



### Proyecto/Guía docente de la asignatura Adaptada a la Nueva Normalidad

Se debe indicar de forma fiel como va a ser desarrollada la docencia en la Nueva Normalidad. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando todas las adaptaciones que se realicen respecto a la memoria de verificación Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías).

<b>Asignatura</b>	LENGUA MINOR IV		
<b>Materia</b>	Materia Lenguas modernas		
<b>Módulo</b>			
<b>Titulación</b>	GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47265
<b>Periodo de impartición</b>	2º Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>		<b>Curso</b>	4º
<b>Créditos ECTS</b>			
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español/Alemán		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Ángeles González Miguel		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	nines@fyl. <a href="http://uva.es">uva.es</a>		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

---

### 1.2 Relación con otras materias

---

### 1.3 Prerrequisitos

---

Prerrequisitos Alemán B1



## 2. Competencias

---

### 2.1 Generales

---

- Pronunciación correcta de la lengua alemana.
- Conocimiento descriptivo de la lengua alemana mediante la adquisición de los fundamentos morfosintácticos correspondientes al nivel A2 del MCER.
- Capacidad para comprender y elaborar documentos en distintas situaciones de comunicación.
- Capacidad para expresarse correctamente en diversos ámbitos de la vida cotidiana.
- Conocimiento de determinados referentes socioculturales.

### 2.2 Específicas

---



### 3. Objetivos

Dotar al alumno de las competencias para el uso comunicativo y el conocimiento descriptivo de la lengua alemana correspondiente al nivel A2 del MCER.



#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

1.- Nebensätze

2.- Präpositionen

3.- Konjunktiv II

a. Contextualización y justificación

---

b. Objetivos de aprendizaje

---

c. Contenidos

---

d. Métodos docentes

---

e. Plan de trabajo

---

f. Evaluación

---

Esta asignatura tiene carácter presencial por lo que se realizarán un control de asistencia. Las faltas de asistencia no podrán exceder del 10%.

El sistema de evaluación es continua. Aquellos alumnos que por faltas de asistencia pierdan el derecho a evaluación continua se presentarán al examen final. Igualmente los alumnos que no puedan asistir a clase o que no hayan superado la asignatura en primera convocatoria realizarán un examen final.

g. Material docente

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

g.1 Bibliografía básica

---



**g.2 Bibliografía complementaria**

---

**g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

**h. Recursos necesarios**

---

**i. Temporalización**

---

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

**5. Métodos docentes y principios metodológicos**

---



## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Estudio y trabajo autónomo individual	80
Clases prácticas	40	Estudio y trabajo en grupo	10
Evaluación	5		
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

## 7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la agenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Valoración de actividades realizadas en el aula	15 %	
Verificación de conocimientos	85 %	
Nota Final Evaluación Continua	100 %	
Examen Final 100%		Si se ha renunciado a la Evaluación Continua o no se cumplen los requisitos establecidos.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria: Evaluación Continua para los que cumplan los requisitos establecidos.
- - Examen Final para los que han renunciado a la Evaluación Continua o no cumplen los requisitos establecidos.
- Convocatoria extraordinaria: Examen Final



## 8. Consideraciones finales





## Adenda a la Guía Docente de la asignatura

*La adenda debe reflejar las adaptaciones sobre cómo se desarrollaría la formación si tuviese que ser desarrollada en modalidad online por mandato de autoridades competentes. Se deben conservar los horarios de asignaturas y tutorías publicados en la web de la UVa, indicar el método de contacto y suministrar un tiempo razonable de respuesta a las peticiones de tutoría (2-4 días lectivos). Describir el modo en que se desarrollarán las actividades prácticas. En el caso de TFG/TFM, desarrollar detalladamente los sistemas de tutorías y tutela de los trabajos.*

### A4. Contenidos y/o bloques temáticos

- 1.- Nebensätze
- 2.- Präpositionen
- 3.- Konjunktiv II

#### c. Contenidos Adaptados a formación online

#### d. Métodos docentes online

Se usará de manera habitual la plataforma Webex para impartir la docencia.

Del mismo modo, se complementarán las clases online con materiales y contenidos habilitados en el campus virtual.

Se hará uso también de autorizaciones individuales con los alumnos a través de Webex, con el fin de asegurar la progresión de los alumnos en la adquisición de conocimientos.

#### e. Plan de trabajo online

Las clases online se impartirán en el mismo horario que las clases presenciales.

#### f. Evaluación online

La evaluación se realizará a través de las herramientas disponibles en el campus virtual, como por ejemplo, tareas o cuestionarios.

#### i. Temporalización

CARGA ECTS

PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO




*Añada tantos bloques temáticos como considere.*

#### A5. Métodos docentes y principios metodológicos

#### A6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(2)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teóricas	15	Estudio y trabajo autónomo individual	90
Clases prácticas	40		
Evaluación	5		
<b>Total presencial a distancia</b>	<b>60</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>90</b>
<b>Total presencial a distancia + no presencial</b>			<b>150</b>

<sup>(2)</sup> Actividad presencial a distancia en este contexto es cuando el grupo sigue por videoconferencia la clase impartida por el profesor en el horario publicado para la asignatura.

#### A7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando más del 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en situación de contingencia, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la adenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Cuestionarios y tareas	100 %	



#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- En ambas convocatorias, ordinaria y extraordinaria, se evaluará a los estudiantes a través de cuestionarios y tareas en el campus virtual.