



Proyecto/Guía docente de la asignatura

Asignatura	HABILIDADES DEL TERAPEUTA		
Materia	PSICOLOGÍA		
Módulo	Módulo V del grado de logopedia. Relacionado con la formación de las habilidades profesionales.		
Titulación	GRADO EN LOGOPEDIA		
Plan	471	Código	45912
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OPTATIVA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	4º
Créditos ECTS	3 ECTS		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	Carmela Martínez Vispo		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Carmela.martinez@uva.es		
Departamento	PSICOLOGÍA		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

- Esta asignatura se inserta en el Módulo V del grado de logopedia y está relacionada con la formación de habilidades profesionales.
- Conecta con una de las áreas profesionales del logopeda: el área de intervención aportando conocimientos básicos necesarios para el trabajo en esta área profesional.
- El profesional de la Logopedia tiene en la relación profesional uno de sus principales modos de intervención con éxito.
- El conocimiento y desarrollo de destrezas relacionadas con la relación y comunicación interpersonal, resulta esencial para un adecuado desempeño profesional.

1.2 Relación con otras materias

- Esta asignatura está relacionada con otras asignaturas que conforman la formación del Logopeda y que se corresponden con contenidos relativos a las habilidades profesionales del logopeda, al igual que con el Prácticum y el Trabajo Fin de Grado.

1.3 Prerrequisitos

- No requiere requisitos previos.

2. Competencias

Las competencias que se desarrollan son las descritas en la memoria de verificación de la titulación y seleccionadas en el módulo y materia de la asignatura clasificadas en generales y específicas.

2.1 Generales

- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- CG.10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG.11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- CG.18. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla.

2.2 Específicas

- CE5.1. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.



- CE5.2. Conocer las funciones de la intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
- CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
- CE5.16. Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
- CE5.17. Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

3. Objetivos

- Adquirir los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas.
- Evaluar la propia actuación profesional mediante el uso de técnicas de observación y auto-observación.
- Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los diferentes contextos

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Introducción. Agentes en el proceso de cambio.

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0.5

a. Contextualización y justificación

En esta primera parte de la asignatura se pretende familiarizar al alumnado con aquellos conceptos, experiencias, datos, etc., que se consideran básicos para la comprensión y el análisis del proceso de cambio. En concreto, se abordará el papel del terapeuta, el cliente/paciente y el concepto de alianza terapéutica. Entendiendo de esta manera el escenario terapéutico: sus integrantes y la relación entre ellos.

b. Objetivos de aprendizaje

Lograr determinar:

- Las características y habilidades del terapeuta y del paciente/cliente que influyen en la terapia. Qué factores facilitan o dificultan el proceso terapéutico

c. Contenidos

- Introducción.
- El terapeuta y el cliente/paciente: la alianza terapéutica
- Factores influyentes en el proceso terapéutico

Bloque 2: Variables interpersonales del cliente y el terapeuta

Carga de trabajo en créditos ECTS: 0.5

a. Contextualización y justificación

El profesional de la Logopedia desarrolla su labor profesional en un contexto de interacción interpersonal. El conocimiento y desarrollo de destrezas relacionadas con la relación y comunicación interpersonal resulta



esencial para un adecuado desempeño profesional. El repaso y puesta en práctica de las propias habilidades interpersonales reforzará su práctica profesional y facilitará la relación terapéutica que pretenda establecer.

b. Objetivos de aprendizaje

- Adquirir recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas.
- Evaluar la propia actuación profesional mediante el uso de técnicas de observación y auto-observación.

c. Contenidos

- Habilidades cognitivas, conductuales y fisiológico-afectivas en el paciente/cliente y el terapeuta.
- ¿Qué variables interpersonales favorecen la relación terapéutica? Analizando la actuación profesional

Bloque 3: Competencias básicas y específicas del terapeuta

Carga de trabajo en créditos ECTS:1 0.5

a. Contextualización y justificación

Este tercer bloque temático conecta con una de las áreas profesionales del logopeda: el área de la intervención, aportando conocimientos básicos necesarios para el trabajo en esta área profesional.

b. Objetivos de aprendizaje

Lograr determinar:

- Características básicas y específicas del terapeuta que favorecen la relación terapéutica

c. Contenidos

- Características personales del terapeuta que favorecen la relación terapéutica.
- Habilidades de autogestión que inciden en la práctica logopédica

Bloque 4: El aprendizaje y entrenamiento de las habilidades terapéuticas

Carga de trabajo en créditos ECTS:1

a. Contextualización y justificación

Este cuarto bloque temático conecta con el entrenamiento de las habilidades imprescindibles para llevar a cabo una buena labor terapéutica.

b. Objetivos de aprendizaje

Lograr determinar:

- Formas de mejorar las habilidades terapéuticas.

c. Contenidos

- Role playing de diversas situaciones terapéuticas.
- Errores comunes en la labor terapéutica



d. Métodos docentes

La metodología docente se va a basar en una **metodología activa y reflexiva** por parte del alumnado, al tratarse de una asignatura eminentemente práctica. Partiendo de la revisión de las presentaciones realizadas por el profesor, que contienen carga teórica, se realizará un **cuaderno personal de reflexión o portfolio individual** a partir de diversas cuestiones planteadas.

Las clases teóricas se desarrollarán de forma presencial (excepto si las condiciones no lo permiten). En caso de suspensión de la actividad docente presencial o en momentos puntuales que se requiera disminuir la presencialidad, las actividades docentes serán realizadas de forma síncrona virtual.

Las clases prácticas se desarrollarán igualmente de forma presencial, salvo condiciones de suspensión de la presencialidad.

Se realizarán un total de **tres prácticas** relacionadas con los contenidos de varios de los bloques. Una de ellas será individual y las otras dos en grupo pequeño.

e. Plan de trabajo

1. Exposición mediante clase magistral participativa, docencia inversa o grabación previa en el Campus virtual de los elementos fundamentales de cada tema.
2. Ejercicios prácticos que reflejen lo explicado, bien para formar parte de un portfolio/cuaderno personal de reflexión o bien para ilustrar total o parcialmente lo explicado.
3. Debates, seminarios, prácticas de role playing, que permitan al alumnado comprender el tema que se esté tratando

f. Evaluación

- **Evaluaciones grupales**, sin repercusión en la calificación final (auto/co-evaluación como estrategia del proceso de aprendizaje).
- **Evaluación individual**. Se realizará mediante una evaluación continua a través de: habilidades, actitudes y participación mostrada por el alumnado en las clases, además de por la evaluación del portfolio o cuaderno personal de reflexión y la actividad práctica nº3 realizada de forma individual.
- **Evaluación grupal**. Será realizada a través de la evaluación de las actividades prácticas nº1 y nº2, efectuadas en grupo pequeño.

El cómputo global (100% de la nota de la asignatura) se realizará mediante la suma de la evaluación de la parte teórica (A) y de la parte práctica (B). La parte teórica (A) se compondrá de la evaluación continua de habilidades, actitudes y participación mostrada por el alumno en las clases junto con la evaluación del portfolio o cuaderno personal de reflexión. La parte práctica (B) se compondrá de la evaluación de las prácticas nº1, 2, y 3, siendo la 1 y 2 grupales y la 3 individual.

g Material docente

El material docente estará disponible distribuido por bloques de la asignatura en el entorno virtual de aprendizaje Moodle



g.1 Bibliografía básica

- Bados, A. y García Grau, E. (2011). *Habilidades terapéuticas*. Universidad de Barcelona.
- Barbero, J.J., Barreto, P., Arranz, P. y Bayés, R. (2005). *Comunicación en oncología clínica*. Madrid: Roche Farma.
- Caballo, V.E. e Iruña, M.J. (2008). Entrenamiento en habilidades sociales. En F. J. Labrador (Dir.) *Técnicas de Modificación de Conducta*. Madrid: PIRAMIDE
- Castejón, L. Nuñez, J.C. y González-Pineda, J. (2004). Variables cognitivo -motivacionales y afectivas en intervención logopédica. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 57, 299-314.
- Consejo General de Colegios de Logopedas (2012). Documento del Perfil Profesional del Logopeda.
- Consejo General de Colegios de Logopedas. CGCL
- Fernández Zúñiga, A. (2008). Habilidades terapéuticas en terapia de lenguaje. Relación terapeuta paciente. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 28, 1, 34-45
- Gil, F. y León Rubio, J. M. (2004). *Habilidades sociales y salud*. Madrid: Pirámide.
- Kelly, J. A. (1998). *Entrenamiento en habilidades sociales: una guía práctica para intervenciones*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Rodríguez, A., Beyebach, M. (1997). ¿Familias poco colaboradoras o terapeutas poco motivadores? Técnicas de entrevista familiar en patología del lenguaje. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 17, 21-38.
- Vallés Arándiga, A. y Vallés Tortosa, C. (2000). *Habilidades sociales y autocontrol: guía didáctica y recursos educativos*. Alcoy: Marfil

g.2 Bibliografía complementaria

- Acosta, V., Moreno, A. y Axpe, A. (2012). Intervención logopédica sobre habilidades narrativas en niños con Trastorno Específico del Lenguaje. *Infancia y Aprendizaje*, 35, 201-213
- Batlloir Aguila, J. (2000). *Juegos para entrenar el cerebro: desarrollo de las habilidades cognitivas y sociales*. Madrid: Narcea.
- Caballo, V.E. e Iruña, M.J. (2004). Treinamento em habilidades sociais. En Paulo Knapp (Coord.) *Terapia Cognitiva comportamental na prática psiquiátrica*. Brasil: ARTMED.
- Caballo, V.E., Iruña, M.J. y Arias, V. (2010). Treino de habilidades sociais em situação natural. Em I. Londero (Dir.) *Acompanhamento Terapêutico: teoria e técnica na terapia comportamental e cognitivo - comportamental*. Brasil: Santos
- Caballo, V.E., Iruña, M.J. y Salazar, I.C. (2009). Abordagem cognitiva na avaliação sobre habilidades sociais. Em Zilda A.P. y Almir Del Prette (Dirs.). *Psicologia das Habilidades Sociais. Diversidade teórica e suas implicações*. Brasil: Vozes
- Fernández-Zúñiga, A. (2014). *Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil*. SINTESIS
- Goldstein, A. et al. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. Barcelona: Martínez Roca.
- Golper, L.A. (2012). *Outcomes in speech-Language Pathology (2ª Ed.)* Thieme.
- Hermida, J. (2010). *Hablar sin palabras. Cómo dominar todas las situaciones a través de los gestos*. Madrid: Planeta
- Mendoza, E. (2009). Las dificultades del lenguaje en adolescentes: un reto para la Logopedia. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 29, 221-224.
- Monfort, I. (2009). Comunicación y lenguaje: bidireccionalidad en la intervención en niños con trastorno de espectro autista. *Revista de Neurología*, 48, 53-56
- Valera-Pozo, M. Buil-Legaz, L., Rigo-Carratalá, E., Casero-Martínez, A. y Aguilar-Mediavilla, E. (2016). Habilidades sociales en preadolescentes con trastorno específico del lenguaje. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 36, 55-64

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

El material docente estará a disposición del alumnado tras cada bloque de la asignatura. Será material diverso relacionado con los contenidos teórico-prácticos de la asignatura en formato audiovisual (p.ej., vídeos, presentaciones), artículos científicos, guiones para la elaboración de las prácticas, etc.

Campus Virtual:

- Guía docente
- Herramientas de comunicación:
- Asíncronos: emails, foros
- Píldoras de conocimiento

h. Recursos necesarios

Acceso a plataforma virtual Moodle.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3 ECTS	2º CUATRIMESTRE

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Señalado en el apartado 4d y 4e

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas presenciales (videoconferencia en función de circunstancias)	17h	Visionado de videos, lectura de textos (individual), trabajo individual y grupal	45 h
Clases prácticas presenciales	13 h		
Total presencial	30	Total no presencial	45
TOTAL presencial + no presencial			75

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
<u>Parte A. Teoría.</u> Evaluación continua a través de la actitud y participación en las diversas clases, seminarios/prácticas de aula y de la realización de las actividades indicadas. Desarrollo del cuaderno de reflexión/portfolio (Es posible ser sustituida la evaluación de parte A. por una prueba escrita, en función de las circunstancias)	50%	Será necesario aprobar esta parte para hacer media con la parte B
<u>Parte B. Práctica.</u> Participación y elaboración de dos prácticas grupales y una práctica individual.	50%	Será considerada la calificación en la parte B. una vez se haya aprobado la parte A.
Calificación final	100%	

Modalidad: examen Evaluación del conocimiento de los contenidos teórico-prácticos a través de la realización de un examen final	Contenidos teóricos: 60% Contenidos prácticos: 40%	Pueden acogerse a esta modalidad aquellos estudiantes que no sigan la evaluación continua formulada en la tabla anterior.
--	---	---

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Se realizará un proceso de evaluación continua orientada a ofrecer información sobre la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje y a regular los procesos de aprendizaje del estudiante y la adquisición de las competencias. Los procedimientos de evaluación que se utilizarán en esta asignatura tendrán el objetivo de recoger las evidencias del proceso de consecución, por parte del alumnado, de las competencias generales y específicas descritas en el perfil de formación y concretadas en los objetivos de aprendizaje de la asignatura.
- Serán objeto de esta evaluación, los aprendizajes que haya llevado a cabo el/la estudiante, que le aporten conocimientos, habilidades y actitudes y desarrollen competencias que correspondan a los objetivos y a los contenidos o temas especificados en los planes docentes de la asignatura.
- En relación con los procedimientos, los instrumentos que proponemos se recogen en el la tabla anterior.
- Los criterios de evaluación específicos asociados a cada práctica o actividad del cuaderno de reflexión que el/la estudiante debe entregar irán acompañadas de sus correspondientes rúbricas/escalas de evaluación en el momento de realización de la misma y podrán consultarse en la plataforma virtual de aprendizaje en Moodle.
- A **partir de la 1ª convocatoria y sucesivas**, el sistema de calificación consistirá en una **prueba escrita teórico- práctica**, valorándose el 40% la parte práctica y el 60% la parte teórica.

8. Consideraciones finales

- Para que pueda realizarse la evaluación continua, el alumnado deberá asistir al menos al 75% de las clases. El no cumplimiento de a asistencia no justificada, implica la evaluación a través del examen final
- Se considera superada la parte A cuando se obtiene una calificación de al menos 5 puntos (sobre 10) en dicha parte y será en ese momento cuando se realice la suma de la parte B

