



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

<b>Asignatura</b>	Destrezas Comunicativas III (Maior Alemán)		
<b>Materia</b>	Materia II.1: Lengua Maior (Alemán)		
<b>Módulo</b>	Módulo Específico II: Lengua Maior (Alemán) y sus Literaturas		
<b>Titulación</b>	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47228
<b>Periodo de impartición</b>	Primer Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Obligatoria
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	Segundo
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Alemán		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Ángeles González Miguel		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	E-mail: <a href="mailto:nines@fyl.uva.es">nines@fyl.uva.es</a> Tlfno.: 983 42 30 00 (ext. 6782)		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana (Área de Alemán)		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

Técnicas de expresión y corrección lingüístico-estilística en lengua alemana en sus registros escrito y oral. En primer lugar, se trabajarán las destrezas de la expresión escrita y, en segundo, las destrezas de comprensión y expresión oral.

### 1.2 Relación con otras materias

La asignatura pertenece a la Materia II.1: Lengua Maior (Alemán) del Plan de Estudios del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas. Esta materia, comprendida en el Módulo Específico II: Lengua Maior (Alemán) y sus Literaturas, comprende seis asignaturas obligatorias de 6 créditos: Lengua III (Maior Alemán), Lengua IV (Maior Alemán), Lengua V (Maior Alemán), Lengua VI (Maior Alemán), Destrezas Comunicativas III (Maior Alemán) y Destrezas Comunicativas IV (Maior Alemán). Estas asignaturas contribuyen al perfeccionamiento progresivo y dominio de los usos comunicativos (oral y escrito) en lengua alemana: a) comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita e interacción comunicativa hasta un nivel B2 al finalizar Lengua VI (Maior Alemán) y b) descripción completa del sistema gramatical de la lengua alemana (fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica); se profundizará en el estudio y se ampliarán los conocimientos a medida que se desarrollen las destrezas comunicativas. La materia Lengua Maior (Alemán) se centra en el desarrollo de competencias comunicativas de la lengua alemana hasta un nivel B2 del MCER al finalizar Lengua VI, complementándose esta formación con una enseñanza de la gramática acorde con la progresión en competencias del alumno. Dentro del Módulo Específico II mencionado se incluyen otras tres materias que están estrechamente relacionadas: Materia II.2: Estudios lingüísticos de la Lengua A, Materia II.3. Literatura de la Lengua A, y, por último, la Materia II.4. Entornos profesionales de la Lengua A.

### 1.3 Prerrequisitos

Es recomendable tener aprobada la asignatura de Destrezas Comunicativas II.



## 2. Competencias

### 2.1 Generales

#### G.1. Instrumentales

- G1.1.- Tener capacidad de análisis y síntesis
- G1.2.- Tener capacidad de razonamiento crítico
- G1.3.- Tener capacidad de rigor metodológico
- G1.4.- Tener buen nivel de comunicación oral y escrita en la lengua española
- G1.5.- Tener capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera
- G1.6.- Tener capacidad de desarrollar estrategias de comunicación
- G1.7.- Tener capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información
- G1.8.- Tener capacidad de manejo de fuentes bibliográficas
- G1.9.- Tener capacidad de gestión de la información
- G1.10.- Tener capacidad de organización y planificación
- G1.11.- Tener capacidad de manejar herramientas informáticas y audiovisuales
- G1.12.- Tener conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

#### G.2. Interpersonales

- G2.1.- Tener capacidad para trabajar de manera autónoma con responsabilidad e iniciativa
- G2.2.- Tener capacidad de resolución de problemas
- G2.3.- Tener capacidad para tomar decisiones
- G2.4.- Tener capacidad de crítica y autocrítica
- G2.5.- Tener capacidad de valorar el esfuerzo propio y ajeno
- G2.6.- Tener capacidad de automotivación para el éxito
- G2.7.- Tener capacidad para ejercer el liderazgo
- G2.8.- Tener capacidad para asumir el liderazgo de otros
- G2.9.- Tener capacidad de manejar habilidades formativas
- G2.10.- Tener habilidades en las relaciones interpersonales
- G2.11.- Tener capacidad para el trabajo en equipo y con responsabilidad compartida
- G2.12.- Tener capacidad para el trabajo en un equipo interdisciplinar
- G2.13.- Tener capacidad para el trabajo en un contexto internacional
- G2.14.- Tener capacidad de adaptación a distintos entornos de trabajo
- G2.15.- Reconocer la diversidad y la multiculturalidad
- G2.16.- Tener capacidad de compromiso ético
- G2.17.- Ser sensible a la diversidad y a la no discriminación por razones de género, raciales, económicas o sociales.



### G.3. Sistémicas

G3.1.-Tener capacidad de aprender

G3.2.-Tener capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y en sus entornos profesionales

G3.3.-Tener capacidad creativa

G3.4.-Tener capacidad de desarrollar ideas nuevas y de plasmarla en proyectos

G3.5.-Tener capacidad de generar iniciativas

G3.6.-Capacidad de interrelacionar diversos campos de conocimiento

G3.7.-Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones

G3.8.-Capacidad de tomar decisiones

G3.9.-Capacidad de planificar y gestionar el tiempo

G3.10.-Capacidad de valorar la calidad

G3.11.- Ser capaz de aprender de forma autónoma

G3.12.- Conocer otras culturas y costumbres

G3.13.- Tener iniciativa y espíritu emprendedor

G3.14.- Tener motivación por la calidad

G3.15.- Tener sensibilidad hacia temas medioambientales

### 2.2 Específicas

---

E2.-Conocimiento de gramática en lengua extranjera

E3.-Competencias comunicativas en lengua extranjera

E12.-Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical

E21.- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera adecuados a la situación de comunicación

E22.- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas

E24. Competencias discursivas y textuales en lengua extranjera

E25. Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación a través de programas y aplicaciones informáticas específicas de la lengua y literaturas de las lenguas modernas



### 3. Objetivos

#### 3.1. Objetivos generales:

3.1.1. Desarrollar un alto grado de autonomía en el aprendizaje y competencias que capaciten profesionalmente a los graduados a acceder y adaptarse a distintos entornos laborales propios o afines a las lenguas modernas, como son la enseñanza de idiomas, la traducción generalista, el asesoramiento lingüístico y la gestión cultural.

3.1.2. Proporcionar conocimientos y competencias que capaciten a los alumnos para el uso comunicativo y el conocimiento descriptivo de la lengua alemana según el nivel A2+ del Marco Común Europeo de Referencia.

3.1.3. Capacidad de relacionar el conocimiento de la lengua alemana con otras áreas y disciplinas del saber.

3.1.4. Capacidad de identificar problemas en el aprendizaje del alemán para hispanohablantes y evaluar su relevancia.

3.1.5. Capacidad de recibir, comprender y transmitir los conocimientos adquiridos.

#### 3.2. Objetivos específicos:

3.2.1. Conocimiento de los mecanismos que rigen la comunicación oral y escrita para la comprensión, producción y actuación discursiva acorde al nivel A2+.

3.2.2. Capacidad de traducir textos escritos acorde a un nivel A2+.

3.2.3. Desarrollar actividades orientadas a la mejora de la comprensión y expresión escrita y oral.

3.2.4. Conocer y manejar los manuales de referencia básicos de la lengua alemana (gramáticas, diccionarios y manuales de aprendizaje de la lengua extranjera).

3.2.5. Activar nuevos conocimientos culturales y lingüísticos que desarrollen la tolerancia y la apertura y el control en el choque lingüístico cultural.

3.2.6. Uso estratégico de nuevos procedimientos en la interpretación para superar estereotipos y clichés culturales.

3.2.7. Observación y comparación para incorporar nuevos conocimientos culturales y socioculturales.

3.2.8. Desarrollar factores afectivos en relación con la cultura de la lengua extranjera estudiada.

3.2.9. Promover el aprendizaje autónomo para que el estudiante sea competente, desde el punto de vista lingüístico-discursivo, en sus intercambios comunicativos a lo largo de la vida.

3.2.10. Analizar y sintetizar contenidos propios de la asignatura.

#### 3.3. Destrezas a adquirir:

3.3.1. Capacidad de elaborar textos de diferente tipo en lengua alemana acorde al nivel A2+.

3.3.2. Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua alemana a nivel A2+.



3.3.3. Competencia comunicativa mediante la práctica de la expresión escrita y oral en lengua alemana a nivel A2+.

3.3.4. Capacidad de procesamiento adecuado de informaciones contextuales.



#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

La asignatura consta de dos grandes bloques temáticos agrupados bajo el denominador común Desarrollo de técnicas para la expresión oral y escrita.

**Bloque 1:** “Nombre del Bloque”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

##### a. Contextualización y justificación

Los dos bloques temáticos - teórico y práctico - se centran en proporcionar a los alumnos:

- un bloque gramatical de refuerzo y de apoyo fundamental donde se contempla la estructuración de la información en el nivel del texto como un todo estructurado.
- talleres y actividades prácticas en torno a temas de interés seleccionados con el desarrollo comunicativo e intercultural que posibilite una correcta actuación lingüística oral y escrita.

##### b. Objetivos de aprendizaje

A parte de los objetivos (generales y específicos) y las destrezas descritas en el punto 3, el alumno deberá ser capaz de:

Preparar los textos y temas concretos del material bibliográfico utilizado en clase.

Usar y producir textos escritos y orales acordes a un nivel A2+.

Preparar la exposición oral acerca de cuestiones formuladas en torno a la interpretación de textos.

Adquirir conocimientos gramaticales teóricos y prácticos en lengua alemana vinculados a la asignatura.

Dominar los contenidos lingüísticos básicos aplicados a las técnicas de expresión oral y escrita.

Reaccionar oralmente en situaciones cotidianas concretas.

Elaborar redacciones, escritas en alemán con una extensión en torno a 15 líneas, a tenor de las instrucciones dadas en clase.

Comprender el proceso de la comunicación escrita y oral.

Describir y analizar la producción de diferente tipología textual (diario, cuento, biografía, postales, cartas, reportajes, guías de viajes, etc.).

Usar estratégicamente nuevos procedimientos en la interpretación para superar estereotipos y clichés culturales.

Desarrollar factores afectivos en relación con la cultura de la lengua extranjera estudiada.



Activar nuevos conocimientos culturales y lingüísticos que desarrollen la tolerancia y la apertura y el control en el choque lingüístico cultura.  
Conocimiento de algunos aspectos culturales y costumbres de Alemania.

### c. Contenidos

---

La asignatura consta de dos grandes bloques, uno teórico y otro práctico, que irán alternándose en el aula con el fin de desarrollar técnicas de expresión, orales y escritas, en la Lengua Maior (Alemán). En la clase, primará el método comunicativo. Las estructuras morfosintácticas y el léxico deben ajustarse al nivel de la asignatura.

### d. Métodos docentes

---

En el aula se alternarán varios métodos docentes, puesto que la asignatura gira entorno a dos bloques, el teórico y el práctico. La explicación gramatical por parte de la profesora se completará con el trabajo activo de los estudiantes por medio de actividades de carácter práctico tanto individual como colectivo. De manera especial, se usará el Campus Virtual de la Uva.

### e. Plan de trabajo

---

Las clases girarán entorno a un aspecto gramatical, en unas ocasiones y, en otras, en relación a una temática. En el primero de los casos, después de la explicación teórica se realizarán tareas que ayuden a los estudiantes a comprender y poder usar en la práctica ese contenido, tanto de forma escrita como oral, En el segundo caso, se trabajará con diferente tipología textual, escrita y oral, para desarrollar un tema con el que se ampliará el acervo léxico y se realizará un estudio de campos semánticos.

### f. Evaluación

---

La evaluación se llevará a cabo de dos formas diferentes:

1.- Evaluación continua:

1.1.- Participación en el aula.

1.2.- Elaboración de redacciones y resúmenes.

1.3.- Elaboración de tareas en el Campus Virtual.

1.4.- Examen oral y escrito.

2.- Evaluación con las fechas de los exámenes oficiales de Primera y Segunda Convocatoria.

2.1.- Examen oral y escrito: la nota final será la media de dichas pruebas. Se podrá realizar el examen oral siempre y cuando se apruebe el examen escrito. Los estudiantes que no lo aprueben no serán convocados al examen oral.



## g Material docente

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

### g.1 Bibliografía básica

Se dará en el aula

### g.2 Bibliografía complementaria

Se dará en el aula.

### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Estos recursos telemáticos se le facilitarán al estudiante a través de MOODLE.

## h. Recursos necesarios

Ordenador con conexión a Internet.

Materiales elaborados por el profesor.

## i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1 (3 ECTS)	A lo largo de 15 semanas
Bloque 2 (3 ECTS)	A lo largo de 15 semanas

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

En el aula se alternarán varios métodos docentes, puesto que la asignatura gira entorno a dos bloques, el teórico y el práctico. La explicación gramatical por parte de la



profesora se completará con el trabajo activo de los estudiantes por medio de actividades de carácter práctico tanto individual como colectivo. De manera especial, se usará el Campus Virtual de la UVa.



## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	28	Estudio y trabajo individual	90
Clases prácticas de aula	28		
Evaluación	4		
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Tareas de la evaluación continua	30 %	
Examen escrito	35 %	
Examen oral	35 %	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Convocatoria ordinaria:

Tareas de evaluación continua: 30% de la nota final. Para superarlas, el estudiante debe obtener una media de 5 puntos sobre 10.

Examen final escrito: 35% de la nota final. Dicho examen tendrá lugar en la fecha de la convocatoria oficial del curso. Para superarlo, el estudiante debe obtener una media de 5 puntos sobre 10.

Examen final oral: 35% de la nota final. Para poder realizarlo es imprescindible aprobar las tareas de evaluación continua y el examen escrito. La fecha, en que tendrá lugar, será posterior a la prueba escrita. En el caso de que un alumno no se presente a dicho examen, se ponderará con un 0%.



Convocatoria extraordinaria:

Examen final escrito: 50% de la nota final.

Examen final oral: 50% de la nota final. Para poder realizarlo es imprescindible aprobar el examen escrito. La fecha, en que tendrá lugar, será posterior a la prueba escrita. En el caso de que un alumno no se presente a dicho examen, se ponderará con un 0%.

## 8. Consideraciones finales

