



### Proyecto/Guía docente de la asignatura Adaptada a la Nueva Normalidad

Se debe indicar de forma fiel como va a ser desarrollada la docencia en la Nueva Normalidad. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando todas las adaptaciones que se realicen respecto a la memoria de verificación Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías).

<b>Asignatura</b>	Sociedad y cultura (maior alemán)		
<b>Materia</b>	Materia IV.2		
<b>Módulo</b>	Módulo IV		
<b>Titulación</b>	Grado en lenguas modernas y sus literaturas		
<b>Plan</b>	608	<b>Código</b>	47282
<b>Periodo de impartición</b>	1º Cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Optativa
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	4º
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Alemán y español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Sara Barroso Tapia		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	Tel. 983 42 30 00 ext. 6766 <a href="mailto:sara.barroso@uva.es">sara.barroso@uva.es</a> Tutorías: Se fijarán al inicio de curso.		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana. Despacho 15		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

### 1.1 Contextualización

Esta asignatura optativa pretende ofrecer en el último curso del grado de Lenguas Modernas y sus Literaturas, un acercamiento a la realidad contemporánea de los países germanohablantes, a través de su historia, su problemática social, su producción cultural, etc.

### 1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura pretende dar una panorámica global de los países germanohablantes, para así comprender la personalidad histórica, cultural y social, que ya se ha ido analizando a través de las distintas asignaturas de literatura, lengua, o Destrezas comunicativas, que se han cursado anteriormente.

### 1.3 Prerrequisitos

Los alumnos que cursen la asignatura deben tener un nivel B2 que les proporcione los conocimientos progresivos previos y las destrezas necesarias para lograr los objetivos propuestos en esta asignatura con garantías de éxito.

## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- G2. Capacidad general de resolución práctica
- G3. Organización y gestión del tiempo
- G9. Habilidades de investigación: técnicas de pesquisas y documentación
- G12. Espíritu ético, crítico y constructivo
- G13. Creatividad
- G14. Aptitud para la resolución de problemas
- G15. Capacidad de trabajo en equipo
- G16. Capacidad para la relación interdisciplinar
- G17. Habilidad para trabajar en un contexto internacional
- G18. Conciencia de la relevancia de los valores culturales y humanísticos
- G19. Cultural general sólida

### 2.2 Específicas

- E2. Dominio específico de la lengua alemana en el registro formal y académico, tanto oral como escrito.
- E11. Conocimiento de la historia, cultura e instituciones de los países de habla alemana.
- E23. Capacidad de comprender y enseñar los conocimientos adquiridos.



E27. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

### 3. Objetivos

- Comprensión de conceptos relacionados con la historia y cultura de los países germanohablantes.
- Manejo de los instrumentos de análisis en historia y estudios culturales.

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

1. Ocupación, división y reunificación de Alemania (1945-1949-1990)
2. Geografía de Alemania, Suiza y Austria
3. La ley fundamental y su organización
  - 3.1. Los principios que rigen la Ley Fundamental
  - 3.2. Las bases del Estado social y de Derecho
  - 3.3. Las instituciones constitucionales
4. Partidos y elecciones
  - 4.1. El sistema electoral
  - 4.2. Los partidos políticos
  - 4.3. Las elecciones desde 1990
5. Comparación de los sistemas educativos de los países germanohablantes

#### a. Contextualización y justificación

#### b. Objetivos de aprendizaje

#### c. Contenidos

#### d. Métodos docentes

#### e. Plan de trabajo

#### f. Evaluación

#### g Material docente

#### g.1 Bibliografía básica

- Auswärtiges Amt (2018). *Tatsachen über Deutschland*. Berlín. URL: <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/es>
- *Dreimal Deutsch* (2008). Klett.
- Ministerio Federal de Relaciones Exteriores (2018). *La actualidad de Alemania*. Berlín. URL: <https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/es> *Zur Orientierung. Deutschland-Quiz* (2014). Ingolstadt: Hueber



- *Zur Orientierung. Basiswissen Deutschland* (2014). Ingolstadt: Hueber.
- *Zwischendurch mal...Landeskunde* (2016). Hueber.
- *45 Stunden Deutschland* (2012). Klett.
- *100 Stunden Deutschland* (2017). Klett.

## **g.2 Bibliografía complementaria**

---

- Binder, Gerhart (1969). *Deutschland seit 1945: eine dokumentierte Gesamtdeutsche Geschichte in der Zeit der Teilung*. Stuttgart-Degerloch: Seewald, s.a.
- Fulbrook, Mary (1995). *Historia de Alemania*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lehmann, Hans Georg (1996). *Deutschland-Chronik 1945 bis 1995*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- Müller, Helmut (1994). *Schlaglichter der deutschen Geschichte*. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.

## **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

<https://youtu.be/e1sxVZB5ILE>

<https://youtu.be/QSIDd768FCo>

<https://youtu.be/m4qDCLHEaXs>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-dia-cayo-muro-berlin/586264/>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-muro-berlin-cumple-25-anos-1986/336585/>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/fue-noticia-en-el-archivo-de-rtve/cronica-sobre-caida-del-muro-berlin/619007/>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/fue-noticia-en-el-archivo-de-rtve/dia-despues-caida-del-muro-berlin/618998/>

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-noche-de/berlin-olvio-nacer/2852715/>

Videos de la Deutsche Welle

- Ticket nach Berlin – die Abenteuerspielshow!
- Das Deutschlandlabor
- Deutschland von Stadt zu Stadt

## **h. Recursos necesarios**

---

Conexión a internet, cañón y pantalla.

## **i. Temporalización**

---





### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
  - Evaluación continua y examen final.
- **Convocatoria extraordinaria:**
  - Examen final.

## 8. Consideraciones finales



## Adenda a la Guía Docente de la asignatura

La adenda debe reflejar las adaptaciones sobre cómo se desarrollaría la formación si tuviese que ser desarrollada en modalidad online por mandato de autoridades competentes. Se deben conservar los horarios de asignaturas y tutorías publicados en la web de la UVa, indicar el método de contacto y suministrar un tiempo razonable de respuesta a las peticiones de tutoría (2-4 días lectivos). Describir el modo en que se desarrollarán las actividades prácticas. En el caso de TFG/TFM, desarrollar detalladamente los sistemas de tutorías y tutela de los trabajos.

### A4. Contenidos y/o bloques temáticos

1. Ocupación, división y reunificación de Alemania (1945-1949-1990)
2. Geografía de Alemania, Suiza y Austria
3. La ley fundamental y su organización
  - 3.1. Los principios que rigen la Ley Fundamental
  - 3.2. Las bases del Estado social y de Derecho
  - 3.3. Las instituciones constitucionales
4. Partidos y elecciones
  - 4.1. El sistema electoral
  - 4.2. Los partidos políticos
  - 4.3. Las elecciones desde 1990
5. Comparación de los sistemas educativos de los países germanohablantes

#### c. Contenidos Adaptados a formación online

Los contenidos serán los mismos que en el caso de que las clases fueran presenciales.

#### d. Métodos docentes online

Las clases se darán mediante algún programa de videollamada del que se informará a los alumnos y el material necesario se colgará en el campus virtual.

#### e. Plan de trabajo online

Las clases tendrán lugar el mismo día y a la misma hora que si fueran presenciales, pero de modo virtual.

#### f. Evaluación online

El examen final que cuenta un 50% de la nota se hará en la fecha estipulada por el decanato a través del campus virtual y los dos trabajos que tienen que realizar los expondrán mediante videoconferencia.

### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO

#### A5. Métodos docentes y principios metodológicos

Clases magistrales, así como actividades prácticas de puesta en común de forma telemática.

#### A6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(2)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	60	Estudio y trabajo autónomo individual y grupal	90
<b>Total presencial a distancia</b>	<b>60</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>90</b>
<b>Total presencial a distancia + no presencial</b>			<b>150</b>

<sup>(2)</sup> Actividad presencial a distancia en este contexto es cuando el grupo sigue por videoconferencia la clase impartida por el profesor en el horario publicado para la asignatura.

#### A7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando más del 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en situación de contingencia, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la adenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen final escrito	50%	
1º trabajo	20%	Trabajo sobre historia.
2º trabajo	20%	Trabajo sobre cultura.
Asistencia y participación en clase	10%	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Convocatoria ordinaria:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Evaluación continua y examen final.</li></ul></li><li>• <b>Convocatoria extraordinaria:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Examen final.</li></ul></li></ul>