

Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Destrezas Comunicativas I-Alemán		
Materia	Materia I.3. Introducción a la Lengua A		
Módulo	Formación Básica		
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
Plan	45745493	Código	47206
Periodo de impartición	Primer Cuatrimestre	Tipo/Carácter	
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	1º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Alemán		
Profesor/es responsable/s	Ana Muñoz Gascón		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	anamaria.munoz.gascon@uva.es 983-184182		
Departamento			

1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Destrezas Comunicativas I (Alemán) forma de los estudios de Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura se complementa con las de “Lengua Alemana”, las cuales abordan en más profundidad los contenidos gramaticales.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno



2. Competencias

2.1 Generales

Instrumentales:

- G1.1.- Tener capacidad de análisis y síntesis.
- G1.2.- Tener capacidad de razonamiento crítico.
- G1.3.- Tener capacidad de rigor metodológico.
- G1.4.- Tener buen nivel de comunicación oral y escrita en la lengua española.
- G1.5.- Tener capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera (inglés u otra).
- G1.6.- Tener capacidad de desarrollar estrategias de comunicación.
- G1.7.- Tener capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información.
- G1.8.- Tener capacidad de manejo de fuentes bibliográficas.
- G1.9.- Tener capacidad de gestión de la información.
- G1.10.- Tener capacidad de organización y planificación.
- G1.11.- Tener capacidad de manejar herramientas informáticas y audiovisuales.
- G1.12.- Tener conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.

b. Interpersonales:

- G2.1.-Tener capacidad para trabajar de manera autónoma con responsabilidad e Iniciativa.
- G2.2.- Tener capacidad de resolución de problemas.
- G2.3.- Tener capacidad para tomar decisiones.
- G2.4.- Tener capacidad de crítica y autocrítica.
- G2.5.- Tener capacidad de valorar el esfuerzo propio y ajeno.
- G2.6.- Tener capacidad de automotivación para el éxito.
- G2.10.- Tener habilidades en las relaciones interpersonales.
- G2.11.- Tener capacidad para el trabajo en equipo y con responsabilidad compartida.
- G2.12.- Tener capacidad para el trabajo en un equipo interdisciplinar.
- G2.13.- Tener capacidad para el trabajo en un contexto internacional.
- G2.14.- Tener capacidad de adaptación a distintos entornos de trabajo.
- G2.15.- Reconocer la diversidad y multiculturalidad.
- G2.16.- Tener capacidad de compromiso ético.
- G2.17.- Ser sensible a la diversidad y a la no discriminación por razones de género, raciales, económicas o sociales.

c. Sistémicas:

- G3.1.-Tener capacidad de aprender.
- G3.2.-Tener capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y en sus entornos profesionales.
- G3.3.- Tener capacidad creativa.
- G3.4.- Tener capacidad de desarrollar ideas nuevas y de plasmarla en proyectos.
- G3.5.- Tener capacidad de generar iniciativas.
- G3.6.- Capacidad de interrelacionar diversos campos de conocimiento.
- G3.7.- Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.

- G3.8.- Capacidad de tomar decisiones.
- G3.9.- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.
- G3.10.- Capacidad de valorar la calidad.
- G3.11.- Ser capaz de aprender de forma autónoma.
- G3.12.- Conocer otras culturas y costumbres.
- G3.13.- Tener iniciativa y espíritu emprendedor.
- G3.14.- Tener motivación por la calidad.



2.2 Específicas

- E2.- Conocimiento de gramática en lengua extranjera.
- E3.- Competencias comunicativas en lengua extranjera.
- E12.- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- E14.- Capacidad para realizar labores de asesoramiento y mediación lingüística en lengua extranjera.
- E19.- Conocimientos generales en áreas humanísticas afines al ámbito de estudios de las lenguas modernas y sus literaturas.
- E20.- Desarrollo de la competencia intercultural en el uso comunicativo de las lenguas extranjeras en contraste con la lengua materna.
- E21.- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera adecuados a la situación de comunicación.
- E22.- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.
- E24.-Competencias discursivas y textuales en lengua extranjera.

3. Objetivos

Fundamentalmente dos:

- Alcanzar una capacidad comunicativa básica (producción y recepción) en lengua alemana, tanto en un medio oral como escrito. Ello implica, entre otros aspectos, unas habilidades fonéticas iniciales en la formulación oral.
- Resolver con éxito diferentes situaciones de comunicación básicas en el contexto del espacio cultural de lengua alemana, es decir, destrezas comunicativas desde un punto de vista pragmático.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Se seguirán los contenidos del manual **GRAMMATIK IM GESPRÄCH A 1+** contenidos que se complementarán con los materiales complementados por el profesor a lo largo del cuatrimestre, alternándose con unidades dedicadas a la fonética, audición, expresión escrita, comprensión lectora y profundización en contenidos culturales. Se utilizará el manual **BEGEGNUNGEN A1+** para adquirir y desarrollar eficazmente las cuatro destrezas de la lengua alemana.

Bloque 1: “Nombre del Bloque”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Tanto el primer bloque como el resto de los bloques temáticos de esta asignatura forman parte de un manual moderno y comunicativo para estudiantes universitarios de *DaF*. El manual se basa en un método comunicativo para desarrollar las cuatro destrezas establecidas por el MCER (comprensión lectora, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral) para que los estudiantes principiantes integren la lengua alemana de manera práctica y eficaz.

b. Objetivos de aprendizaje

Objetivos generales:

- Contribuir al desarrollo de la formación básica del alumnado en las competencias comunicativas y cognitivas relacionadas con el lenguaje.
- Llevar a cabo transacciones comunicativas relacionadas con necesidades inmediatas.
- Participar en interacciones sociales dentro de la esfera social próxima.
- Desarrollo de la comunicación oral y escrita en lengua alemana.
- Vocabulario básico de la lengua alemana.

Objetivos específicos:

- Estudio práctico de la pronunciación del alemán.
- Aplicación práctica de los fundamentos teóricos de la fonética y fonología alemanas
- Proporcionar al alumno las claves teóricas y prácticas de una pronunciación correcta del alemán estándar, nivel inicial.
- Alcanzar habilidades para una comunicación escrita sencilla.

c. Contenidos

Se centran en el desarrollo de competencias comunicativas de la lengua A (alemán) hasta un nivel consolidado A1/1 del Marco Europeo Común de Referencia (MECR). A través de las distintas unidades didácticas del libro **Grammatik im Gespräch. Arbeitsblätter für den Deutschunterricht**.

Nivel A1+ se trabajará en la iniciación y profundización de distintos contenidos gramaticales:

Semanas	Gramática
1 2	Personalpronomen und Verben in Präsens; Satzbau; W-Frage; Ja/Nein-Frage; Fragesätze; bestimmter Artikel; Possessivartikel;
2 3	Nomengruppe im Nominativ: bestimmter und unbestimmter Artikel; Possesiv Artikel; pronomen; Verben im Präsens; Modalverb können; Negation; Lokale Präpositionen: aus, in, bei, nach
4 5	Nomengruppe im Akkusativ; Komposita; Verben im Präsens; Verben mit Akkusativ; Modalverb: (möchte); Temporale und lokale Präpositionen.
6 7	Nomengruppe im Akkusativ; Plural der Nomen; Modalverb: mögen; Präteritum von sein & haben; Personalpronomen im Akkusativ.
8 9	Trennbare und nicht trennbare Verben; Perfekt; Modalverb: sollen & müssen; Temporale Präpositionen.
10 11	Satzverbindungen: Konjunktionen; Modalverb: wollen; Imperativ; Verben mit Dativ; Personalpronomen mit Dativ; Lokale Präpositionen: Richtungsangaben.
12 13	Lokalangabe im Dativ; Wechselpräpositionen; Verben mit Orts-und Richtungsangabe; Modalverb: dürfen; Komparation der Adjektive.
14 15	Werden; Verben mit Dativ und Akkusativ; Modalverben im Präteritum; Vergangeheitsformen der Verben; Präpositionen: zu, von, mit, für.

d. Métodos docentes

La metodología docente será el **“AULA INVERTIDA” O “FLIPPED CLASSROOM”**. En el campus virtual de la Uva, se proporcionará a los estudiantes, previamente, el material de estudio. Esta misma plataforma se utilizará para abrir foros de discusión sobre los videos culturales y se aportarán pequeñas encuestas o test para solucionar dudas, profundizar contenidos teóricos, o algún tipo de lectura recomendada. En el Campus Virtual de la Uva o a través del correo electrónico, se proporcionarán tareas o actividades tanto individuales como en grupo, al igual que las actividades no presenciales.

- Se potenciará el aprendizaje cooperativo en parejas para practicar diálogos y textos.

e. Plan de trabajo

Se seguirá la progresión del manual de clase indicado con un enfoque integrador y pragmático, según el nivel de alemán de los estudiantes. Ello se alternará con unidades dedicadas a la pronunciación, escritura y contenidos culturales. El profesor aportará las explicaciones y materiales adicionales, así como las referencias a recursos bibliográficos y bases de datos.

f. Evaluación

Examen final escrito: 70%

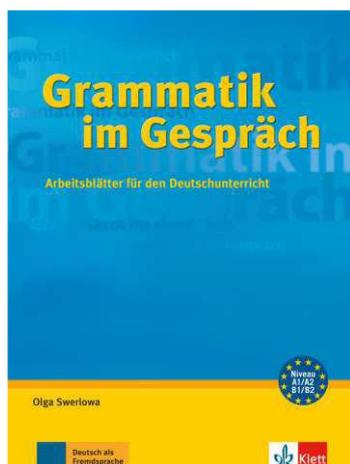
Trabajos y actividades: 25%

Asistencia regular y participación activa en las clases: 5 %

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica



<https://www.duden.de/woerterbuch>

<https://de.pons.com/>

g.2 Bibliografía complementaria

- CASTELL, A.: Gramática de la lengua alemana, Editorial Idiomas, 2003.
 - CORCOLL, B. / R.: Programm, (Gramática y ejercicios) Herder, 2006.
 - REINMANN, M.: Grundstufen-Grammatik, Hueber Verlag, 2002.
 - LANGENSCHIEDT: Diccionario alemán-español, español-alemán.
 - SLABY-GROSSMANN: Diccionario de alemán-español y español-alemán, Editorial Herder
- Libros de lectura fácil: nivel A1.
- Oktoberfest Kriminell.
 - Berlin Filmreif.
 - Überfall in Hamburg.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

- Los recursos telemáticos, tanto los ya existentes en la web como los de elaboración propia (PDF, Power Point, vídeos explicativos con Kaltura, Quizlet, etc.), se facilitarán a los alumnos con antelación suficiente a través del Campus Virtual UVa para poder poner en práctica la metodología de Flipped Classroom.
 - Materiales específicos elaborados por la profesora.
- Utilización de la plataforma MOODLE.
- Material digital: www.klett-sprachen.es/augmented.
 - Blindshop: shop.blinklearning.com/es
 - Ejercicios para Quizlet: repasar vocabulario y gramática. Mejorar pronunciación.

h. Recursos necesarios

Un ordenador con conexión a Internet para acceder a la plataforma de teleformación (Campus Virtual Uva. Por lo tanto, será imprescindible que los alumnos tengan activada tanto su cuenta de correo @uva.es como su cuenta de Office 365, según la metodología docente de la Uva.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1.3 ECTS	1 unidad didáctica cada 2 semanas

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

La metodología de la asignatura se basa en el aprendizaje constructivista, el alumno debe aprender a pensar, planificar, proyectar y construir sus conocimientos. A partir de unos principios teóricos el alumno debe aprender a pensar, planificar, proyectar y construir sus conocimientos. A partir de unos principios teóricos el alumno debe aprender haciendo. Se facilita el aprendizaje a través de la reflexión, absorción de conocimientos y la discusión. Para tal empresa utilizo diferentes métodos de aprendizaje a los que se han hecho referencia en el apartado anterior. Con todo ello pretendo que el alumno desarrolle la destreza para conseguir la actitud, la motivación necesaria para la realización de los ejercicios correspondientes a cada tema. Cada unidad didáctica está elaborada siguiendo estas preguntas:

1. ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos?
2. ¿Qué recursos van a necesitar para que la lección funcione?
3. ¿Qué quiero que hagan mis estudiantes?
4. ¿Qué tienen que hacer para conseguir los objetivos?
5. Reflexión y autoevaluación del aprendizaje reflejada en la ficha de observación.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Estudio y trabajo autónomo individual	90
Clases prácticas	33	Estudio y trabajo autónomo grupal	0
Laboratorios			
Prácticas externas, clínicas o de campo			
Seminarios			
Otras actividades	10		
Evaluación	2		
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma sincrónica a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación / Prueba final Parte escrita: comprensión y expresión escrita Parte oral: expresión oral.	70%	La prueba final se compone de 4 partes correspondientes a las 4 destrezas practicadas durante el curso. Evaluación sumativa y formativa. El sistema de calificaciones empleado será el establecido en el Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre.
Evaluación continua: Trabajo y actividades: 25% Asistencia y participación en clase: 5%	30%	Evaluación continua

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
Habrá una parte escrita y una parte práctica. Se tendrá en cuenta las actividades y tareas entregadas.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Se mantendrán los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales

