

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	LENGUA I (MAIOR ALEMÁN)		
Materia	Introducción a la lengua A (Alemán)		
Módulo	Formación Básica		
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
Plan	457	Código	47210
Periodo de impartición	Primer Cuatrimestre	Tipo/Carácter	Obligatoria
Nivel/Ciclo	Primer Cuatrimestre	Curso	1º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Alemán y español		
Profesor/es responsable/s	Ana Muñoz Gascón		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	anamaria.munoz.gascon@uva.es 983184182		
Departamento	Filología Francesa y Alemana		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

Desde el punto de vista de la contextualización profesional, la asignatura se centra en el desarrollo de competencias comunicativas de la Lengua Maior (Alemán) hasta un nivel consolidado A1+ del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas (MECRL).

1.2 Relación con otras materias

Desde el punto de vista de la contextualización curricular, la asignatura pertenece a la Materia I.3: : "Introducción a la Lengua A" (Alemán), constituida por 4 asignaturas que suman 24 créditos ECTS, 600 horas

LENGUA I (MAIOR ALEMÁN)

LENGUA II (MAIOR ALEMÁN)

DESTREZAS COMUNICATIVAS I (MAIOR ALEMÁN)

DESTREZAS COMUNICATIVAS II (MAIOR ALEMÁN)

Esta materia está comprendida en el Módulo Específico Formación Básica.

1.3 Prerrequisitos

No se han especificado.



2. Competencias

2.1 Generales

G1.- Instrumentales

G1.5.- Tener capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera.

G1.6.- Tener capacidad de manejo de fuentes bibliográficas.

G1.10.- Tener capacidad de organización y planificación.

G2.- Interpersonales

G2.1.- Tener capacidad para trabajar de manera autónoma.

G2.2. – Tener capacidad de resolución de problemas.

G2.11.- Tener capacidad para el trabajo en equipo y con responsabilidad compartida.

G3.- Sistémicas:

G3.2.- Tener capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y en sus entornos profesionales.

G3.9.- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

G3.11.- Ser capaz de aprender de forma autónoma.

G3.12.- Conocer otras culturas y costumbres.

2.2 Específicas

E2.-Conocimiento de gramática en lengua alemana.

E3.-Competencias comunicativas en lengua alemana.

E4.- Conocimiento de la cultura y costumbres alemanas.

E12.-Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.

E13.- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos del alemán a la lengua propia.

E21.- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua alemana adecuados a la situación de comunicación.

E24.- Competencias discursivas y textuales en lengua alemana.

E41. Ser capaz de comunicarse en una segunda lengua tanto en registros orales como escritos y en particular en el ámbito de la especialización académica.



3. Objetivos

Desarrollar competencias comunicativas de la lengua moderna (Alemán) hasta un nivel inicial A1+ del Marco Europeo Común de Referencia (MECR).

- Observación y comparación para incorporar nuevos conocimientos culturales y socioculturales.
- Adquirir conocimientos básicos de la lengua moderna (Alemán) que permita la lectura y comprensión de fuentes bibliográficas, hemerográficas y digitales.
- Conocimientos gramaticales teóricos y aplicados de la lengua moderna (Alemán) hasta un nivel consolidado A1+ del Marco Europeo Común de Referencia (MECR).



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Se seguirá la progresión del manual **BEGEGNUNGEN A1+**. Se trata de un moderno y comunicativo método para estudiantes universitarios que se inician en *DaF*. El manual se basa en un método comunicativo para desarrollar progresiva y eficazmente las cuatro destrezas establecidas por el MCER (comprensión lectora, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral).

El profesor aportará las explicaciones y materiales adicionales, así como las referencias a recursos bibliográficos y bases de datos.

Bloque 1: “Nombre del Bloque”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Tanto el primer bloque como el resto de los bloques temáticos de esta asignatura forman parte de un manual moderno y comunicativo para estudiantes universitarios de *DaF* arriba indicado. El manual se basa en un método comunicativo que responde a las cuatro destrezas establecidas por el MCER (comprensión lectora, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral) para que los estudiantes principiantes integren la lengua alemana de manera práctica y eficaz.

b. Objetivos de aprendizaje

- Llevar a cabo transacciones comunicativas elementales relacionadas con necesidades inmediatas.
- Adquirir conocimientos básicos de fonética alemana.
- Desenvolverse con textos orales y escritos relacionados con el entorno cotidiano:
- Abordar textos breves informativos.
- Procesar la información identificando palabras clave, captando la organización y la progresión temática.
- Utilizar y producir textos orales y escritos con fines específicos.
- Saber describir los principales rasgos gramaticales de la lengua alemana.
- Conocer y manejar los manuales de referencia básicos de la lengua (gramáticas, diccionarios y manuales de aprendizaje de la lengua extranjera)

c. Contenidos

Se centran en el desarrollo de competencias comunicativas de la lengua A (alemán) hasta un nivel consolidado A1+ del Marco Europeo Común de Referencia (MECR). A través de las distintas unidades didácticas.

Se trabajará en la iniciación y profundización de distintos contenidos gramaticales:

- Personalpronomen und Verben im Präsens. Satzbau. Die Nomengruppe.-
- Die Nomengruppe Verben. Die Negation. Lokale Präpositionen. Fragen.
- Die Nomengruppe Verben. Präpositionen

d. Métodos docentes

La metodología docente será el “AULA INVERTIDA” O “FLIPPED CLASSROOM”. En el campus virtual de la Uva, se proporcionará a los estudiantes, previamente, el material de estudio. Esta misma plataforma se utilizará para abrir foros de discusión sobre los videos culturales y se aportarán pequeñas encuestas o test para solucionar dudas, profundizar contenidos teóricos, o algún tipo de lectura recomendada. En el Campus Virtual de la Uva o a través del correo electrónico, se proporcionarán tareas o actividades tanto individuales como en grupo, al igual que las actividades no presenciales.

- Se potenciará el aprendizaje cooperativo en parejas para practicar diálogos y textos.

e. Plan de trabajo

Se seguirá la progresión del manual de clase indicado con un enfoque integrador y pragmático, según el nivel de alemán de los estudiantes. Cada lección durará 2 semanas. Ello se alternará con unidades dedicadas a la pronunciación, escritura y contenidos culturales. El profesor aportará las explicaciones y materiales adicionales, así como las referencias a recursos bibliográficos y bases de datos.

f. Evaluación

Examen final escrito: 70%

Trabajos y actividades: 25%

Asistencia regular y participación activa en las clases: 5 %

g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada (“Listas de Lecturas”). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

g.1 Bibliografía básica



Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch mit zwei CDs. Schubert Verlag. Sprachniveau A1+

<https://www.duden.de/woerterbuch>

<https://de.pons.com/>

g.2 Bibliografía complementaria

- CASTELL, A.: *Gramática de la lengua alemana*, Editorial Idiomas, 2003.
- CORCOLL, B. / R.: *Programm*, (Gramática y ejercicios) Herder, 2006.
- REINMANN, M.: *Grundstufen-Grammatik*, Hueber Verlag, 2002.
- LANGENSCHIEDT: *Diccionario alemán-español, español-alemán*.
- SLABY-GROSSMANN: *Diccionario de alemán-español y español-alemán*, Editorial Herder

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Los recursos telemáticos, tanto los ya existentes en la web como los de elaboración propia (PDF, Power Point, vídeos explicativos con Kaltura, Quizlet, etc.), se facilitarán a los alumnos con antelación suficiente a través del Campus Virtual UVa para poder poner en práctica la metodología de Flipped Classroom.

- Materiales específicos elaborados por la profesora.
- Utilización de la plataforma MOODLE.
- Material digital: www.klett-sprachen.es/augmented.
- Blindshop: shop.blinklearning.com/es
- Ejercicios para Quizlet: repasar vocabulario y gramática. Mejorar pronunciación. Entrenar la memoria. - www.derdiedas.com

h. Recursos necesarios

Un ordenador con conexión a Internet para acceder a la plataforma de teleformación (Campus Virtual Uva. Por lo tanto, será imprescindible que los alumnos tengan activada tanto su cuenta de correo @uva.es como su cuenta de Office 365, según la metodología docente de la Uva.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1.3 ECTS	1 unidad didáctica cada 2 semanas



Semanas	Temas y vocabulario
1 2	Saludar, presentarse, dar y pedir información sobre personas, su procedencia, profesión, etc.
2 3	En el trabajo, inmobiliario, describir objetos, preguntar precios, hablar sobre hobbies.
4 5	Reservar una habitación; en el hotel; orientarse en la ciudad y pedir información de actividades culturales.
6 7	Comer y beber; comprar en un supermercado; ir de compras; entender recetas de cocina.
8 9	Hablar sobre el transcurrir del día; decir la hora, la fecha, las partes del día; hablar del pasado; trabajar en el ordenador; saludar y despedirse en las cartas.
10 11	Describir el tiempo atmosférico; hablar sobre los destinos de vacaciones y argumentar preferencias; conocer el vocabulario del vestuario, los meses, los días de la semana y las estaciones.
12 13	Vivienda y muebles; expresar deseos y posibilidades; Entender los anuncios de las inmobiliarias.
14 15	Formular deseos; aceptar y rechazar invitaciones; las partes del cuerpo; concertar una cita médica; hablar de la salud.

Semanas	Gramática
1 2	Personalpronomen und Verben in Präsens; Satzbau; W-Frage; Ja/Nein-Frage; Fragesätze; bestimmter Artikel; Possessivartikel;
2 3	Nomengruppe im Nominativ: bestimmter und unbestimmter Artikel; Possesiv Artikel; pronomen; Verben im Präsens; Modalverb können; Negation; Lokale Präpositionen: aus, in, bei, nach
4 5	Nomengruppe im Akkusativ; Komposita; Verben im Präsens; Verben mit Akkusativ; Modalverb: (möchte); Temporale und lokale Präpositionen.
6 7	Nomengruppe im Akkusativ; Plural der Nomen; Modalverb: mögen; Präteritum von sein & haben; Personalpronomen im Akkusativ.
8 9	Trennbare und nicht trennbare Verben; Perfekt; Modalverb: sollen & müssen; Temporale Präpositionen.



10 11	Satzverbindungen: Konjunktionen; Modalverb: wollen; Imperativ; Verben mit Dativ; Personalpronomen mit Dativ; Lokale Präpositionen: Richtungsangaben.
12 13	Lokalangabe im Dativ; Wechselpräpositionen; Verben mit Orts-und Richtungsangabe; Modalverb: dürfen; Komparation der Adjektive.
14 15	Werden; Verben mit Dativ und Akkusativ; Modalverben im Präteritum; Vergangenheitsformen der Verben; Präpositionen: zu, von, mit, für.

Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

La metodología de la asignatura se basa en el aprendizaje constructivista, el alumno debe aprender a pensar, planificar, proyectar y construir sus conocimientos. A partir de unos principios teóricos el alumno debe aprender a pensar, planificar, proyectar y construir sus conocimientos. A partir de unos principios teóricos el alumno debe aprender haciendo. Se facilita el aprendizaje a través de la reflexión, absorción de conocimientos y la discusión. Para tal empresa utilizo diferentes métodos de aprendizaje a los que se han hecho referencia en el apartado anterior. Con todo ello pretendo que el alumno desarrolle la destreza para conseguir la actitud, la motivación necesaria para la realización de los ejercicios correspondientes a cada tema. Cada unidad didáctica está elaborada siguiendo estas preguntas:

1. ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos?
2. ¿Qué recursos van a necesitar para que la lección funcione?
3. ¿Qué quiero que hagan mis estudiantes?
4. ¿Qué tienen que hacer para conseguir los objetivos?
5. Reflexión y autoevaluación del aprendizaje reflejada en la ficha de observación.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Estudio y trabajo autónomo	90
Clases prácticas	33	Estudio y trabajo grupal	0
Laboratorios			
Prácticas Externas, clínicas o de campo			
Seminarios			
Otras actividades	10		
Evaluación	2		
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación / Prueba final Parte escrita: comprensión y expresión escrita Parte oral: expresión oral.	70%	La prueba final se compone de 4 partes correspondientes a las 4 destrezas practicadas durante el curso. Evaluación sumativa y formativa. El sistema de calificaciones empleado será el establecido en el Real Decreto 1125/2003 de 5 de septiembre.
Evaluación continua: Trabajo y actividades: 25% Asistencia y participación en clase: 5%	30%	Evaluación continua.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
Habrá una parte escrita y una parte práctica. Se tendrá en cuenta las actividades y tareas entregadas.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Se mantendrán los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

8. Consideraciones finales

