

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN TERCERA EDAD.		
<b>Materia</b>	Intervención logopédica en etapas evolutivas específicas.		
<b>Módulo</b>	IV. INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA.		
<b>Titulación</b>	GRADO EN LOGOPEDIA.		
<b>Plan</b>	471 - GRADO EN LOGOPEDIA	<b>Código</b>	45914
<b>Periodo de impartición</b>	PRIMER CUATRIMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b>	OBLIGATORIA
<b>Nivel/Ciclo</b>	GRADO	<b>Curso</b>	4º
<b>Créditos ECTS</b>	3		
<b>Lengua en que se imparte</b>	CASTELLANO		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	ENRIQUE GONZÁLEZ MARTÍN		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:enrique.gonzalez.martin@uva.es">enrique.gonzalez.martin@uva.es</a>		
<b>Departamento</b>	PEDAGOGÍA.		

## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

---

### 1.1 Contextualización

---

La tercera edad es un grupo de población que, en la sociedad en la que vivimos, va aumentando de forma paulatina y, según las evidencias actuales, podemos considerar que desde el punto de vista logopédico está completamente desatendida. Es necesario formar a los logopedas en este campo para que puedan dar atención a este tipo de población tanto a nivel asistencial como preventivo, con el objetivo de mejorar su calidad de vida.

### 1.2 Relación con otras materias

---

Se relaciona directamente con materias como la neurología, anatomía, fisiología y la patología de los órganos de la audición y del lenguaje.

### 1.3 Prerrequisitos

---

Se recomienda que los estudiantes posean los conocimientos de los módulos anteriores para integrar los fundamentos biológicos, psicológicos, lingüísticos y pedagógicos.

## 2. Competencias

---

### 2.1 Generales

---

- CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- CG3. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG11. Explicar y argumentar el tratamiento seleccionado.
- CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.



## 2.2 Específicas

- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- CE5.2. Conocer las funciones de la intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
- CE5.3. Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
- CE5.4. Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica en los ámbitos familiar, escolar, clínico-sanitario y asistencial.
- CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- CE5.7. Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
- CE5.8. Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.
- CE5.12. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación del lenguaje.
- CE13.1. Conocer e integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: la Anatomía y Fisiología.
- CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
- CE14.2. Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: las afasias y los trastornos asociados, las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.

## 3. Objetivos

- Conocer las características diferenciales de la intervención logopédica propias de la tercera edad en los distintos ámbitos.
- Identificar los trastornos del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- Realizar la intervención logopédica en las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- Diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica, así como la elaboración de informes logopédicos.
- Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.

## 4. Contenidos y/o bloques temáticos

### Bloque “La intervención logopédica en la tercera edad”

1:

Carga de trabajo en créditos ECTS:

### Bloque “Actividades prácticas”

2:

Carga de trabajo en créditos ECTS:

\* Se establecen los dos bloques juntos porque para ambos se establecen el resto de apartados.

### **a. Contextualización y justificación**

La tercera edad es un grupo de población que, en la sociedad en la que vivimos, va aumentando de forma paulatina y, según las evidencias actuales, podemos considerar que desde el punto de vista logopédico está completamente desatendida. Es necesario formar a los logopedas en este campo para que puedan dar atención a este tipo de población tanto a nivel asistencial como preventivo, con el objetivo de mejorar su calidad de vida.

### **b. Objetivos de aprendizaje**

- Conocer las características distintivas del anciano en función de su biología, psicología y patologías más frecuentes.
- Realizar la evaluación e intervención logopédica de las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- Conocer los distintos programas de intervención en función de los contextos y ámbitos.
- Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica en tercera edad con y sin patología: estimulación cognitiva.
- Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos.
- A partir de casos concretos aplicar los conocimientos adquiridos.

### **c. Contenidos**

1. Características del envejecimiento.
  - 1.1. Cambios fisiológicos del envejecimiento.
  - 1.2. Cambios sociales del envejecimiento.
  - 1.2. Cambios psicológicos del envejecimiento.
2. El lenguaje y la comunicación en el envejecimiento.
  - 2.1. El lenguaje y la comunicación en personas mayores sanas.
  - 2.2. El lenguaje y la comunicación en personas mayores con deterioro cognitivo leve.
  - 2.3. El lenguaje y la comunicación en personas mayores con deterioro cognitivo grave o demencia.
3. El proceso de evaluación en el envejecimiento.
  - 3.1. La evaluación comunicativa y lingüística.
  - 3.2. La organización de la respuesta logopédica.
  - 3.3. La evaluación de otras esferas relacionadas con el envejecimiento.
4. Modelos de intervención logopédica en personas mayores.
  - 4.1. Propuestas teóricas de intervención logopédica en el envejecimiento.
  - 4.2. Programas para el trabajo cognitivo de personas mayores.
  - 4.3. Elaboración de talleres/grupos de estimulación de la comunicación y el lenguaje.
  - 4.4. Intervención en presbiacusias.
  - 4.5. Intervención en presbifonías.
  - 4.6. Intervención en presbifagia.

#### d. Métodos docentes

---

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

#### e. Plan de trabajo

---

- Exposición magistral del temario mediante presentaciones en Power Point.
- Escucha activa de los estudiantes exponiendo dudas y ejemplos de casos conocidos de su entorno.
- Conforme se vaya explicando la teoría se presentará oportunamente las actividades prácticas: el diseño de un programa de intervención logopédica, prácticas individuales y grupales...

#### f. Evaluación

---

- Evaluación objetiva a través de una prueba escrita para comprobar el grado de adquisición de los aprendizajes. 70%
- Evaluación continua y sumativa ya que a lo largo del curso se irán evaluando las actividades, las exposiciones orales, etc. 30%

#### g Material docente

---

##### g.1 Bibliografía básica

---

- PEÑA CASANOVA, J. (1999). *Intervención Cognitiva en la enfermedad de Alzheimer*. Barcelona: Fundación "La Caixa".
- PEÑA CASANOVA, J. (2001). *Manual de Logopedia*. Barcelona: Masson. (3ª Edición).
- REQUEJO, A. (1997). Animación sociocultural en la tercera edad. En: Trilla, J. (coord.): *Animación Sociocultural. Teorías, Programas y Ámbitos*. Barcelona: Ariel; 233-268.
- VIDAL J.G. y MANJÓN D.G. (1993). *Cuadernos de recuperación y refuerzo de las técnicas básicas. Método Eos. Programas de Refuerzo de Memoria y Atención I*. Madrid: EOS. (2ª Edición).

## g.2 Bibliografía complementaria

---

- BOADA I ROVIRA, .M. (1999). *Volver a empezar: Ejercicios prácticos de estimulación cognitiva para enfermos de Alzheimer*. Barcelona: Glosa.
- FOLSTEIN et al. (1975). *Estado Cognitivo: Mini-Mental State Examination*.
- GALLARDO RUIZ, J.R., GALLEGU ORTEGA, J.L. (2000). *Manual de Logopedia Escolar. Un enfoque práctico*. Málaga: Aljibe.
- GARCÍA-ALBEA, J.E. y cols. (1998). *Test de Boston para el Diagnóstico de la Afasia: Adaptación española*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.

## g.3 Otros recursos telemáticos (pildoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

---

No se contempla.

## h. Recursos necesarios

---

- El proyector para la presentación en Power Point.
- Plataforma Moodle: con la documentación / información necesaria, como herramienta de comunicación, entrega y corrección de trabajos.
- Material específico para la intervención logopédica en tercera edad.

## i. Temporalización

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Intervención logopédica en tercera edad (1,5 c.)	De septiembre a enero.
Actividades prácticas (1,5 c.)	De septiembre a enero.

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

---

- **Clases magistrales:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en Power Point. Se plantean cuestiones, resuelven dudas, resaltan aspectos más relevantes, interrelacionan y aclaran conceptos, se explican prácticas y trabajos propuestos...
- **Tutorías:** se llevan a cabo de tres formas. Tutorías concertadas en el despacho para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, observación de aprendizajes... Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.



- **Otras tareas:** Debates en clase, exposiciones de los trabajos en grupos, estudio de casos, análisis de situaciones, simulaciones o role playing, aprendizaje por descubrimiento, realización de talleres, seminarios..., exponiendo los objetivos que se pretenden y la utilidad de dichos conocimientos.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos	15
Clases prácticas	5	Trabajo autónomo sobre contenidos prácticos	15
Actividades académicas dirigidas	5	Realización de trabajos, informes, memorias,...	8
Evaluación	5	Preparación orientada a la evaluación	7
Total presencial	<b>30</b>	Total no presencial	<b>46</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>76</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen escrito	70% de la calificación final <u>Nota mínima:</u> 5 sobre 10	1ª C.: Se realizarán 30 preguntas de respuesta múltiple con tres opciones de respuesta, y se corregirá bajo la fórmula: $A - (F/2) / n^{\circ} \text{ preguntas} \times 100$ 2ª C.: Preguntas a desarrollar.
Evaluación continua y sumativa	30% de la calificación	Actividades prácticas desarrolladas a lo largo del curso, exposiciones,



	final <u>Nota</u> mínima: 5 sobre 10	cumplimiento, interés y participación en actividades individuales y grupales.
--	---	---

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Aprobar la parte teórica y práctica para poder superar la asignatura.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Aprobar la parte teórica y práctica para poder superar la asignatura.

#### 8. Consideraciones finales

El bloque práctico no se desarrolla en la guía porque cada curso se decide el trabajo de unos contenidos, teniendo en cuenta la participación en el proyecto de innovación docente LOGEN y la disposición de centros geriátricos para llevarlas a cabo con la totalidad del alumnado.