



**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

<b>Asignatura</b>	PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD		
<b>Materia</b>	HABILIDADES PROFESIONALES		
<b>Módulo</b>	V: PRÁCTICUM, HABILIDADES PROFESIONALES Y TFG		
<b>Titulación</b>	GRADO EN LOGOPEDIA		
<b>Plan</b>	604	<b>Código</b>	45917
<b>Periodo de impartición</b>	1º CUATRIMESTRE	<b>Tipo/Carácter</b>	OPTATIVA
<b>Nivel/Ciclo</b>	1º CICLO	<b>Curso</b>	4º CURSO
<b>Créditos ECTS</b>	3 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	CASTELLANO		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	MARIA JOSÉ BARRIO BAÑOS		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>			
<b>Departamento</b>	PSICOLOGÍA ÁREA Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico (PETRA)		





## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

---

### 1.1 Contextualización

---

Esta asignatura se inserta en el Módulo V del grado de logopedia y está relacionada con la formación de habilidades profesionales.

Conecta con una de las áreas profesionales del logopeda: el área de intervención, aportando conocimientos básicos necesarios para el trabajo en esta área profesional.

### 1.2 Relación con otras materias

---

Esta asignatura está relacionada con otras asignaturas que conforman la formación del Logopeda, como son:  
Habilidades del terapeuta.

Asignatura de cuarto curso de carácter optativa.

### 1.3 Prerrequisitos

---

No se precisa ningún prerrequisito.



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- CG2. Explorar, evaluar, diagnosticar y emitir pronóstico de evolución de los trastornos de la comunicación y el lenguaje desde una perspectiva multidisciplinar.
- CG4. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros profesionales.
- CG5. Diseñar y llevar a cabo los tratamientos logopédicos, tanto individuales como colectivos, estableciendo objetivos y etapas, con los métodos, técnicas y recursos más eficaces y adecuados, y atendiendo a las diferentes etapas evolutivas del ser humano.
- CG7. Asesorar a familias y al entorno social de los usuarios, favoreciendo su participación y colaboración en el tratamiento logopédico.
- CG10. Conocer los límites de sus competencias y saber identificar si es necesario un tratamiento interdisciplinar.
- CG13. Conocer y ser capaz de integrar los fundamentos biológicos (anatomía y fisiología), psicológicos (procesos y desarrollo evolutivo), lingüísticos y pedagógicos de la intervención logopédica en la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
- CG.15. Conocer y valorar de forma crítica las técnicas y los instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia, así como los procedimientos de la intervención logopédica.

### 2.2 Específicas

- CE2.2. Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
- CE2.3. Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE5.5. Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
- CE5.14. Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.



CE5.17 Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.

CE13.2. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.

### 3. Objetivos

- Obtener los conocimientos básicos sobre el funcionamiento psicológico de la personalidad.
- Conocer el desarrollo de la personalidad normal y patológica.
- Capacitar para comprender la influencia del funcionamiento global y particular de la persona, especialmente en relación con la salud y el bienestar.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: Personalidad: enfoques de estudio

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

###### a. Contextualización y justificación

En esta primera parte de la asignatura se pretende familiarizar al alumnado con aquellos conceptos básicos para la comprensión de la personalidad y el desarrollo de la misma. Este aspecto resulta altamente relevante en el proceso de intervención logopédica.

###### b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer cómo se entiende en la actualidad la organización y naturaleza psicológica de la personalidad y la diversidad humana.
- Conocer cómo diversas perspectivas teóricas han aportado y aportan conocimiento sobre la personalidad y diversidad humana.
- Reflexionar sobre la importancia que conlleva la perspectiva teórica sobre la personalidad en el proceso de intervención logopédica.

###### c. Contenidos

1. Introducción a la Psicología de la Personalidad.
  - 1.1 Delimitación conceptual.
  - 1.2 Principales enfoques teóricos en el estudio de la personalidad y su repercusión en la intervención logopédica.

##### Bloque 2: Formación y clasificación de la Personalidad

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

###### a. Contextualización y justificación

En esta segunda parte de la asignatura se considera necesario que el profesional de la Logopedia conozca los factores que influyen en el funcionamiento integral del individuo. Igualmente, resulta pertinente conocer qué factores influyen en la estabilidad y el cambio de la personalidad a lo largo de la vida.

###### b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer el desarrollo normal y patológico de la personalidad.
- Comprender los factores que repercuten en la estabilidad y cambio de la personalidad a lo largo de la vida.

###### c. Contenidos

2. Desarrollo y estabilidad de la personalidad.
  - 2.1. Desarrollo evolutivo de la personalidad.
  - 2.2. Influencias genéticas y culturales en la personalidad. Temperamento, carácter y personalidad.
  - 2.3. Estabilidad de la personalidad.
  - 2.4. Principales afectaciones de la personalidad.



### Bloque 3: Trastornos de personalidad: clasificación y abordaje Psicológico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1

#### a. Contextualización y justificación

En esta tercera parte de la asignatura se pretende que el alumnado adquiera conocimientos básicos de los principales modelos de intervención psicológica en las diferentes afecciones del comportamiento o la personalidad. Igualmente, dotar de estrategias que mejoren el proceso de intervención logopédica ante determinadas problemáticas psicológicas.

#### b. Objetivos de aprendizaje

- Conocer los diferentes trastornos de personalidad y su clasificación.
- Conocer diferentes modelos de intervención psicológica.
- Comprender la importancia de la adaptabilidad psicológica en la intervención con pacientes.

#### c. Contenidos

3. Clasificación y principales modelos de intervención.
  - 3.1. Clasificación y diagnóstico
  - 3.2. Principales modelos de abordaje psicológico.
  - 3.3. Intervención psicológica y abordaje con el paciente en logopedia.

#### d. Métodos docentes

**A. Presenciales**, respetando el distanciamiento interpersonal y será obligatorio el uso de la mascarilla.

1. Clases magistrales de carácter conceptual, como introducción al bloque temático.
2. Clases prácticas y seminarios.
3. Tutorías individualizadas con cita previa.
4. Evaluación continua y prueba objetiva.

**B. No Presenciales**

1. Trabajos teóricos y prácticos, de preparación de las clases prácticas y seminarios, lectura de trabajos científicos y actividades de exposición.
2. Estudio personal de los contenidos teóricos y prácticos.

#### e. Plan de trabajo

1. Presentación en el aula de los temas del programa utilizando el método de la clase magistral participativa.
2. Estudio, exposición y discusión de perspectivas psicológicas de la personalidad.
3. Trabajo individualizado sobre determinados casos y posterior exposición al resto de compañeros.
4. Tutorías grupales o individuales.
5. Estudio independiente del estudiante.
6. Evaluación de cada una de las actividades grupales e individuales.



## f. Evaluación

---

Evaluación continuada a través de la participación y de la realización de actividades prácticas, escritas y orales. Estas actividades o trabajos pueden ser autoevaluados por el estudiante y co-evaluados por sus pares, además de por el profesorado de la asignatura. La participación del alumnado también será valorada (60%).

Prueba escrita final: Examen final que consistirá una prueba objetiva de respuesta múltiple (40%).

## g Material docente

---

### g.1 Bibliografía básica

---

Bermúdez, J., Pérez, A. y Sanjuán, P. (2008). *Psicología de la personalidad. Teoría e Investigación*. Madrid: UNED.

Errasti, J. M. (2002). *Introducción a la psicología de la Personalidad*. Promolibro.

Larsen, R. J. y Buss, D. M. (2005). *Psicología de la personalidad*. Madrid: Mc. Graw Hill

### g.2 Bibliografía complementaria

---

Barlow, D.H. y Durand, V.M. (2001). *Psicología anormal. Un enfoque integral*. Madrid: Thomson

Caballo, V.E., Salazar, I.C. e Irturtia, M.J. (2014). *Trastornos de la personalidad*. En V.E. Caballo, I.C. Salazar y J.A. Carrobes (Dirs.) *Manual de psicopatología y trastornos psicológicos*. Madrid: Pirámide

Fierro, A. (1996). *El ámbito de personalidad en psicología*. En A. Fierro (comp.), *Manual de Psicología de la Personalidad*. Barcelona.

Larsen, R., y Buss, D. (2005). *Psicología de la personalidad (2ª edición)*. México: Editorial Mc Graw Hill.

Moreno Jiménez, B. (2007). *Introducción conceptual y metodológica*. En B. Moreno Jiménez, *Psicología de la Personalidad. Procesos*. Madrid: Thomson

Ortet, G., y Sanchís, M. C. (2005). *Prácticas de Psicología de la Personalidad*. Barcelona: Ariel.

Sánchez- Paniagua, E. (Ed.) (2003). *Introducción al estudio de las diferencias individuales*. Madrid: Sanz y Torres.

### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

---

## h. Recursos necesarios

---

- Proyector para la presentación en PowerPoint con altavoces adecuados para permitir la reproducción de audio y video.
- Acceso a internet para las clases en línea.
- Recursos informáticos propios del alumno (portátil, tableta, etc.).
- Plataforma Moodle: con la documentación e información necesaria.
- Se llevará al aula el material teórico y manipulativo necesario para apoyar y documentar el trabajo.
- Cámara de Gesell.



### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 1	Septiembre – Octubre
BLOQUE 2	Octubre – Noviembre
BLOQUE 3	Diciembre

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

Esta asignatura se documentará a través de la **plataforma MOODLE (Campus Virtual UVa)**

A partir de los conocimientos previos que tengan los estudiantes se irá construyendo el aprendizaje de los nuevos contenidos, interrelacionando los contenidos teóricos con actividades prácticas con el fin de consolidar los nuevos contenidos.

Se utilizarán diferentes estrategias didácticas:

- **CLASES MAGISTRALES PARTICIPATIVAS:** basadas en el método expositivo para las explicaciones teóricas, apoyadas con presentaciones en PowerPoint. Se plantearán cuestiones, resolverán dudas, resaltarán aspectos más relevantes, interrelacionarán y aclararán conceptos, se explicarán prácticas y trabajos propuestos.
- **TUTORÍAS:** se llevarán a cabo de tres formas. Tutorías concertadas para asesorar, orientar y realizar el seguimiento de los trabajos elaborados por los estudiantes, resolución de dudas, etc. Tutorías en el aula (para resolver dudas de interés general) y vía correo electrónico para aquellos aspectos puntuales.
- **SEMINARIOS Y PRÁCTICAS:** el alumnado participa activamente en la realización de diferentes actividades prácticas individuales o grupales sobre los temas de la asignatura.



## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	20	Estudio y trabajo autónomo individual	45
Clases prácticas	10		
Total presencial	<b>30</b>	Total no presencial	<b>45</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>75</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final escrito	40%	El sistema de calificación se sujetará a lo establecido en el decreto 1125/2003, del 5 de septiembre. Mínimo un 5 sobre 10 para superar la prueba y poder considerar la evaluación continua.
Evaluación continua: Seminarios, proyectos de trabajo, actividades prácticas y participación activa del alumnado.	60%	La calificación obtenida en esta parte se conservará hasta la segunda convocatoria.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - 1ª Convocatoria: La asignatura se considera superada si el estudiante obtiene una calificación de 5.0, considerando conjuntamente la prueba escrita y las actividades, de acuerdo con el sistema de calificaciones ya explicado.
  - 2ª convocatoria: Cuando el alumno se presenta a la 2ª convocatoria, con 1 ó 2 partes suspensas y vuelve a suspender alguna de ellas, no se le guardará la nota de las aprobadas para posteriores convocatorias.
  - La nota obtenida en la parte de evaluación continua se conservará hasta la 2ª convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Se mantiene el criterio de calificación de las convocatorias ordinarias.

## 8. Consideraciones finales

Por lo que se refiere al sistema de calificaciones y según el RD 1125/2003, el nivel de aprendizaje conseguido por los estudiantes se expresará con calificaciones numéricas