



## Proyecto/Guía docente de la asignatura

<b>Asignatura</b>	Introducción a la investigación filológica- Maior Francés		
<b>Materia</b>			
<b>Módulo</b>	Módulo II. Lengua A y sus literaturas. Maior Francés.		
<b>Titulación</b>	Grado en Lenguas Modernas y sus literaturas		
<b>Plan</b>	457	<b>Código</b>	47285
<b>Periodo de impartición</b>	1º cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Optativa
<b>Nivel/Ciclo</b>		<b>Curso</b>	4º
<b>Créditos ECTS</b>	6		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Francés		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Ana María Iglesias Botrán		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	anabotran@uva.es		
<b>Departamento</b>	Filología Francesa y Alemana		

### 1. Situación / Sentido de la Asignatura

#### 1.1 Contextualización

La asignatura se imparte en cuarto curso del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas. El objetivo fundamental es iniciarse en el ámbito de la investigación filológica con vistas a la orientación del alumnado en la elaboración del Trabajo de fin de grado

Para ello, se explicarán fundamentos de búsqueda y organización de la información en trabajos académicos, se facilitarán técnicas de redacción académica, normativa de citación de referencias en el texto, distribución de la bibliografía, disposición de los anexos, ect.

#### 1.2 Relación con otras materias

La asignatura está relacionada con todas las materias de Lengua y Literatura francesas, Traducción y Lingüística del Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas.

#### 1.3 Prerrequisitos

Sin prerrequisitos

## 2. Competencias

### 2.1 Generales

#### G1.- Instrumentales

- G1.1.-Tener capacidad de análisis y síntesis
- G1.2.- Tener capacidad de razonamiento crítico
- G1.3.- Tener capacidad de rigor metodológico
- G1.5.- Tener capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera
- G1.6.- Tener capacidad de desarrollar estrategias de comunicación
- G1.7.- Tener capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información
- G1.8.- Tener capacidad de manejo de fuentes bibliográficas
- G1.9.- Tener capacidad de gestión de la información
- G1.10.- Tener capacidad de organización y planificación
- G1.11.-Tener capacidad de manejar herramientas informáticas y audiovisuales

#### G2.- Interpersonales

- G2.1.-Tener capacidad para trabajar de manera autónoma con responsabilidad e iniciativa
- G2.2.- Tener capacidad de resolución de problemas
- G2.3.- Tener capacidad para tomar decisiones
- G2.4.-Tener capacidad de crítica y autocrítica
- G2.5.-Tener capacidad de valorar el esfuerzo propio y ajeno
- G2.6.- Tener capacidad de automotivación para el éxito
- G2.7.- Tener capacidad para ejercer el liderazgo
- G2.8.-Tener capacidad para asumir el liderazgo de otros
- G2.9.-Tener capacidad de manejar habilidades formativas
- G2.10.- Tener habilidades en las relaciones interpersonales
- G2.11.- Tener capacidad para el trabajo en equipo y con responsabilidad compartida
- G2.12.- Tener capacidad para el trabajo en un equipo interdisciplinar
- G2.13.- Tener capacidad para el trabajo en un contexto internacional
- G2.14.- Tener capacidad de adaptación a distintos entornos de trabajo
- G2.15.- Reconocer la diversidad y la multiculturalidad
- G2.16.- Tener capacidad de compromiso ético

#### G3.- Sistémicas

- G3.1.-Tener capacidad de aprender
- G3.2.-Tener capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica y en sus entornos profesionales
- G3.3.-Tener capacidad creativa
- G3.4.-Tener capacidad de desarrollar ideas nuevas y de plasmarla en proyectos
- G3.5.-Tener capacidad de generar iniciativas
- G3.6.-Capacidad de interrelacionar diversos campos de conocimiento
- G3.7.-Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones
- G3.8.-Capacidad de tomar decisiones
- G3.9.-Capacidad de de planificar y gestionar el tiempo
- G3.10.-Capacidad de valorar la calidad
- G3.11.- Ser capaz de aprender de forma autónoma
- G3.12.- Conocer otras culturas y costumbres
- G3.13.- Tener iniciativa y espíritu emprendedor
- G3.14.- Tener motivación por la calidad
- G3.15.- Tener sensibilidad hacia temas medioambientales

### 2.2 Específicas

- E2.-Conocimiento de gramática en lengua extranjera
- E3.-Competencias comunicativas en lengua extranjera
- E4.-Conocimiento y aplicación de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística
- E5.-Conocimiento y aplicación de las corrientes y metodologías de la teoría y crítica literarias
- E6.-Conocimiento de la literatura o literaturas en lengua extranjera
- E7.-Conocimiento de la historia y cultura de los países de la lengua o literatura estudiadas
- E9.-Conocimiento y aplicaciones de las técnicas y métodos de análisis de textos no literarios en lengua extranjera
- E10.-Conocimiento y aplicación de las técnicas y métodos de análisis de textos literarios en lengua extranjera



- E12.-Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical
- E16.-Capacidad para interrelacionar diferentes áreas de estudio de la filología y las humanidades
- E17.-Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio
- E18.-Capacidad crítica para el estudio de fenómenos relacionados con la diversidad cultural
- E19.-Conocimientos generales en áreas humanísticas afines al ámbito de estudios de las lenguas modernas y sus literaturas
- E22.- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas
- E24.- Competencias discursivas y textuales en lengua extranjera
- E25. Conocimiento de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación a través de programas y aplicaciones informáticas específicas de la lengua y literaturas de las lenguas modernas
- E26. Comprender las características y evolución de los movimientos y tendencias literarias en las lenguas modernas como manifestaciones de la actividad artística y creativa en esas culturas.

### 3. Objetivos

#### OBJETIVOS GENERALES:

- 1.-Desarrollar un alto grado de autonomía en el aprendizaje y competencias transversales.
- 3.- Desarrollar competencias que permiten reflexionar, evaluar y emitir juicios críticos sobre la realidad social y cultural y transmitirlos a toda clase de públicos.
- 4.-Proporcionar conocimientos y competencias que capaciten para emprender estudios superiores y actividades investigadoras en el mismo ámbito o en otros afines.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1- Conocer y elaborar la estructura, orden y disposición de un trabajo académico riguroso bajo los estándares internacionales.
- 2- Practicar en las preguntas de investigación y la hipótesis inicial.
- 3- Desarrollar la búsqueda de información. Compilar y elaborar el corpus de trabajo.
- 4- Diseñar y aplicar el método de análisis.
- 5- Profundizar y configurar la relación de fuentes bibliográficas (físicas y online) así como otras que puedan ser necesarias para la investigación (sitografía, filmografía, documentales, ect.)
- 6- Sintetizar las reflexiones: la conclusión en una investigación.
- 7- Aproximarse a la forma y estructura de la redacción de una reseña.
- 8- Conocer la estructura y objetivos en la redacción de trabajos académicos de divulgación.

### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

#### Bloque 1: “La investigación filológica”

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

#### c. Contenidos

- 1-Introducción a la investigación en Filología.
- 2-Orden y disposición de un trabajo académico riguroso bajo los estándares internacionales.
- 3-Las preguntas de investigación y la hipótesis inicial.



- 4-La búsqueda de información. Compilar y elaborar el corpus de trabajo.
- 5-El método de análisis: diseño y aplicación.
- 6-Fuentes bibliográficas y otros recursos de documentación. Sistema de citación y disposición de las referencias.
- 7-La conclusión en una investigación.
- 8-Forma y estructura de la redacción de una reseña.
- 9-Estructura y objetivos en la redacción de trabajos académicos de divulgación.

#### **d. Métodos docentes**

---

Lección magistral, prácticas de aula obligatorias y prácticas personales obligatorias. Las prácticas consisten en dinámicas, trabajo personal y entregas, trabajo en grupo y entregas.

#### **e. Plan de trabajo**

---

Sesiones presenciales: 4 sesiones a la semana, divididas en una de dos horas y otras dos de una hora cada una.

Tutorías: El alumnado puede solicitar tutorías (una hora de duración, aproximadamente). Para ello, deben escribir un correo electrónico a la profesora para poder acordar mutuamente el día y la hora de la reunión. Las tutorías pueden ser presenciales u online.

#### **f. Evaluación**

---

-Corrección de las prácticas de aula y de entrega en fecha indicada.

-El alumnado siempre tendrá acceso a las correcciones de sus entregas una vez revisadas y corregidas. Siguiendo el reglamento de la UVa, la docente de esta asignatura establecerá las formas de corrección y evaluación tanto de trabajos individuales como grupales. La corrección puede realizarse de dos formas alternas o combinadas: o bien sobre el mismo documento entregado, revisado, corregido y devuelto al alumno en el mismo formato de entrega, o bien en una corrección oral de los trabajos individuales y grupales que podrán ser o bien presenciales, o bien a través de videoconferencia en Blackboard Collaborate o Cisco Webex en tiempo y forma fijado por la profesora. La docente determinará cuál de los dos formatos es el adecuado en cada momento y si decide hacerlo de ambas formas.

#### **g Material docente**

---

El material será facilitado por la profesora a lo largo de la asignatura en las clases presenciales.

##### **g.1 Bibliografía básica**

---

-Delpeteau, François. 2010. *La démarche d'une recherche en sciences humaines : De la question de départ à la communication des résultats*. De Boeck.

-Quevedo-Pacheco, N., & Rodríguez, F. (2016). Citas y referencias: recomendaciones y aspectos básicos del estilo APA

## h. Recursos necesarios

Es necesario tener activada la plataforma Moodle. A través de ella se harán entregas de trabajo, comunicaciones y, cuando la profesora considere oportuno, la entrega de material docente para la elaboración de las prácticas.

## i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
6	Septiembre-diciembre 2021

## 5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Metodología activa en la que el alumnado será el centro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Empleo sistemático de la lengua francesa como lengua de aprendizaje y de comunicación.
- Estímulo de la participación del alumnado en el desarrollo de las clases y, en su caso, de la plataforma virtual Moodle.
- Empleo de materiales oportunos en cualquier soporte: audio vídeo, texto, Internet.
- Para las dudas y comunicaciones deberá hacerse a través de correo electrónico o del Chat de Moodle. El alumnado debe entender en todo caso que, aunque estas vías de comunicación facilitan la rapidez de envío y entrega de mensajes, el tiempo que la docente dedica a la asignatura está determinado, de modo que el alumnado debe asumir que la respuesta requerirá un tiempo de espera que variará en función de las circunstancias que serán entre 2 a 4 días lectivos. Se debe entender y aceptar que la comunicación directa electrónica no supone la obligatoriedad de inmediatez de respuesta. Se respetarán también por ambas partes los tiempos de descanso académico, días festivos, fines de semana, vacaciones ordinarias, indisposición sobrevenida, ect. No recibirán respuesta aquellas comunicaciones que no estén estrictamente relacionadas con la asignatura y con el desarrollo de ésta.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases presenciales	30	-	-
Trabajo personal no presencial	30	-	-
Total presencial		Total no presencial	
TOTAL presencial + no presencial			

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.



## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prácticas de evaluación continua	50%	Vinculadas a la asistencia a clase. Los trabajos se entregarán en el aula. Seguir indicaciones de la profesora
Prueba final	50%	Se indicará en el aula las características de esta prueba final.
Si se solicita evaluación final: prueba final	100%	Se debe solicitar por escrito la evaluación final. Cada alumno/a indicará al final del cuatrimestre qué tipo de evaluación elige.

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**  
EVALUACIÓN CONTINUA: 50% evaluación continua. 50% prueba final. Para superar la asignatura es necesario aprobar ambas partes.  
EVALUACIÓN FINAL. Si se opta por la evaluación final: 100% prueba final.
- **Convocatoria extraordinaria:** 100% prueba final.

## 8. Consideraciones finales