, la realización de problemas, la consulta bibliográfica y realización de prácticas.

La metodología se concretará en una serie de prácticas encaminadas al desarrollo de las funciones comunicativas adecuadas al nivel de aprendizaje:

- Prácticas de comprensión escrita: lectura de textos de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica.
- Prácticas de comprensión oral: audición de textos orales de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica.



- Prácticas de expresión escrita: producción de textos de diferente extensión y tipología, y aplicación de las técnicas necesarias para el desarrollo de esta destreza básica. Se incluyen actividades encaminadas a la adquisición de conocimientos gramaticales y léxicos adecuados a diferentes situaciones comunicativas.
- Prácticas de expresión oral: producción de textos orales de diferente extensión y tipología mediante distintas actividades, tales como presentaciones orales, diálogos, debates, *Rollenspiele*, etc.

e. Plan de trabajo

1. Presentación en el aula de las nociones básicas para la correcta consecución del resto de las actividades programadas utilizando el método de la Lección Magistral (1 crédito ECTS). Competencias: CGI1, CGI4, CGI5, CGP4, CGP6, CGS3, CE10.
2. Actividades prácticas en el aula encaminadas a la adquisición de las destrezas básicas necesarias para al desarrollo de las funciones comunicativas. Seguimiento individual o del grupo colaborativo de simulaciones comunicativas, prácticas con material audiovisual, presentaciones, etc. Se propone la realización de una carpeta de actividades (1 crédito ECTS). Todas las competencias.
3. Tutorías (individual o en grupo) (0,25 créditos ECTS). Todas las competencias.
4. Estudio independiente del alumno/a (3,5 créditos ECTS).. Todas las competencias.
5. Evaluación de los resultados del aprendizaje (0,25 créditos ECTS): integrada en cada una de las actividades formativas descritas. Utilización de procedimientos de autoevaluación y coevaluación.

f. Evaluación

Convocatoria ordinaria:

1. Prueba final donde serán evaluadas las actividades formativas de presentación de conocimientos, procedimientos y de estudio individual del estudiante. El alumno deberá superar cada una de las partes que componen esta prueba para superar la asignatura y poder sumar la calificación obtenida en la evaluación continua. Esta prueba tendrá un peso del 50% en la nota final y se deberá obtener una calificación mínima de 5.00 para realizar la media con la calificación obtenida mediante evaluación continua.
2. Los alumnos que se acojan a la evaluación continua realizarán una serie de actividades orales y escritas que contarán el 50% de la nota final de la asignatura.
3. Los alumnos que no se acojan al sistema de evaluación continua o no lo superen podrán realizar una prueba final específica donde serán evaluadas las actividades formativas de presentación de conocimientos, procedimientos y de estudio individual del estudiante y que contará el 100% de la nota final. El alumno deberá superar cada una de las partes que componen esta prueba para superar la asignatura.

Convocatoria extraordinaria:

La calificación de esta convocatoria corresponde íntegramente a la calificación obtenida en la correspondiente prueba final, donde serán evaluadas las actividades formativas de presentación de conocimientos, procedimientos, y de estudio individual del estudiante. El alumno deberá superar cada una de las partes que componen esta prueba para superar la asignatura.



g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica

Tangram aktuell 1. Lektion 5-8, Kursbuch+Arbeitsbuch, Deutsch als Fremdsprache Niveaustufe A1-2 / von Rosa-Maria Dallapiazza, Eduard von Jan, Til Schönherr ; unter Mitarbeit von Jutta Orth-Chambah

Gramática esencial del alemán: con ejercicios / Monika Reimann ; traducción Sophie Caesar, Maria Jesús Gil-Valdés

Grundstufen-Grammatik : Schlüssel / Monika Reimann

Programm : alemán para hispanohablantes : gramática = grammatik / Brigitte y Roberto Corcoll

Programm : alemán para hispanohablantes : ejercicios, soluciones = Übungen, Lösungsschlüssel / Brigitte y Roberto Corcoll

www.pons.eu (diccionario online)

g.2 Bibliografía complementaria

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Se facilitará materiales a los estudiantes a través de la plataforma del campus virtual

h. Recursos necesarios

Tangram aktuell 1. Lektion 5-8, Kursbuch+Arbeitsbuch, Deutsch als Fremdsprache Niveaustufe A1-2 / von Rosa-Maria Dallapiazza, Eduard von Jan, Til Schönherr ; unter Mitarbeit von Jutta Orth-Chambah

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
6	Primer cuatrimestre



Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Los especificados en el apartado 4.d.

En caso de no poder desarrollarse la docencia con un 100% de presencialidad, se optará por un modelo bimodal donde se elegirá entre diferentes opciones: retransmisión síncrona por videoconferencia, docencia inversa, docencia parcial a través de videoconferencia, docencia telemática....



6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	25	Estudio y trabajo autónomo individual	30
Clases prácticas	25	Estudio y trabajo autónomo grupal	10
Otras actividades	10	Trabajos y prácticas	40
		Tutorías no presenciales	10
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba final convocatoria ordinaria	100%	Alumnos que se acogan a la evaluación continua (superando con un 5.00 la prueba final): Tareas de evaluación continua 50%. Prueba final de la evaluación continua 50%. Alumnos que no se acogan a la evaluación continua: 100% prueba final
Prueba final convocatoria extraordinaria	100%	Todos los alumnos 100% prueba final

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria: Alumnos que se acogan a la evaluación continua (superando con un 5.00 la prueba final):

Tareas de evaluación continua 50%. Prueba final 50%.

Alumnos que no se acogan a la evaluación continua: 100% prueba final

Convocatoria extraordinaria: Prueba final con un peso del 100% en la nota final.

8. Consideraciones finales

