

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN HABLA Y TRASTORNOS ORALES NO VERBALES		
Materia	Intervención logopédica en trastornos del lenguaje y la comunicación		
Módulo	Intervención logopédica		
Titulación	Grado en Logopedia		
Plan	471	Código	45891
Periodo de impartición	1º cuatrimestre	Tipo/Carácter	obligatoria
Nivel/Ciclo	1º ciclo	Curso	3º curso
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor/es responsable/s	M. Isabel Álvarez Alfageme y Enrique González Martín		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	manuelaisabel.alvarez@uva.es enrique.gonzalez.martin@uva.es		
Departamento	Cirugía, Oftalmología, Otorrinolaringología, Fisioterapia y Pedagogía		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Es una asignatura básica y obligatoria, para los estudiantes del grado de logopedia. Previamente, han adquirido los conocimientos de las estructuras que forman los órganos fonoarticulatorios, y como se altera la producción normal del habla, por la acción de diferentes causas, dando una clínica específica, que les permite entender el trastorno, que será el punto de partida para realizar la intervención en esta asignatura, de los diferentes desvíos del habla.

1.2 Relación con otras materias

Relación con otras materias: Esta ampliamente relacionada, con las asignaturas tanto de formación básica como de alteraciones y trastornos, evaluación, diagnóstico e intervención, además del Practicum I y II.

1.3 Prerrequisitos

Los que dan acceso al Grado de Logopedia.

2. Competencias

2.1 Generales

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales. CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano. actuación logopédica.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas de comunicación aumentativos así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias adaptadas a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.

CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.

CG9. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.

CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.

CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.

CG12. Fomentar las habilidades comunicativas en la población general.



- CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (proceso y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales
- CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- GC16. Conocer y valorar de forma crítica la terminología y metodología propias de la investigación logopédica.
- GC17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
- GC18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

2.2 Específicas

- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos fonéticos y fonológicos; las disglosias; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE2.4. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.
- CE5.2. Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
- CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
- CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos fonéticos y fonológicos; las disglosias; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE5.6. Conocer y realizar la intervención logopédica en atención temprana.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la intervención logopédica.
- CE6.1. Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
- CE6.2. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.



3. Objetivos

Se pretende sentar las bases teórico-prácticas en los estudiantes para la intervención logopédica específica, en los trastornos funcionales del habla, y en los derivados de una alteración orgánica de los órganos fonarticulatorios. Pretendemos que se alcancen los siguientes objetivos:

- Identificar las dislalias, conocer su sintomatología y la etiología.
- Ser capaz de elaborar un programa de intervención logopédica en dislalias, teniendo en cuenta el tratamiento indirecto como el directo y las técnicas para la automatización y fijación de la articulación correcta.
- Lograr, la evaluación e intervención específica de cada tipo de disglosia y en los trastornos orales no verbales y los trastornos tubáricos.
- Relacionar adecuadamente los diferentes contenidos teórico-prácticos del programa entre sí.
- Conocer las principales fuentes, vías y mecanismos de documentación bibliográfica sobre los problemas del habla.
- Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales así como su práctica profesional.
- Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
- Lograr que los alumnos/as tomen conciencia de la responsabilidad que tendrán en el ejercicio de su futuro laboral.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: DISLALIAS FUNCIONALES

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

a. Contextualización y justificación

En la clínica diaria, cada vez son más frecuentes los trastornos del habla, derivados de alteraciones morfológicas, no solo fisiológicas, de alteraciones neurológicas, graves secuelas de cirugía, o de traumatismos diversos que dejan amplias resecciones oro faciales y déficits funcionales. Así mismo, comprobamos que se acompañan de otras alteraciones funcionales orales no verbales, que interfieren en la vida de relación del sujeto, y que precisarán de una intervención integral bien pautada, ya que alteran funciones vitales para el sujeto, como la deglución, o la respiración... Estas necesidades que han ido surgiendo, precisan estudiantes preparados, para realizar esta intervención completa, no solo de su problema del habla.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer la clínica tan diversa, de las diferentes alteraciones oro faciales verbales y no verbales.
- Realizar una evaluación funcional, completa de los déficits verbales y no verbales
- Ser capaz de elaborar un programa de intervención logopédico integral.
- Entender la importancia de un trabajo en equipo multidisciplinar, en estos trastornos.
- Saber integrar en el tratamiento, actividades de prevención, y hacer partícipes a la familia, como generalizadores de los hábitos correctos.
- Aprender y tener inquietud por la investigación sobre estos temas y nuevos métodos de tratamiento.

c. Contenidos

1. Aproximación conceptual a la dislalia.
 - 1.1. Introducción.
 - 1.2. Definición y diagnóstico diferencial.
 - 1.3. Características generales.
2. Clasificación de las dislalias.
3. Etiología de la dislalia funcional.
4. Sintomatología de la dislalia funcional.



5. Exploración y diagnóstico de la dislalia funcional.
6. La familia como elemento fundamental de la intervención.
 - 6.1. Objetivos de intervención para trabajar con familias.
 - 6.2. Relación de colaboración: familia-logopeda.
 - 6.3. Orientaciones a la familia.
7. Programación del tratamiento.
 - 7.1. Tratamiento indirecto.
 - 7.2. Tratamiento directo.
 - 7.3. Automatización y fijación. Generalización.
 - 7.4. Seguimiento.
 - 7.5. Materiales para la intervención.

d. Métodos docentes

- Clases magistrales: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- Tutorías: se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- Otras tareas: Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

e. Plan de trabajo

- Exposición magistral del temario mediante presentaciones en Power Point.
- Escucha activa de los estudiantes exponiendo dudas y ejemplos de casos conocidos de su entorno.
- Conforme se vaya explicando la teoría se presentará oportunamente las actividades prácticas: el diseño de un programa de intervención logopédica, prácticas individuales y grupales...



f. Evaluación

- Evaluación objetiva a través de una prueba escrita para comprobar el grado de adquisición de los aprendizajes. 20% del 60% teórico.
- Evaluación continua y sumativa ya que a lo largo del curso se irán evaluando las actividades, las exposiciones orales, etc. 14 % del 40% práctico.

g Material docente

No se contempla.

g.1 Bibliografía básica

- BORREGÓN SANZ S. (2005) E.AR Enseñanza de la articulación. CEPE. Madrid. ISBN: 84-7869-501-X
- BOSCH GALCERAN L. (2004) Evaluación fonológica del habla infantil. Barcelona: Masson.
- DE LAS HERAS MÍNGUEZ G. y RODRÍGUEZ GARCÍA L. (2015). Guía de intervención logopédica en las dislalias. Madrid: SÍNTESIS.
- ECHEVERRÍA GOÑI S. (2003). "La voz infantil educación y reeducación. Evaluación y metodología para la relajación y la respiración, la articulación y la emisión vocal." CEPE. Madrid. ISBN: 84-78691-70-7

g.2 Bibliografía complementaria

- MARTINEZ-LOSA BERIAIN M. (2007). Ejercicios para la fono-articulación, gestos y movimientos imitando animales. LEON. Barcelona. ISBN: 978-84-89963-66-5
- MORENO MANSO, J.M., SUÁREZ MUÑOZ, Á. y MARTÍNEZ AGUDO, J. (2003). Trastornos del habla. Estudio de casos. Madrid: EOS.
- PUYUELO SANCLEMENTE M. (2001). Casos clínicos en logopedia3.MASSON SA. Barcelona. ISBN: 84-458-1043-X

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

No se contemplan.



h. Recursos necesarios

- El proyector para la presentación en Power Point.
- Plataforma Moodle: con la documentación / información necesaria.
- Material específico para la intervención logopédica de las dislalias.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE I	De septiembre a diciembre (1 h. semanal).
Contenidos prácticos bloque I	De septiembre a diciembre (1 h. semanal).

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Los contemplados en el apartado d.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 2: DISGLOSIAS ORGÁNICAS Y OTRAS ALTERACIONES ORALES NO VERBALES

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

a. Contextualización y justificación

En la clínica diaria, cada vez son más frecuentes los trastornos del habla, derivados de alteraciones morfológicas, no solo fisiológicas, de alteraciones neurológicas, graves secuelas de cirugía, o de traumatismos diversos que dejan amplias resecciones oro faciales y déficits funcionales. Así mismo, comprobamos que se acompañan de otras alteraciones funcionales orales no verbales, que interfieren en la vida de relación del sujeto, y que precisarán de una intervención integral bien pautada, ya que alteran funciones vitales para el sujeto, como la deglución, o la respiración... Estas necesidades que han ido surgiendo, precisan estudiantes preparados, para realizar esta intervención completa, no solo de su problema del habla.

b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer la clínica tan diversa, de las diferentes alteraciones oro faciales verbales y no verbales.
- Realizar una evaluación funcional, completa de los déficits verbales y no verbales
- Ser capaz de elaborar un programa de intervención logopédico integral.
- Entender la importancia de un trabajo en equipo multidisciplinar, en estos trastornos.
- Saber integrar en el tratamiento, actividades de prevención, y hacer partícipes a la familia, como generalizadores de los hábitos correctos.
- Aprender y tener inquietud por la investigación sobre estos temas y nuevos métodos de tratamiento.

c. Contenidos

8. Introducción: Importancia de los órganos fono-articulatorios en el habla, y estudio de sus componentes, crecimiento maxilofacial. Etiología. Clínica. Clasificación. Diagnóstico diferencial.

9. Visión global de las técnicas de evaluación, registro e intervención: La entrevista en los trastornos oro faciales: Evaluación funcional. Protocolo de recogida de datos. Análisis interpretación. Intervención: Médica, Quirúrgica, Protésica y Logopédica. Jerarquización de Objetivos en la intervención. Evaluación de los resultados.

10. Terapia miofuncional en logopedia, generalidades.

11. Trastornos FUNCIONALES ORALES VERBALES: DISGLOSIAS:



11.1. Incompetencia labial: Disglosia Labial: definición y tipos. LABIO LEPORINO: estudio específico e intervención logopédica.

11.2. Incompetencia palatina: Disglosia Palatina: definición, clasificación de las incompetencias velo palatinas. FISURA PALATINA: clínica, tratamiento quirúrgico, ortodóncico y logopédico.

11.3. Incompetencia mandibular: Disglosia Mandibular: etiología, estudio clínico, e intervención logopédica específica. Intervención para una correcta masticación y deglución.

11.4 Incompetencia dental: Disglosia Dental, MALOCLUSIONES. Estudio clínico e intervención logopédica específica y sus consecuencias, deglución atípica, respirador bucal.

11.5 Incompetencia lingual: Disglosia Lingual: estudio clínico, e intervención logopédica específica. Frenillo lingual corto, macroglosias.

11.6. Incompetencia nasal: Disglosia Nasal: rinolalia cerrada; rinolalia abierta; rinolalia mixta.

12. Trastornos ORALES NO VERBALES Y TUBARICOS: DISFAGIA, descripción, clínica, etiología, intervención logopédica específica. Otros procesos, secuelas ortodóncicas tras adenoidectomías, amigdalectomías, y procesos tubáricos...

PRÁCTICA: estudio y realización de trabajo practico en grupo sobre casuística relacionada.

d. Métodos docentes

CLASES MAGISTRALES: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point, y soporte audiovisual, con registros de audio y video, para facilitar asimilar los contenidos teóricos y prácticos de intervención de los trastornos del habla y las nociones de prevención. Se complementan con ejemplos reales, se resaltarán los aspectos más relevantes, aclararán conceptos, se resolverán dudas, se explicarán prácticas y trabajos propuestos...

SEMINARIOS: se exponen casos, apoyadas con presentaciones en Power Point. Soporte audiovisual. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, resaltarán aspectos más relevantes, se aclararán conceptos de la intervención. Se realizarán prácticas en el aula a través de: - Ejercicios prácticos donde aprenderán a tonificar la musculatura, efectuar masajes faciales, enseñar una correcta respiración, succión, masticación, deglución... - Actividades que realizarán en un futuro en las sesiones de intervención logopédica mediante material específico (masajeadores faciales y bucales, válvulas anti-retorno de aire, kit de soplo, espirómetro, gomas de ortodoncia...).

ESTUDIO DE CASOS CLINICOS: se le planteará un caso clínico, y tendrán que elaborar de forma grupal la intervención del mismo. Posterior debates en clase, y exposición de los trabajos en grupos, análisis de situaciones, exponiéndoles en todo momento los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

TUTORÍAS: se llevarán a cabo tutorías concertadas en el despacho, para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por lo alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizaje, y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

OTRAS NO PRESENCIALES: preparación de las clases, exámenes, revisiones...



e. Plan de trabajo

Las clases se impartirán durante tres horas semanales, hasta finalizar el temario. Se realizará exposición magistral del contenido del temario, mediante presentaciones en Power Point.; y se irá intercalando la práctica, mediante seminarios en clase, de casuística, con el soporte de registro de audio y video; y se les presentará el caso clínico para trabajar en equipo (grupos de 4-6 miembros).

Así mismo, se intercalarán talleres.

f. Evaluación

- UNA PRUEBA ESCRITA única, para comprobar el grado de adquisición de los aprendizajes (Peso en la nota final: 60%). En el Bloque II el examen constará de 6 preguntas a desarrollar. El total de la prueba escrita serán 6 puntos.
- TRABAJO PRÁCTICO SOBRE CASUISTICA Y EVALUACION CONTINUA SUMATIVA: el peso final de la nota será de un 40%. Se realizará un trabajo de un caso clínico, supervisado y guiado por el profesor, las dudas sobre el trabajo se resolverán bien en las tutorías de clase o en las tutorías concertadas, con un total de 2.6 puntos el Bloque II.

NOTA IMPORTANTE: Es requisito imprescindible superar ambas partes (examen escrito y trabajo o caso clínico). Es necesario aprobar ambos bloques para aprobar la asignatura.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- BARTUILLI, M., CABRERA, P.J. Y PERIÑAN, MC. (2007) Guía técnica de intervención logopédica de Terapia Miofuncional. SINTESIS SA. Madrid. ISBN: 978-84-975649-2-2
- BIGENZAHN, W.(2004). Disfunciones oro faciales en la infancia. Diagnóstico, terapia miofuncional y logopedia. ARS MÉDICA. Barcelona. ISBN: 84-9751-013-6
- BLEECKX, D. (2004). Disfagia. Evaluación y reeducación de los trastornos de la deglución. INTERAMERICANA. Madrid. ISBN: 84-486-0620-5
- GRANDI D., DONATO G. (2006). Terapia miofuncional diagnóstico y tratamiento. LEON. Barcelona. ISBN 10: 8489963517
- HABBABYAN.(2000). Enfoque integral del niño fisurado labiopalationa. Panamericana. Buenos Aires. ISBN: 950-06-0927-4
- MONGE DIEZ, R. (2005) Ejercicios de terapia miofuncional. LEON. Barcelona. ISBN: 978- 84-89963-43-6 (laminas y CD)



- MONGE DIEZ, R. (2009) Terapia miofuncional ejercicios linguales. ISEP Intervención. Barcelona. ISBN: 84-930642-4-6
- MORENO MANSO, J.M., SUÁREZ MUÑOZ, Á. y MARTÍNEZ AGUDO, J. (2003). Trastornos del habla. Estudio de casos. Madrid: EOS. ISBN 10: 8497270800
- PERALTA GARCERÁ, ME. (2001). Reeducción de la deglución atípica funcional en niños con respiración bucal. ISEP. Madrid. ISBN: 84-930678-3-0
- PUYUELO SANCLEMENTE, M. (2001). Casos clínicos en logopedia 3. MASSON SA. Barcelona. ISBN: 84-458-1043-P
- ZAMBRANA, N. (1998). Trastornos orofaciales. Terapia miofuncional. En M. Puyuelo y cols., Casos clínicos en logopedia. Barcelona: MASSON .SA. Barcelona. ISBN : 84-458-0701-3

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA, V. M., LEÓN, S. y RAMOS, V. (1998). Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico. Investigación, teoría y práctica. Málaga: Aljibe. ISBN 84-87767-95-8
- PERELLÓ, J. (1995). Trastornos del habla. MASSON SA. Barcelona.
ISBN:9788445804223
- PUYUELO, M.; RONDAL J. A. (2003). Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje. Aspectos evolutivos y patología en el niño y el adulto. MASSON SA. Barcelona. ISBN: 9788445813010
- TOLEDO GONZALEZ, N.Z. y DALVA LOPES, L. (1998). Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial. Tratamiento precoz y preventivo. Terapia miofuncional. MASSON SA. Barcelona. ISBN: 9788445807019

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Campus Virtual
- Audiovisuales
- Conectividad en las aulas

h. Recursos necesarios

- El cañón de proyección, para la presentación en Power Point, con altavoces adecuados para permitir la reproducción de audio y videos...
- Se llevará al aula, el material teórico y manipulativo necesario para apoyar y documentar el trabajo: bibliografía teórica, libros y material de actividades prácticas, juegos fonológicos, programas informáticos, casos prácticos reales,...



i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE II	De septiembre a diciembre (3 h. semanales).
Contenidos prácticos bloque II	De septiembre a diciembre (3 h. semanales).

5. Métodos docentes y principios metodológicos

CLASES MAGISTRALES: basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point, y soporte audiovisual, con registros de audio y video, para facilitar asimilar los contenidos teóricos y prácticos de intervención de los trastornos del habla y las nociones de prevención. Se complementan con ejemplos reales, se resaltarán los aspectos más relevantes, aclararán conceptos, se resolverán dudas, se explicarán prácticas y trabajos propuestos...

SEMINARIOS: se exponen casos, apoyadas con presentaciones en Power Point. Soporte audiovisual. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, resaltarán aspectos más relevantes, se aclararán conceptos de la intervención. Se realizarán prácticas en el aula a través de:

- Ejercicios prácticos donde aprenderán a tonificar la musculatura, efectuar masajes faciales, enseñar una correcta respiración, succión, masticación, deglución...

- Actividades que realizarán en un futuro en las sesiones de intervención logopédica mediante material específico (masajeadores faciales y bucales, válvulas anti-retorno de aire, kit de sople, espirómetro, gomas de ortodoncia...).

ESTUDIO DE CASOS CLINICOS: se le planteará un caso clínico, y tendrán que elaborar de forma grupal la intervención del mismo. Posterior debates en clase, y exposición de los trabajos en grupos, análisis de situaciones, exponiéndoles en todo momento los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

TUTORÍAS: se llevarán a cabo tutorías concertadas en el despacho, para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por lo alumnos, resolución de dudas, observación de aprendizaje, y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.

OTRAS NO PRESENCIALES: preparación de las clases, exámenes, revisiones...

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	26	Trabajo autónomo sobre contenido teórico	30
Clases prácticas	21	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	30
Actividades académicamente dirigidas	9	Realización de trabajos, informes, memorias	18
Evaluación	4	Preparación orientada a la evaluación	12
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen de preguntas test y cortas	60%	El bloque I puntúa el 20 % y el bloque II el 40 %.
Evaluación continua (asistencia, desarrollo y exposición de las prácticas,...) y examen de caso clínico.	40%	El bloque I puntúa el 14% y el bloque II el 26 %.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**Convocatoria ordinaria:**

- Examen de preguntas test y cortas de teoría y se debe obtener un aprobado para poder sumar la parte práctica.
- Examen donde realizarán la intervención logopédica de un caso clínico y se debe aprobar para poder sumar la parte práctica.

Convocatoria extraordinaria:

- Examen de preguntas cortas de teoría debiendo obtener un aprobado para poder sumar la parte práctica.
- Si la parte práctica está aprobada en convocatoria ordinaria se sumará al examen teórico. Si no fuera así, se realizará de nuevo el desarrollo de la intervención de un caso clínico.



8. Consideraciones finales

NOTA IMPORTANTE: Es requisito imprescindible superar ambas partes (examen escrito y trabajo o caso clínico). Para aprobar el bloque I debe obtener mínimo un 1.7 (1 puntos en la teoría y 0.7 puntos en la práctica) y para aprobar la materia del bloque II debe obtener mínimo un 3.3 (2 puntos en la teoría y 1.3 puntos en la práctica), siendo en total 5 puntos



