



Proyecto/Guía docente de la asignatura

La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

Asignatura	Lengua V (Mayor francés)		
Materia	Materia II.1		
Módulo	Módulo II		
Titulación	Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas		
Plan	608	Código	47258
Periodo de impartición	2°C	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	3
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Francés		
Profesor/es responsable/s	Daniel Rivera Fernández		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	daniel.rivera@uva.es 983 423 000 ext. 6744		
Departamento	Despacho 5, dep. Filología Francesa y Alemana. Facultad de Filosofía y Letras (3ª planta)		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La materia se centra en el desarrollo de competencias comunicativas de la lengua escogida (alemán o francés) hasta un nivel C1 del MCER al finalizar Lengua VI, complementándose esta formación con una enseñanza de la gramática acorde con la progresión en competencias del alumno. La Lengua V consolida el nivel B2 de Francés y prepara las bases del nivel C1.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura continúa la formación adquirida en las asignaturas Lengua I, II, III y IV Maior Francés, Destrezas Comunicativas I, II, III y IV Maior Francés.
Profundización de los conocimientos adquiridos y ampliación de los mismos.

1.3 Prerrequisitos

Ninguno.





2. Competencias

2.1 Generales

G1.1. - G1.2. - G1.3. - G1.5. - G1.6. - G1.7. - G1.8. - G1.9. - G1.10. -G1.11. - G1.12. - G2.1. - G2.2. - G2.3. - G2.4. - G2.5. - G2.6. - G2.7. - G2.8. - G2.9. - G2.10. - G2.11. - G2.12. - G2.13. - G2.14. - G2.15. - G2.16. - G2.17. - G3.1. - G3.2. - G3.3. - G3.4. - G3.5. - G3.6. - G3.7. - G3.8. - G3.9. - G3.10. - G3.11. - G3.12. - G3.13. - G3.15

2.2 Específicas

E2 – E3 – E4 – E5 – E6 – E7 – E8 – E9 – E10 – E11 – E12 – E13 – E14 – E15 – E16 – E17 – E20 – E21 – E22 – E23 – E24

3. Objetivos

Desarrollar en el alumno las competencias para el uso comunicativo y el conocimiento descriptivo de la lengua francesa mediante una enseñanza de la gramática acorde con la progresión en competencias del alumno. Profundización y progresión en los conocimientos adquiridos en Lengua V Maior Francés. El alumno debe aplicar correctamente los conocimientos gramaticales teóricos y debe conocer los referentes culturales de la lengua Maior Francés para manejar situaciones diversas.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: “Dossier 5 et 6 Entre Nous 4 - EMDL”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

a. Contextualización y justificación (común a los dos bloques)

Continuación del aprendizaje del FLE hasta superar el nivel B2.

b. Objetivos de aprendizaje (común a los dos bloques)

Dotar al alumno de las competencias para el uso comunicativo y el conocimiento descriptivo de la lengua francesa, mediante el afianzamiento de los conocimientos adquiridos en Lengua Maior Francés y Destrezas Comunicativas, avanzando y profundizando en el estudio de los aspectos morfosintácticos, léxicos y discursivos de la lengua francesa. Se pretende superar el nivel B2 definido por el MCRL.

c. Contenidos

- Grammaire
 - Les expressions impersonnelles
 - Les pronoms indéfinis
 - L'expression de la cause
 - Les préfixes
 - Les mots composés
 - Les registres de langue
 - La double pronominalisation

Le contenu grammatical de ce bloc est susceptible d'être modifié selon la progression et les besoins des apprenants.

- Lexique
 - L'écologie et les problèmes environnementaux
 - L'engagement écologique
 - Le lexique pour s'indigner
 - Le milieu associatif
 - Les registres de langue
- Communication
 - Prendre position et exprimer son point de vue
 - Défendre une cause et proposer des solutions
 - Structurer le discours



d. Métodos docentes (común para los dos bloques)

Las clases serán teórico-prácticas, en las que el alumno jugará un papel fundamente, pues se le exigirá ser dinámico, hacer exposiciones, intervenciones orales y poner en común su trabajo.

Aplicación práctica de la teoría expuesta en los ejercicios correspondientes y trabajos personales.

e. Plan de trabajo (común para los dos bloques)

Cada bloque contemplará el mismo plan de trabajo:

- análisis e interpretación de documentos escritos.
- sistematización gramatical, léxica y discursiva.
- para el desarrollo de la competencia textual en expresión escrita, cada estudiante enviará su producción a través de la tarea creada en el Campus Virtual.
- se programarán trabajos de grupo y la exposición de los mismos.
- Se realizará una lectura obligatoria evaluada.

f. Evaluación (común para los dos bloques)

En primera convocatoria:

1. se realizará una **evaluación continua** escrita y oral: (50% de la calificación final)
 - evaluación de la competencia escrita: se realizará a través de varios trabajos escritos (25%)
 - evaluación de la competencia oral: se tendrán en cuenta las intervenciones orales y la interacción comunicativa tanto en el aula como en las tutorías (25%)

2. el **examen final** comprenderá:

- 2.1 Prueba escrita: teoría gramatical y léxico (20%), redacción de un texto (20%), prueba oral (10%)
- 2.2 Criterios de evaluación: corrección y adecuación lingüística, fluidez y corrección oral, riqueza léxica, pronunciación, grado de corrección discursiva y textual (correspondencia con tipologías textuales).
- 2.3. Tipos de pruebas objetivas: valoración de trabajos y ejercicios prácticos de análisis, comprensión y expresión realizados en el aula. Pruebas de desarrollo escrito: trabajos evaluados por el profesor y autoevaluados mediante técnicas de autocorrección.

La evaluación continua necesita la realización del 100% de los trabajos. PARA HACER LA MEDIA CON LA EVALUACIÓN CONTINUA EL EXAMEN DEBE ESTAR APROBADO CON 5.

En segunda convocatoria: prueba escrita sobre contenidos y redacción de un texto correspondiente a las tipologías textuales del programa (70%) y una prueba oral sobre la lectura obligatoria. (30%)

En convocatoria extraordinaria: prueba escrita consistente en la redacción de dos textos y preguntas sobre léxico y sintaxis correspondiente a los contenidos del programa.



g Material docente (común para los dos bloques)

https://buc-uva.alma.exlibrisgroup.com/leganto/public/34BUC_UVA/lists/4925903530005774?auth=SAML

g.1 Bibliografía básica

DELATOUR, Y. [et al.] 2004. Nouvelle grammaire du Français, cours de civilisation française de la Sorbonne. Hachette Livre. Paris.

POISSON-QUINTON,S., MINRAN,R., MAHEO-LE COADIC, M., 2002. Grammaire expliquée du français.Clé International. Paris.

GOOSSE/GREVISSE,M.2007. Le Bon Usage. Duculot. Bruxelles.

HANSE/BLAMPAIN, 2000. Nouveau dictionnaire des difficultés du français moderne. De Boeck-Duculot. Bruxelles.

Le Nouveau Petit Robert 2019.

BESCHERELLE LA CONJUGAISON POUR TOUS, Edelsa

Grammaire progressive du français. Niveau avancé. CLE International

g.2 Bibliografía complementaria

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

h. Recursos necesarios (común para los dos bloques)

Acceso a Internet y al Campus Virtual.

**Bloque 2: “Dossier 7 et 8 Entre Nous 4 - EMDL”**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 3

a. Contenidos

- Grammaire
 - L'expression de la subjectivité
 - Le subjonctif passé
 - Le passé simple
 - Les marqueurs temporels
 - L'expression de la conséquence
 - Les connecteurs logiques pour exprimer la cause, le but, l'opposition et la concession
 - Les pronoms relatifs

Le contenu grammatical de ce premier bloc est susceptible d'être modifié selon la progression et les besoins des apprenants.

- Lexique
 - La subjectivité
 - Le monde de l'art
 - L'exil, les migrations
 - Les voyages et la mobilité
- Communication
 - Défendre des idées et exprimer son opinion et ses goûts
 - Synthétiser des informations
 - Raconter un récit littéraire au passé

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
3	Février – mars
3	Avril – mai



5. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	40	Estudio y trabajo autónomo individual	70
Clases teóricas	15	Estudio y trabajo autónomo grupal	20
Evaluación	5		
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

6. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Evaluación continua: Expresión escrita	20%	Redacción de textos para la práctica léxica, gramatical y competencias textuales
Evaluación continua: Expresión oral	20%	Exposiciones orales e intervenciones en el aula
Evaluación continua: Lectura obligatoria	10%	
Examen final	50%	