

# Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Psicología General.		
Materia	Bases psicológicas.		
Módulo	Formación básica.		
Titulación	Grado en Logopedia.		
Plan	604	Código	45874
Periodo de impartición	1º Cuatrimestre.	Tipo/Carácter	Obligatoria.
Nivel/Ciclo	Grado.	Curso	10
Créditos ECTS	6 ECTS.		
Lengua en que se imparte	Español.		
Profesor/es responsable/s	Sonia Olivares Moral.		
Datos de contacto (E-mail, teléfono)	sonia.olivares@uva.es		
Departamento	Psicología.		





## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

Psicología General es una asignatura de 6 créditos correspondiente al plan de estudios de la titulación de Grado en Logopedia. El objetivo de la asignatura es analizar y estudiar, desde una perspectiva científica, los diversos procesos psicológicos de los organismos con el fin de obtener una visión completa del conjunto de funciones que caracterizan a los mismos, especialmente al ser humano.

#### 1.1 Contextualización

La asignatura se imparte en el 1er cuatrimestre del primer Curso del Grado, sus contenidos teóricos y prácticos han sido concebidos con el propósito de que el alumnado alcance los conocimientos sobre aquellos procesos psicológicos que investiga la psicología científica y obtenga una formación teórico-práctica integrada sobre ellos. Se pretende proporcionar una visión general de tales procesos (cognitivos y activadores) necesarios para los estudios de Grado en Logopedia.

# 1.2 Relación con otras materias

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje

#### 1.3 Prerrequisitos

No se establecen requisitos previos.

#### 2. Competencias

El programa de la asignatura Psicología General y su correspondiente bibliografía están diseñados con la finalidad de que el alumnado alcance las siguientes competencias:

#### 2.1 Generales

- 1. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y la metodología propias de la investigación en logopedia.
- 2. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- 3. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.
- Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional de la logopedia.
- 5. Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.
- 6. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.

#### 2.2 Específicas

- Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la psicolingüística.
- 2. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en logopedia.



#### 3. Objetivos

El desarrollo de esta asignatura pretende que el alumnado logre los siguientes objetivos:

- 1. Analizar científicamente los diversos Procesos Psicológicos Básicos desde el entramado teórico-metodológico que recogen las aportaciones de los diversos enfoques o paradigmas.
- 2. Comprender los conceptos propios y diferentes de cada proceso psicológico básico.
- 3. Definir los conceptos fundamentales que se analizan en los diversos temas.
- 4. Adquirir los conocimientos que establecen las bases de la conducta humana a través del estudio de los procesos psicológicos básicos en su conjunto.
- 5. Relacionar de forma razonada los componentes teóricos estudiados con el enfoque práctico de la asignatura integrando ambas en una amplia unidad conceptual.
- 6. Comprender la relación de unos procesos psicológicos con otros con el fin de tener una visión integradora de todo el psiquismo humano.

# 4. Contenidos y/o bloques temáticos

# Bloque 1: "INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0,8

## a. Contextualización y justificación

En el primer bloque temático, el alumnado se acercará a los orígenes y evolución de la psicología, con ello se pretenden dos objetivos: a) que el/la estudiante pueda realizar una clara diferenciación entre lo que es la psicología científica, que es nuestro objeto de interés, y lo que no lo es; y, b) que diferencie dentro de ésta, la psicología de los procesos de otras psicologías, como las aplicadas, la evolutiva, la social, la diferencial, etc. Para ello se contrasta con otras disciplinas que también tienen por objeto el estudio de la actividad humana, aunque desde otras perspectivas.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Conocer y comprender las características esenciales que prestan especificidad a la psicología (como ciencia).
- 2. Presentar el método y los principales procedimientos de investigación utilizados en el estudio de los procesos psicológicos básicos.
- 3. Conocer y entender las posibilidades y limitaciones de los procesos psicológicos dentro de la psicología científica.

#### c. Contenidos

Tema 1.- Concepto de Psicología.

Tema 2.- Métodos en Psicología.



#### d. Métodos docentes

El proceso de enseñanza – aprendizaje seguirá cuatro estrategias metodológicas:

- Clase magistral.
- Aprendizaje autónomo mediado.
- Aprendizaje Colaborativo.
- Aprendizaje permanente: autorregulación.

#### e. Plan de trabajo

- Presentación en el aula de los conceptos, procedimientos y actitudes a desarrollar en cada bloque de contenidos, a través de la enseñanza de contenidos teóricos, haciendo referencia a cuestiones aplicadas, utilizando el método de la lección magistral participativa.
- Actividades en el aula relativas a la incorporación de diversas actividades vinculadas al contenido de los temas, de aplicación de conocimientos teóricos en ejercicios concretos, de forma coherente con la realización de trabajos en grupos, estudio de casos y otras actividades prácticas.
- Tutorías grupales e individuales.
- Estudio independiente del alumnado.
- Evaluación integrada en cada una de las actividades formativas. Utilización de procedimientos de autoevaluación y coevaluación.

#### f. Evaluación

Conjunta de toda la asignatura. (Ver epígrafe 7.)

#### g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

#### g.1 Bibliografía básica

Fernandez-Abascal, E.G., Martín, M.D. y Dominguez, J. (2004). *Procesos Psicológicos.* Madrid. Pirámide.

Grzib, G. y Briales, C. (1999). Psicología General. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

Mayor, J. y Pinillos, J.L. (Eds.) (1992). *Tratado de Psicología General*. Madrid: Alhambra Universidad.

#### g.2 Bibliografía complementaria

Se recomendará al hilo de los ejercicios prácticos.

# g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Ratas en el laberinto: los inicios de la experimentación en psicología del aprendizaje. (Ver en <a href="https://canal.uned.es/video/magic/ts71rkq4460occc0cw4c4sokcg8080c">https://canal.uned.es/video/magic/ts71rkq446ooccc0cw4c4sokcg8080c</a>)





#### h. Recursos necesarios

Aula equipada con pizarra y posibilidad de proyección de imágenes (diapositivas, trasparencias, vídeos y Power Point.).

#### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
0,8	1-2 semanas

# Bloque 2: "PRINCIPALES ENFOQUES TEÓRICOS"

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,2

# a. Contextualización y justificación

En el segundo bloque temático el/la estudiante se familiarizará con los principales enfoques teóricos de la psicología científica. Atenderemos especialmente el estudio experimental de los fenómenos mentales y, sobre todo, a los paradigmas del conductismo, la psicología cognitiva y el constructivismo, que constituyen el saber científico de la psicología de hoy.

### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Conocer algunas de las características de los autores que más contribuyeron al uso de la estadística en el estudio de las capacidades mentales.
- Dentro del neoconductismo, diferenciar las variables intermedias propuestas por Tolman de las propuestas por Hull.
- Entre los elementos paradigmáticos del conductismo está el método experimental, explica sus fases.
- 4. En la construcción del paradigma de la psicología cognitiva, definir la metáfora del ordenador.
- Dentro de la ciencia cognitiva explicar la evolución de la psicología cognitiva, capaz de pasar de la metáfora del ordenador a la metáfora del cerebro.

#### c. Contenidos

Tema 3. El Mentalismo en Psicología.

Tema 4. Los objetivismos.

Tema 5. Psicología cognitiva.



#### d. Métodos docentes

Similares a los señalados en el bloque I.

#### e. Plan de trabajo

Similar al expuesto en el bloque I.

# f. Evaluación

Conjunta de toda la asignatura. (Ver epígrafe 7.)

#### g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

### g 1. Bibliografía básica

Crespo León, A. (2002). Cognición Humana. Mente, ordenadores y neuronas. Madrid: Ramón Areces.

Fernandez-Abascal, E.G., Martín, M.D. y Dominguez, J. (2004). Procesos Psicológicos. Madrid. Pirámide.

Martorell, J.L., y Prieto, J.L. (2002): Fundamentos de Psicología. Ramón Areces. Madrid

#### g. 2 Bibliografía complementaria

Se recomendará al hilo de los ejercicios prácticos.

# g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Dos aniversarios del conductismo: el 75 aniversario de la publicación del "Manifiesto conductista" por J.B.Watson y el 50 aniversario de la publicación de "La conducta de los organismos" por B.F.Skinner.

Cien años de inteligencia animal.

Algunos malentendidos sobre el conductismo.

El uso de animales en la investigación psicológica.

#### h. Recursos necesarios

Aula equipada con pizarra y posibilidad de proyección de imágenes (diapositivas, trasparencias, vídeos y Power Point.).

#### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,2	4-5 semanas



# Bloque 3: "PROCESOS PSICOLÓGICOS"

Carga de trabajo en créditos ECTS:

4 ECTS

# a. Contextualización y justificación

En el bloque temático III el alumnado podrá analizar y estudiar científicamente los diversos procesos psicológicos de los organismos, para obtener una visión completa del conjunto de funciones que caracterizan a los mismos, especialmente al ser humano.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- 1. Reconocer los principales procesos psicológicos básicos que investiga la psicología científica
- 2. Definir los conceptos básicos que aparecen en los diversos temas
- 3. Adquirir los conocimientos que establecen las bases de la conducta humana a través del estudio de los procesos psicológicos básicos en su conjunto
- 4. Comprender la relación de unos procesos psicológicos con otros a fin de tener una visión integradora de todo el psiquismo humano

#### c. Contenidos

Tema 6. La atención.

Tema 7. La percepción.

Tema 8. El aprendizaje.

Tema 9. La memoria.

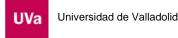
Tema 10. El pensamiento.

Tema 11. El lenguaje y la comunicación.

Tema 12. La motivación.

Tema 13. La emoción.

Tema 14. Integración y diferenciación de los pr cesos.





#### d. Métodos docentes

Similares a los señalados en el bloque I.

# e. Plan de trabajo

Similar al expuesto en el bloque I.

#### f. Evaluación

Conjunta de toda la asignatura. (Ver epígrafe 7.)

#### g Material docente

Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomienda ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

#### g.1 Bibliografía básica

- Crespo León, A. (1997). *Psicología General. Memoria, Pensamiento y Lenguaje*. Madrid: Ramón Areces.
- Fernández-Abascal, E.G.; Martín Díaz, M.D. y Domínguez Sánchez, F.J. (2004). *Procesos Psicológicos*. Madrid: Pirámide.
- Fernández-Abascal, E.G.; Jiménez Sánchez, M.P. y Martín Díaz, M.D. (2003). *Emoción y Motivación.* La adaptación humana. Madrid: Ramón Areces.
- Fernández Trespalacios, J.L. (1998). *Procesos Básicos de Psicología General* (I). Madrid: Sanz y Torres.
- Palmero, F. y Mestre, J.M. (Eds.) (2004). Procesos psicológicos básicos. Madrid: McGraw-Hill
- Pérez Fernández, V., Gutiérrez Domínguez, Mª T., García García, A., Gómez Bujedo, J. (2005) *Procesos Psicológicos Básicos: Un enfoque Funcional.* Madrid. Pearson.
- Pinillos, J.L. (1990). *Principios de psicología*. Alianza Universidad.



# g.2 Bibliografía complementaria

Se recomendará al hilo de los ejercicios prácticos.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

PSICOLOGÍA GENERAL (Ver https://campusvirtual.uva.es/mod/forum/view.php?id=414546)

#### h. Recursos necesarios

Aula equipada con pizarra y posibilidad de proyección de imágenes (diapositivas, trasparencias, vídeos y Power Point.).

# i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
4,0	Mes y medio.

#### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

Es responsabilidad de la docente crear un marco de enseñanza en que los propósitos descritos en este proyecto docente puedan ser razonablemente alcanzados. En tal sentido se plantean los **principios de procedimiento** que guiarán la actuación docente:

- Se fomentará la elaboración y maduración de las ideas de los y las estudiantes de manera que generen un pensamiento crítico propio y fundamentado.
- El papel de la profesora será, sin excluir su toma de posición respecto a las cuestiones a tratar, de dinamización de las discusiones, de cuestionamiento sobre posiciones, de planteamiento de interrogantes... de tal manera que se promueva la reflexión permanente de los y las estudiantes.
- La discusión y el debate serán la estrategia metodológica fundamental, aunque pueda y deba ser complementada con otras, tales como explicaciones teóricas, lecturas, etc.
- Se trabajará con informaciones y fuentes diversas para favorecer la creación de un pensamiento propio en los estudiantes y se estimulará el acceso a documentos originales siempre que sea posible.
- El sentido de la enseñanza estará en fomentar y propiciar la reflexión y la comprensión de los problemas tratados mucho más que en "resolverlos". Las destrezas técnicas serán fruto de la comprensión pero no pueden ser un objetivo en sí mismas.

Estos principios se concretaran en la combinación de los siguientes elementos didácticos:

- Clase magistral: Explicación por parte de la profesora del marco conceptual y orientación en el desarrollo de la asignatura.
- Prácticas en clases: En este marco el alumno desarrolla la práctica planteada por la profesora que dirige y tutoriza la actividad en el aula.
- Seminarios Grupales: Con esta actividad se pretende que el estudiante presente y explique el trabajo desarrollado. El papel de la docente en este contexto consistirá en orientar, tuturizar y evaluar el trabajo.



- Reflexión individual del alumnado: Mediante este trabajo pretendemos que el estudiante revise e interiorice los contenidos de la signatura. Para lograr esto, el papel de la docente consistirá en orientar y resolver dudas en el espacio de las tutorías individuales.
- Trabajo individual del alumnado: A propuesta de la profesora el alumno buscara información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado pro la docente.
- Trabajo en grupo: A propuesta de la profesora el equipo buscara información, lecturas, elaboración de informes, presentación y defensa de trabajos, etc. El papel de la docente se completa, como en el apartado anterior, con las actividades de orientación del trabajo en equipo y su evaluación.

### 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORA S	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORA S
Clases teóricas.	35	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos.	30
Clases prácticas.	15	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos.	15
Actividades académicamente dirigidas.	8	Realización de trabajos, informe, memorias.	25
Evaluación.	2	Preparación orientada a la evaluación.	20
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

<sup>(1)</sup> Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

#### 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen escrito teórico-práctico.	60%	Total de 6 puntos.
Memoria de la asignatura (trabajos de aplicación práctica, actividades de reflexión y análisis, informes de prácticas)	20%	Total de 2 puntos.
Trabajo cooperativo, asistencia, participación e implicación en la asignatura dentro y fuera del aula.	20%	Total de 2 puntos.



#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

#### Convocatoria ordinaria:

La evaluación de los conocimiento adquiridos por el/la estudiante se realizará valorando el trabajo de grupo, la asistencia a las clases prácticas y la realización de un examen al finalizar el cuatrimestre.

El trabajo de grupo realizado a lo largo del curso y organizado por cada grupo en un informe final constituirá el 40% de la nota final. Los criterios utilizados en la corrección de los trabajos serán:

- 1. Adecuación a las normas de escritura de artículos y textos científicos según se expondrá en clase (referencias bibliográficas, citas,...).
- 2. Los textos deben ser aportaciones originales y propias al tema que se esté tratando.
- 3. Todas las afirmaciones deben estar argumentadas y avaladas con los textos y autores/as que se consideren necesarios.
- 4. Originalidad en el tratamiento del tema y su exposición.
- 5. Organización y estructura en la exposición.

La asistencia a las clases presenciales y a los talleres y trabajos, será tenido en cuenta en esta nota final, constituyendo el 10% de la misma. Los criterios de evaluación serán los siguientes:

- Domina los conceptos básicos de la materia.
- Demuestra capacidad de análisis y crítica.
- Trabaja en grupo aportando ideas con rigor.
- Participa en clase con interés.
- Evidencia habilidades necesarias para relacionarse con otras disciplinas.
- Evidencia creatividad y rigor en la elaboración de sus informes.
- Demuestra conocimientos en las propuestas de intervención de sus informes.

Por lo que se refiere al examen escrito este constará de una serie de preguntas tipo test. La puntuación se reduce a escala 10. La calificación de este ejercicio supondrá el 60% de la nota final.

Es necesario aprobar ambas partes (examen y prácticas) para poder superar la asignatura.

#### Convocatoria extraordinaria:

En esta convocatoria se recuperará lo que esté pendiente de superar con respecto a la convocatoria ordinaria.

#### 8. Consideraciones finales

El sistema de evaluación se considera válido para la primera y segunda convocatoria. Aquella parte que esté suspensa será la que haya que recuperar. En siguientes convocatorias, se ajustará a lo establecido en la guía docente del curso que corresponda.