



Proyecto/Guía docente de la asignatura
Aspectos evolutivos de la deficiencia auditiva

Asignatura	Aspectos evolutivos de la deficiencia auditiva		
Materia	Intervención logopédica en los trastornos de la audición		
Módulo	Obligatoria		
Titulación	Grado de Logopedia		
Plan	471	Código	45902
Periodo de impartición	2º Semestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3º
Créditos ECTS	3 ECTS		
Lengua en que se imparte	Español		
Profesor responsable	Esther González Sobrino		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	esther.gonzalez.sobrino@uva.es		
Departamento	Psicología		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Esta asignatura obligatoria aporta el conocimiento y dominio de las características diferenciadoras del desarrollo cognitivo, lingüístico-comunicativo y social del niño con discapacidad auditiva en relación con el niño oyente. La asignatura forma parte de la Materia denominada “Intervención logopédica en los trastornos de la audición”, que pertenece al Módulo IV de “Intervención logopédica” y se imparte en el 2º cuatrimestre del 3º curso del Grado, una vez estudiada la Patología General del Lenguaje, lo que permitirá una mayor y mejor comprensión de estos contenidos. Tiene como objetivo que el alumnado construya un marco conceptual que le permita observar, analizar, comprender e interpretar las características diferenciadoras del desarrollo cognitivo, lingüístico-comunicativo y social del niño con discapacidad auditiva en relación con el niño oyente, para después poder evaluar, diagnosticar y planificar de manera adecuada una intervención terapéutica en este tipo de trastornos.

1.2 Relación con otras materias

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Habla, la Voz y la Audición; Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje; Intervención Logopédica en la Deficiencia Auditiva; Sistemas de Comunicación sin Ayuda.

1.3 Prerrequisitos

Adquisición y Desarrollo del Lenguaje; Patología del Lenguaje, el Habla y la Voz; Evaluación y Diagnóstico del Habla, la Voz y la Audición; Evaluación y el Diagnóstico del Lenguaje; Intervención Logopédica en la Deficiencia Auditiva; Sistemas de Comunicación sin Ayuda.

2. Competencias

2.1 Generales

CG1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje.

CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.

CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.

CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.

CG6. Seleccionar, implementar y facilitar el aprendizaje de sistemas alternativos de comunicación, así como el diseño y uso de prótesis y ayudas técnicas necesarias, adaptados a las condiciones físicas, psicológicas y sociales de sus pacientes.



- CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- CG8. Trabajar en los entornos escolar, asistencial y sanitario formando parte del equipo profesional. Asesorar en la elaboración de políticas de atención y educación sobre temas relacionados con Logopedia.
- CG9. Comprender y valorar las producciones científicas y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- CG14. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- CG15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.
- CG16. Conocer y valorar la terminología y la metodología propias de la investigación logopédica.
- CG17. Elaborar y redactar informes de exploración, evaluación y diagnóstico logopédico, de seguimiento, de finalización de la intervención y derivación.
- CG18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

2.2 Específicas

- CE2.1. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficits auditivos.
- CE2.5. Realizar una evaluación tras la intervención.
- CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficits auditivos.
- CE5.6. Conocer y realizar la intervención logopédica en Atención Temprana.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.11. Conocer la organización de instituciones educativas, sanitarias y sociales.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
- CE5.13. Realizar la planificación estratégica de la evaluación logopédica.
- CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica.
- CE5.15. Adquirir la formación práctica para el trabajo individual, grupal, cooperativo y de mediación con facilitador.



CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.

CE13.3. Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística y análisis del discurso y la comunicación.

CE13.5. Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.

CE14.1. Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.

CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociado a déficits auditivos.

CE 16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.

CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnica de observación, técnica de dinamización o toma de decisiones.

3. Objetivos

1. Conocer y dominar la terminología relacionada con la discapacidad Auditiva y los diferentes tipos de discapacidad Auditiva en relación con las variables de las que dependen.
2. Conocer y dominar las características del Desarrollo del Lenguaje en niños con discapacidad Auditiva.
3. Conocer y dominar las características del Desarrollo cognitivo, así como las diferencias existentes en relación con el niño oyente.
4. Conocer y dominar las características del Desarrollo social de los niños con discapacidad Auditiva en distintos contextos familiares.
5. Conocer y dominar las técnicas y procedimientos de evaluación en la discapacidad Auditiva, así como los principales enfoques de la intervención en esta patología.
6. Conocer las principales fuentes de documentación bibliográfica acerca de la discapacidad Auditiva.
7. Lograr la suficiente fundamentación teórico-práctica que permita al futuro logopeda afrontar las diversas situaciones profesionales, así como su práctica profesional.
8. Habitarse en la búsqueda de fuentes documentales, a la cooperación y a la metodología de trabajo en equipo.
9. Favorecer una dinámica de participación activa del alumnado, tanto en las clases como en las demás actividades.
10. Fomentar actitudes positivas hacia el conocimiento científico y sus fuentes bibliográficas.

4. Contenidos.

a. Contextualización y justificación

En esta asignatura se aborda el desarrollo de las personas que presentan discapacidad auditiva. Se pretende que el alumnado entienda y conozca las diferentes perspectivas desde las que se puede



abordar este conocimiento. Además, se estudia el desarrollo del lenguaje, la cognición y el desarrollo de las interacciones sociales y se establecen comparaciones con la población normooyente. Una vez contemplados estos aspectos, se profundiza en la evaluación e intervención con esta población, tratando de dotar al alumnado de los conocimientos y herramientas que le permitan desarrollar las competencias profesionales necesarias para que puedan atenderles con éxito.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer y dominar los conceptos, las características y los tipos establecidos en relación con la Deficiencia y la Discapacidad.
2. Conocer y dominar los conceptos relacionados con la discapacidad Auditiva, permitiendo establecer una comparativa entre el punto de vista médico-pedagógico con el psicolingüístico y el sociolingüístico.
3. Conocer y dominar los diferentes tipos de discapacidad Auditiva en relación con una serie de variable convencionalmente establecidas, así como la repercusión que estas variables, y el tipo de discapacidad Auditiva a que dan lugar, tienen en el Desarrollo lingüístico, cognitivo y social del niño sordo.
4. Conocer las diferencias en las primeras etapas del Desarrollo del Lenguaje entre un niño sordo y un niño oyente.
5. Conocer el desarrollo posterior del Lenguaje oral por parte de los niños sordos, en relación a los oyentes, teniendo en cuenta los distintos grados de pérdida auditiva, así como las actitudes puestas de manifiesto por las figuras de crianza.
6. Conocer como es el Desarrollo del Lenguaje en una modalidad no vocal como es la Lengua de Signos, por parte de niños que viven en contextos signoparlantes y por parte de niños que viven en contextos oyentes.
7. Conocer las diferencias en el Desarrollo cognitivo y social de los niños sordos en relación con los niños oyentes.
8. Conocer las distintas metodologías y los distintos tipos de técnicas de intervención que, desde un punto de vista logopédico, se vienen poniendo en práctica en discapacidad Auditiva, analizando sus ventajas e inconvenientes.

c. Contenidos

1. Conceptos de Deficiencia, Discapacidad, Minusvalía y diversidad funcional.
2. Terminología relacionada con la discapacidad Auditiva. Perspectivas conceptuales.
3. Tipología de la discapacidad Auditiva.
4. Desarrollo del Lenguaje en la modalidad Vocal y no vocal.
5. Modalidades de Comunicación y Dificultades de Aprendizaje.
6. Desarrollo cognitivo en los niños con deficiencia auditiva.
7. Interacción social con adultos; interacción social con iguales.
8. La evaluación de la competencia comunicativo-lingüística.
9. Enfoques en la Intervención.



d. Plan de trabajo

Los bloques de contenidos se desarrollarán a lo largo de 3 créditos ECTS, alternando las sesiones de exposición por parte de la profesora con una serie de sesiones y seminarios prácticos que perseguirán que el alumnado aplique los aprendizajes adquiridos a través de las exposiciones teóricas.

f. Evaluación

- Prueba escrita sobre los contenidos desarrollados y sobre aquellos contenidos prácticos investigados por el propio alumnado.
- Trabajo realizado en pequeño grupo, tutelado y orientado por la profesora, y expuesto en el aula.

g. Material docente

g.1 Bibliografía básica

- DÍAZ-ESTÉBANEZ, E. y VALMASEDA BALANZATEGUI, M. (2003): "Las personas sordas". En J. N. GARCÍA SÁNCHEZ: Intervención psicopedagógica en los Trastornos del Desarrollo, cap. 21. Madrid: Pirámide.
- FERNÁNDEZ VIADER, M^a. P. (1996): "La Comunicación de los niños sordos".
- MARCHESI, A. (1987): "El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos". Madrid: Alianza Psicología.
- VALMASEDA BALANZATEGUI, M. (1995): "Las personas con deficiencia auditiva". En M. A. VERDUGO (dir.): Personas con Discapacidad, cap. 6. Madrid: Siglo XXI de España Editores.
- VALMASEDA BALANZATEGUI, M. (2003): "El desarrollo comunicativo y lingüístico de los niños sordos". En J. N. GARCÍA SÁNCHEZ: Intervención psicopedagógica en los Trastornos del Desarrollo, cap. 22. Madrid: Pirámide.

g.2 Bibliografía complementaria

- ACOSTA RODRÍGUEZ, V. M. (Director, 2006): "La sordera desde la diversidad cultural y lingüística". Barcelona: Masson.
- Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial (1995): "Las Necesidades Educativas Especiales del niño con Deficiencia Auditiva". Madrid: C.N.R.E.E. M^o. de Educación y Ciencia.
- DOMÍNGUEZ GUTIÉRREZ, A. B. y ALONSO BAIXERAS, P. (2004): "La educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas". Málaga: Aljibe.
- FERNÁNDEZ VIADER, M^a. P. y PERTUSA VENDEO, E. (2004): "El valor de la mirada: Sordera y Educación". Barcelona: Servicio de Publicaciones de la Univ. de Barcelona.
- FURTH, H. G. (1981): "Pensamiento sin lenguaje". Madrid: Marova.
- GASCÓN RICAÑO, A. y STORCH de GRACIA y ALONSO, J. G. (2004): "Historia de la Educación de los sordos en España". Madrid: Editorial universitaria Ramón Areces.
- MARCHESI, A.; COLL, C. y PALACIOS, J. (1994): "Desarrollo psicológico y Educación". Vol. III: Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar, Caps. 13 y 14. Madrid: Alianza Psicología.
- MYKLEBUST, H. R. (1975): "Psicología del niño sordo". Madrid: Magisterio Español.
- VALMASEDA BALANZATEGUI, M. (1995): "La evaluación y tratamiento en las deficiencias auditivas". En M. A. VERDUGO (dir.): Personas con Discapacidad, cap. 7. Madrid: Siglo XXI de España Editores.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales,

cursos masivos (MOOC), ...)

Se optimizarán todos los recursos que la red proporciona: vídeos, blogs, artículos de revista, etc. En el caso de ser necesario un apoyo telemático intensivo, se buscarán recursos en formato MOOC que sirvan como píldoras formativas y se realizarán prácticas sobre el contenido de las mismas para asegurar la comprensión.

h. Recursos necesarios

Aula equipada con ordenador y cañón.

Acceso a la plataforma Moodle.

Acceso a Google Drive.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

- **Exposición de contenidos:** Explicación por parte de la profesora de los contenidos, incluyendo presentaciones con soporte audiovisual y material gráfico de apoyo.
- **Otras actividades presenciales:** Seminarios (preparación de contenidos en grupo para su posterior exposición con la orientación y tutela de la profesora); clases prácticas (estudio de casos y resolución de problemas), orientadas y tuteladas por la profesora; tutorías individuales y en grupo (resolución de dudas puntuales); actividades de evaluación.
- **Trabajo individual del alumnado:** A propuesta de la profesora, el alumnado buscará información, lecturas, elaboración de informes, etc., proceso que será orientado y evaluado por la docente responsable.
- **Trabajo en grupo:** A propuesta del profesor el equipo tendrá que buscar información y documentación específica, resolver supuestos y casos prácticos, elaborar informes, presentar y defender trabajos, diseñar materiales para la evaluación y la intervención, etc. La docente responsable orientará el trabajo en equipo y su evaluación.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	18	Lectura de artículos, capítulos de libros, etc.	5
Clases prácticas	10	Elaboración de trabajos individuales y grupales.	7
Seminarios	2		
Total presencial	30	Total no presencial	12
TOTAL presencial + no presencial			42

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación



INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continuada a través de la participación, de la realización de actividades escritas y orales y del trabajo final.	60%	
Prueba objetiva.	40%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**

Las calificaciones se computarán con una única nota final de los contenidos de la asignatura. Será necesario obtener una puntuación mínima de 5 en la prueba objetiva (40%) para poder considerar el 60% de evaluación continuada.

- **Convocatoria extraordinaria:**

Para la Segunda Convocatoria y sucesivas: Solo se guardará la nota de prácticas si se ha aprobado esta parte de la asignatura para la segunda convocatoria de exámenes del curso escolar actual, para las siguientes convocatorias en cursos sucesivos no se guardará ninguna nota, teniendo que volver a realizar todas las pruebas de evaluación y trabajos prácticos. No se podrá aprobar la asignatura si no se ha aprobado ambas partes (teoría y prácticas).

