



Guía docente de la asignatura EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE

Asignatura	EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL LENGUAJE		
Materia	Evaluación y Diagnóstico		
Módulo	III: "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia"		
Titulación	Grado en Logopedia		
Plan	604	Código	45885
Periodo de impartición	2º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	1º ciclo	Curso	2º Curso
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	Rebeca Paniagua Alario		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	rebeca.paniagua@uva.es		
Departamento	Psicología. Área: Personalidad, evaluación y tratamiento psicológico.		

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

"Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje" es una asignatura obligatoria que aporta el conocimiento y dominio de las técnicas, los procedimientos y los instrumentos que van a permitir evaluar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, así como las características más relevantes del lenguaje escrito. La asignatura pertenece a la Materia denominada "Evaluación y Diagnóstico", que forma parte del Módulo III de "Evaluación y Diagnóstico en Logopedia" y se imparte en el 2º. cuatrimestre del 2º curso del Grado, entroncando directamente con el Prácticum I, lo que permitirá al alumnado observar el marco teórico explicativo y la importancia de una adecuada evaluación como paso previo a una intervención logopédica. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, evaluar y diagnosticar los distintos aspectos de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, el aprendizaje del lenguaje escrito y las distintas alteraciones que se pueden producir en los procesos de lectura y escritura, para así poder diseñar y planificar de manera adecuada una intervención terapéutica en este tipo de trastornos, posteriormente.

1.2 Relación con otras materias

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Habla, la Voz y la Audición; Fundamentos de Investigación en Logopedia.

1.3 Prerrequisitos

Como recomendación expresa, sería conveniente que el alumnado domine los contenidos propios de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje y de la Patología del Lenguaje, así como unos conocimientos elementales de Estadística y Fundamentos de Investigación en Logopedia.



2. Competencias

2.1 Generales

- CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje.
- CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
- CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
- CG14. Conocer los Trastornos de la Comunicación, el Lenguaje, el Habla, la Audición, la Voz y las funciones orales no verbales.
- CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de Evaluación y Diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
- CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
- CG18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

2.2 Específicas

- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.
- CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
- CE13.3. Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística y análisis del discurso y la comunicación.
- CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.
- CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.



CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo; los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos en la producción del habla: fluidez, disartrias, disglosias; laringectomizados; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje.

CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.

CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

3. Objetivos

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos propios de la evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
3. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje.
4. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el Diagnóstico de las dificultades que se manifiestan en las distintas Alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
5. Conocer y dominar los procedimientos, las técnicas y los instrumentos necesarios para la evaluación y el diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
6. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
7. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
8. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
9. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
10. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Técnicas de Evaluación y Diagnóstico en Psicología

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

Previamente al estudio de los Procesos de Evaluación y Diagnóstico resulta imprescindible el abordaje de algunas Técnicas empleadas en la ciencia psicológica como son la Entrevista, las diversas técnicas de Observación, y los Tests psicológicos, que nos van a aportar, desde diferentes metodologías de trabajo, una serie de informaciones que nos han de permitir llevar a cabo una correcta Evaluación y, en su caso, un Diagnóstico que, a su vez, nos permitirá establecer el estado del Desarrollo del Lenguaje en un sujeto concreto, o bien las características propias de una patología concreta, tanto en el lenguaje oral como en los procesos de Lectura y Escritura.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito desde el ámbito de estudio de la Psicología.
2. Conocer y dominar las técnicas propias de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
3. Conocer y dominar las técnicas necesarias para la Evaluación y el Diagnóstico de: la adquisición y el desarrollo del lenguaje; las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación; los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el lenguaje escrito.
4. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
5. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
6. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
7. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
8. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

1.1. La Entrevista. Características.

- 1.1.1. Definición; Características, y Objetivos de la Entrevista.
- 1.1.2. Clasificación. Tipos de Entrevista.
- 1.1.3. Sesgos y Factores facilitadores en la Entrevista.
- 1.1.4. Comunicación Verbal y no-Verbal en la Entrevista.

1.2. Técnicas de Observación.

- 1.2.1. Observación Indirecta.
- 1.2.2. Observación Participante y Auto-observación.
- 1.2.3. Observación Sistemática. Análisis Funcional (Análisis A-B-C).

1.3. Los Tests psicológicos.

- 1.3.1. Definición; Características, y Clasificación.
- 1.3.2. Técnicas objetivas. Característica y Tipos.
- 1.3.3. Técnicas proyectivas. Características y Tipos.
- 1.3.4. Aspectos a tener en cuenta. Variables.



d. Métodos docentes

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1'5 Créditos, en las primeras semanas del 2º. Cuatrimestre, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el diseño y manejo de materiales que sirven de soporte a las Técnicas estudiadas.

f. Evaluación

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- ANASTASI, A.(1980): "Tests psicológicos". Madrid: Aguilar.
- FERNÁNDEZ-BALLESTEROS, R. (2011): "Evaluación psicológica. Conceptos, métodos y estudio de casos". Madrid: Pirámide (Colección Psicología).
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1994): "Evaluación Conductual hoy". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ BALLESTEROS, R. y CARROBLES, J.A.I. (1987): "Evaluación Conductual". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1986): "Psicodiagnóstico". Madrid: U.N.E.D.
- MORALES DOMÍNGUEZ, J. F. (1981): "Metodología y Teoría de la Psicología". Madrid: U.N.E.D. (vol. 2).
- PUYUELO, M. (1997): "Casos clínicos en Logopedia" (vols.1 y 2). Barcelona: Masson.

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- CRUZ TOMÉ, A. de la, y ALONSO TAPIA, J.(1986): "Evaluación del Desarrollo del Lenguaje". En R. FERNÁNDEZ-BALLESTEROS: *Psicodiagnóstico* (Vol.3). Madrid: U.N.E.D.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- NARBONA, J. y CHEVRIE-MULLER, C. (1997): "El Lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos". Parte II: *Métodos de Evaluación y Diagnóstico*. Barcelona: Masson.
- PERELLÓ, J. (1996): "Evaluación de la voz, lenguaje y la audición". Barcelona: Lebon.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I.(1990): "Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.



- TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989): "La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva". Barcelona: Anthropos.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y D.V.D.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5 créditos ECTS	febrero



Bloque 2: Procedimientos de Evaluación y Diagnóstico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

a. Contextualización y justificación

Un aspecto básico en la evaluación del Lenguaje es saber diferenciar entre el procedimiento de evaluación que hay que llevar a cabo dentro del proceso más amplio de intervención logopédica y terapéutica, y el procedimiento de diagnóstico propiamente dicho, para lo cual se definirán los conceptos de 'Diagnóstico' y de 'Evaluación' tal y como lo hace la Psicología actual, y se analizarán cuáles son las fases principales de que consta cada uno de estos procesos para, finalmente, estudiar el procedimiento de estandarización y baremación de los instrumentos de medida, así como las cualidades psicométricas que les caracterizan.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y dominar los procedimientos propios de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
2. Conocer y dominar los procedimientos necesarios para la Evaluación y el Diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje; de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del lenguaje y de la comunicación, de los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral y escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituar en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

- 2.1. Evaluación en el Proceso de Diagnóstico. Fases del Proceso.
 - 2.1.1. Fundamentación. Concepto de Diagnóstico y Objetivos.
 - 2.1.2. Fases del proceso de Diagnóstico.
 - 2.1.3. Condiciones que intervienen en el Proceso.
- 2.2. La Evaluación en el Proceso de Intervención. Fases del Proceso.
 - 2.2.1. Aproximación al Concepto de Evaluación para la Intervención.
 - 2.2.2. Fases del Proceso.
 - 2.2.3. Evaluación 'Formal' y Evaluación 'Funcional'.
- 2.3. Procedimientos de Estandarización. Valores estadísticos.
 - 2.3.1. El Proceso de Estandarización: Definición y Características.
 - 2.3.2. Cualidades Psicométricas: Objetividad / Fiabilidad / Validez.

d. Métodos docentes

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.



- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1'5 Créditos, a lo largo del mes de marzo, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el estudio de algún supuesto práctico planteado por la profesora para el que habrá que diseñar un Plan de trabajo por parte del alumnado en pequeño grupo, en el que se apliquen los conocimientos adquiridos.

f. Evaluación

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- ANASTASI, A.(1980): "Tests psicológicos". Madrid: Aguilar.
- FERNÁNDEZ-BALLESTEROS, R. (2011): "Evaluación psicológica. Conceptos, métodos y estudio de casos". Madrid: Pirámide (Colección Psicología).
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1994): "Evaluación Conductual hoy". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ BALLESTEROS, R. y CARROBLES, J.A.I. (1987): "Evaluación Conductual". Madrid: Pirámide.
- FERNANDEZ-BALLESTEROS, R.(1986): "Psicodiagnóstico". Madrid: U.N.E.D.
- MORALES DOMÍNGUEZ, J. F. (1981): "Metodología y Teoría de la Psicología". Madrid: U.N.E.D. (vol. 2).
- PUYUELO, M. (1997): "Casos clínicos en Logopedia" (vols.1 y 2). Barcelona: Masson.

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- CRUZ TOMÉ, A. de la, y ALONSO TAPIA, J.(1986): "Evaluación del Desarrollo del Lenguaje". En R. FERNÁNDEZ-BALLESTEROS: *Psicodiagnóstico* (Vol.3). Madrid: U.N.E.D.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- NARBONA, J. y CHEVRIE-MULLER, C. (1997): "El Lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos". Parte II: *Métodos de Evaluación y Diagnóstico*. Barcelona: Masson.
- PERELLÓ, J. (1996): "Evaluación de la voz, lenguaje y la audición". Barcelona: Lebon.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I.(1990): "Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.



g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y D.V.D.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1,5 créditos ECTS	marzo

**Bloque 3:** Evaluación del Lenguaje oral. Dimensiones a evaluar y procedimientosCarga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones de estudio en el lenguaje oral y qué instrumentos suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué puntos los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el desarrollo del lenguaje de aquellos otros que nos permiten evaluar habilidades lingüísticas generales y, por último, de aquellos que nos facilitan información sobre dimensiones específicas del lenguaje.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y Diagnóstico del Lenguaje oral.
2. Conocer y dominar instrumentos necesarios para la Evaluación y Diagnóstico de la Adquisición y el Desarrollo del Lenguaje y de las dificultades que se manifiestan en las distintas alteraciones del Lenguaje y de la Comunicación, en los planos receptivo y productivo, en las distintas dimensiones del Lenguaje.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje oral.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituar en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

- 3.1. Evaluación de la Comprensión y de la Producción.
 - 3.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje oral.
 - 3.1.2. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje oral.
- 3.2. Procedimientos no estandarizados en la evaluación del Lenguaje oral.
 - 3.2.1. Pruebas referidas a Criterio. Los Inventarios del Desarrollo.
 - 3.2.2. Observables de Conducta y Escalas de Conducta Adaptativa.
 - 3.2.3. Análisis de Muestras de Producción espontánea y Lenguaje sugerido o inducido.
- 3.3. Procedimientos estandarizados. Áreas y Dimensiones.
 - 3.3.1. Escalas de Desarrollo del Lenguaje.
 - 3.3.2. Tests que evalúan Habilidades psicolingüísticas generales.
 - 3.3.3. Tests que evalúan Dimensiones específicas del Lenguaje:
Dimensión Fonológica / Morfosintáctica / Semántica.

d. Métodos docentes

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.



- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 2 Créditos, abarcando los meses de marzo y abril, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los Instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando una análisis de las características de una serie de instrumentos (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc), en un proceso tutelado por el profesor.

f. Evaluación

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (2004): "P.L.O.N.-R. Prueba de Lenguaje Oral Navarra, Revisada". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- AGUADO ALONSO, G. (1989): "T.S.A. El Desarrollo de la Morfosintaxis en el niño". Madrid: C.E.P.E.
- BOHEM, A. E. (1970): "Test Bohem de Conceptos Básicos". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- BOSCH GALCERÁN, L. (2004): "Evaluación fonológica del habla infantil". Barcelona: Masson.
- BRANCAL, M. F.; ALCANTUD, F.; FERRER, A. M. y QUIROGA, M. E.: "E.D.A.F. Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- DUNN, LI. M.; LUGO, D. E. et al. (1981): "T.V.I.P. Test de Vocabulario en Imágenes PEABODY". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- EDWARDS, S.; FLETCHER, P. et al. (1997): "Escala de Desarrollo del Lenguaje de REYNELL ". Madrid: Psymtec.
- HRESKO, W. P.; REID, D. K. y HAMMILL, D. D. (1981): "P.D.I.L. Prueba del Desarrollo Inicial del Lenguaje". Madrid: Psymtec.
- KIRK, S. A.; Mc CARTHY, J. J. y KIRK, W. D. (2004): "I.T.P.A. Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MENDOZA, E.; CARBALLO, G.; MUÑOZ, J.; FRESNEDA, M. D. (2005): "C.E.G. Test de Comprensión de Estructuras Gramaticales". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MONFORT, M. y JUÁREZ, A. (1989): "Registro Fonológico Inducido". Madrid: C.E.P.E.
- PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2004): "B.L.O.C. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial". Barcelona: Masson.
- RAMOS, M. y GABILLO CICCIA, G. "Desarrollo del Habla y el Lenguaje". Madrid: Psymtec.
- VALLÉS ARÁNDIGA, A. (2004): "Evaluación de la dislalia. Prueba de Articulación de Fonemas. P.A.F.". Madrid: C.E.P.E.

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- AGUINAGA, G.; ARMENTIA, M. L. et al. (1989): "P.L.O.N. Prueba de Lenguaje Oral Navarra". Pamplona: Gobierno de Navarra. Dpto. de Educación y Cultura.
- BAYLEY, N. (1977): "B.S.I.D. Escalas Bayley de Desarrollo Infantil". Madrid: T.E.A. Ediciones.



- BOSCH, L. (1984):"El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación". En M. SIGUÁN (ed.): *Estudios sobre Psicología del Lenguaje infantil*. Madrid: Pirámide.
- HALLIDAY, M. A. K. (1982):"Exploraciones sobre las funciones del Lenguaje". Barcelona: Editorial Médica y Técnica.
- MAYOR, M. A. (1994):"Evaluación del lenguaje oral". En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- Mc CARTHY, D. (1980):"MSCA. Escalas Mc Carthy de Inteligencia y Psicomotricidad para niños". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003):"Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- PEÑA-CASANOVA, J. (1997):"Test Barcelona. Programa integrado de exploración neuropsicológica". Barcelona: Masson.
- PEÑA-CASANOVA, J. (2005):"T.B.R. Test Barcelona Revisado. Programa integrado de exploración neuropsicológica". Barcelona: Masson.
- PÉREZ MONTERO, C.(1995):"Evaluación del Lenguaje oral en la etapa 0-6años". Madrid: Siglo XXI.
- PUYUELO, M.; RENOM, J.; SOLANAS, A. y WIIG, E. H. (2007):"B.L.O.C. -S.-R. Batería del Lenguaje Objetivo y Criterial - Screening Revisado". Barcelona: Masson.
- PUYUELO, M.; RONDAL, J. A. y WIIG, E. H. (2005): "Evaluación del lenguaje". Barcelona: Masson.
- SIGUÁN, M.; COLOMINA, R. y VILA, I.(1990):"Metodología para el estudio del lenguaje infantil". Barcelona: Abril.
- TRIADÓ C. y FORNS, M. (1989):"La evaluación del lenguaje. Una aproximación evolutiva". Barcelona: Anthropos.
- VILLEGAS LIROLA, F. (2004):"Manual de Logopedia. Evaluación e intervención de las dificultades fonológicas". Madrid: Pirámide.
- TOUGH, J. (1996): "El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro". Madrid: Aprendizaje-Visor.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y D.V.D.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
2 créditos ECTS	marzo y abril

**Bloque 4:** Evaluación del Lenguaje escrito. ProcedimientosCarga de trabajo en créditos ECTS: **a. Contextualización y justificación**

Una vez estudiadas las principales técnicas y los principales procedimientos de Evaluación y Diagnóstico que, desde el ámbito de la Psicología, se vienen empleando en la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje, se hace necesario hacer un estudio riguroso de cuáles son las principales áreas y dimensiones a estudiar en el Lenguaje escrito, es decir, en los procesos de lectura y escritura, y en las dificultades que pueden surgir en estos procesos, a través de los instrumentos que suelen utilizarse para ello. Analizar en qué consisten estos instrumentos servirá igualmente para conocer hasta qué punto resultan útiles para evaluar aquello que pretenden evaluar (validez) y hasta qué punto los resultados que nos ofrecen son consistentes (fiabilidad). A efectos prácticos, se diferenciará entre instrumentos que nos permiten analizar el proceso de lectura y sus dificultades, por un lado, y el proceso de escritura y sus dificultades, por el otro.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y dominar los instrumentos propios de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
2. Conocer y dominar los instrumentos necesarios para la Evaluación y el Diagnóstico del aprendizaje del Lenguaje escrito, los procesos de lectura y escritura, así como las alteraciones que se producen en el Lenguaje escrito.
3. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje escrito.
4. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
5. Habituar en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
6. Favorecer una dinámica activa de participación del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
7. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

c. Contenidos

- 4.1. Evaluación del Proceso de Lectura. Procedimientos No-estandarizados.
 - 4.1.1. Aspectos a evaluar en la Comprensión del Lenguaje escrito. Procesos de Lectura.
 - 4.1.2. Reconocimiento de Palabras y de Grafemas. Análisis de Tareas.
 - 4.1.3. Evaluación de la Comprensión lectora. Análisis de Tareas.
- 4.2. Evaluación del Proceso de Escritura. Procedimientos No-estandarizados.
 - 4.2.1. Aspectos a evaluar en la Producción del Lenguaje escrito. Procesos de Escritura.
 - 4.2.2. Análisis Grafemático. Tareas para identificar dificultades.
 - 4.2.3. Composición de un texto. Tareas para identificar dificultades.
- 4.3. Evaluación del Lenguaje Escrito. Procedimientos estandarizados.
 - 4.3.1. Procesos previos. Evaluación de la Madurez lectora.
 - 4.3.2. Tests que evalúan Dificultades en Lectura y Escritura.

d. Métodos docentes

- **Clase magistral:** Explicación por parte del profesor de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.



- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela del profesor); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por el profesor; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta del profesor, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

e. Plan de trabajo

Este Bloque se desarrollará a lo largo de 1 Crédito, durante el mes de mayo, alternándose la exposición magistral con la búsqueda de información por parte del alumnado y su posterior puesta en común, así como el manejo directo de algunos de los instrumentos estudiados, realizando los estudiantes en pequeño grupo algún 'role-playing' de aplicación de los mismos y elaborando un análisis de las características de una serie de instrumentos (confección, aplicación, objetivo, características psicométricas, etc), en un proceso tutelado por el profesor.

f. Evaluación

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos investigados de tipo práctico por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- CUETOS, F.; RODRÍGUEZ, B. y RUANO, E. (1996): "PROLEC. Batería de Evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- GONZÁLEZ PORTAL, M. D. (1989): "E. D .I. L. - 1. Exploración de las Dificultades Individuales de Lectura". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MOLINA GARCÍA, S. (1992): "BADICBALE. Batería Diagnóstica de la Competencia Básica para el Aprendizaje de la Lectura". Madrid: C.E.P.E.
- MORA MÉRIDA, J. A. (1993): "B E H N A L E. Batería Evaluadora de las Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- RAMOS, J. L. y CUETOS, F.: "PROLEC - SE. Evaluación de los procesos lectores en alumnos de 3er. Ciclo de Primaria y Secundaria". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- TORO, J. y CERVERA, M. (1990): "T.A.L.E. Test de Análisis de Lectoescritura". Madrid: Aprendizaje-Visor.
- TORO, J.; CERVERA, M. y URÍO, C. (2002): "E.M.L.E. Escala Magallanes de Lectura y Escritura: T.A.L.E.-2.000". Bilbao: Grupo ALBOR-COHS. División Editorial.

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (dir. 1996): "La evaluación del Lenguaje". Málaga: Aljibe.
- BRANCAL, M. F.; ALCANTUD, F.; FERRER, A. M. y QUIROGA, M. E.: "E.D.A.F. Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica". Madrid: T.E.A. Ediciones.
- MORENO, J. M. y GARCÍA-BAAMONDE, M. E. (2003): "Guía de recursos para la evaluación del Lenguaje". Madrid: Editorial CCS.
- ORRANTIA, J. y SÁNCHEZ MIGUEL, E. (1994): "Evaluación del Lenguaje escrito". En M. A. VERDUGO (dir.): *Evaluación curricular*. Madrid: Siglo XXI de España Editores.



g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Revisión de artículos de divulgación científica y blogs de recursos sobre evaluación y diagnóstico del lenguaje.
- Revisión de test y pruebas psicopedagógicas.

h. Recursos necesarios

- Cañón de Proyección de presentaciones en Power-Point.
- Reproductor de video y D.V.D.
- Material de reprografía.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1 crédito ECTS	mayo

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Esta asignatura no solo tiene una gran carga teórica sino también práctica lo que facilita llevar a cabo una Metodología activa e innovadora que favorezca un aprendizaje significativo en el que el alumno o alumna construya sus conocimientos a través de la práctica, el análisis de situaciones comunes llevadas a cabo en la intervención logopédica, interrelacionado los contenidos ya adquiridos con los contenidos nuevos, estableciendo una continuidad en el aprendizaje.

Para ello se utilizarán diferentes estrategias metodológicas:

- Clases magistrales: de tipo expositivo, apoyadas en presentaciones de PowerPoint, se realizarán diversas actividades participativas de tal manera que el alumnado aclara y resuelva las dudas que puedan surgir en la presentación.
- Seminarios prácticos: el alumnado realizara diversas actividades innovadoras que faciliten la comprensión del tema, y sean capaces de aprender dando una significación sobre lo aprendido, este tipo de actividades prácticas, serán tanto individuales como en pequeño grupo, desde visionado de vídeos y películas, situaciones de role-playing, entrenamiento básico en sistemas de comunicación sin ayuda, desarrollo de casos prácticos, etc.
- Tutorías: individualizadas y grupales con el objetivo de aclarar conceptos y dudas. Dichas tutorías serán concertadas previamente y tendrán como objetivo orientar, asesorar y realizar un seguimiento de los trabajos grupales de la asignatura.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	36	Estudio y trabajo autónomo individual	10
Clases prácticas de aula (A)	20	Estudio y trabajo autónomo grupal	14
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios (S)	4		
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	60	Total no presencial	24
		TOTAL presencial + no presencial	84



7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita combinada con preguntas de desarrollo y preguntas cortas sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos de tipo práctico, investigados por el propio alumnado.	70%	La prueba escrita debe estar aprobada con un 5 para poder hacer media con el resto de las actividades prácticas y el trabajo grupal.
Prácticas presenciales desarrolladas en el aula (Elaboración de entrevistas, resolución de casos, etc.)	10%	Se valorará positivamente la participación en las dinámicas desarrolladas en el aula.
Trabajo en pequeño grupo tutelado por el profesor.	20%	Es necesario aprobar el trabajo grupal, con una nota mínima de 5, en el caso de que no esté aprobada, en la convocatoria extraordinaria se deberá entregar un nuevo trabajo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Prueba escrita preguntas cortas y de desarrollo: 70%
 - Trabajo grupal + Prácticas presenciales de aula: 30%
 - Es necesario aprobar tanto el examen como el trabajo grupal con una nota de 5, en el caso de suspender el trabajo se deberá presentar un nuevo trabajo en la siguiente convocatoria, en el caso de suspender el examen se guardará la nota del trabajo hasta la segunda convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - El instrumento y el procedimiento de evaluación será el mismo: Examen escrito con preguntas cortas y de desarrollo.
 - Para hacer la media hay que tener como mínimo un cinco tanto en el examen como en el trabajo grupal, si algunas de estas partes no están superadas, se suspenderá la asignatura, sin opción de reserva de nota para nuevas convocatorias.

8. Consideraciones finales