

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

<b>Asignatura</b>	Arqueología I (Grupos A y B)		
<b>Materia</b>	Arqueología		
<b>Módulo</b>			
<b>Titulación</b>	Grado en Historia		
<b>Plan</b>	609	<b>Código</b>	47316
<b>Periodo de impartición</b>	1er. semestre	<b>Tipo/Carácter</b>	OB
<b>Nivel/Ciclo</b>	Grado	<b>Curso</b>	1º
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Castellano		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Santiago Carretero		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:Santiago@fyl.uva.es">Santiago@fyl.uva.es</a> 983423000, ext. 4236		
<b>Departamento</b>	Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		



## 1. Situación / Sentido de la Asignatura

---

### 1.1 Contextualización

---

La Asignatura “Arqueología I” se integra dentro de la materia 5 del Plan (Arqueología) y es la encargada de proporcionar al alumno de Historia un conocimiento básico sobre el concepto y los límites de la Arqueología así como de la singularidad del método arqueológico y de sus técnicas específicas, imprescindibles para el uso, comprensión y valoración de las fuentes materiales por el historiador.

### 1.2 Relación con otras materias

---

Esta Asignatura pone las bases para el resto de las asignaturas que componen la materia “Arqueología” y guarda, así mismo, una estrecha relación con otras materias del Grado, como son la Prehistoria y la Historia Antigua.

### 1.3 Prerrequisitos

---

Ninguno





## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- CE.8 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades del pasado (clases, etnias, estamentos, géneros...) en sus diferentes periodos históricos.
- CE.10 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas civilizaciones y etapas históricas, así como de su trascendencia social.
- CE.11 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura material y de su papel en la formación del patrimonio histórico.
- C16.8 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la disciplina arqueológica, es castellano y en otros idiomas.
- C20.8 Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender a través de la Arqueología que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado.
- CT.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para gestionar la información.
- CT.3 Desarrollo de las habilidades necesarias para el análisis y la síntesis.
- CT.9 Desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje autónomo.
- CT.11 Desarrollo de las habilidades necesarias para el trabajo en equipo y el liderazgo.
- CT.14 Desarrollo de las habilidades necesarias para la crítica y la autocrítica.

### 2.2 Específicas

- CE. 14 Desarrollo de las actividades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Arqueología.
- CE .15.8 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los principales tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Arqueología.
- CE. 19 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.
- CE. 23.3 Adquisición de los conocimientos que permitan comprender el marco administrativo legal, económico y cultural del patrimonio arqueológico.



### 3. Objetivos

- CE. 14 Desarrollo de las actividades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Arqueología.
- CE .15.8 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los principales tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Arqueología.
- CE. 19 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.
- CE. 23.3 Adquisición de los conocimientos que permitan comprender el marco administrativo legal, económico y cultural del patrimonio arqueológico.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

**Bloque 1: La Arqueología como ciencia para el estudio del pasado. Concepto y límites de la Arqueología. Ampliación de sus ámbitos temporales y de las perspectivas de investigación.**

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,5

##### a. Contextualización y justificación

La asignatura Arqueología I es la base sobre la que se asentarán los posteriores estudios de la Materia en sus diversos aspectos en el tiempo y en el espacio dentro del Grado en Historia. El primer bloque se centra en valorar la Arqueología en el contexto de las disciplinas históricas resaltando su objetivo de recuperación del pasado, con sus peculiaridades y sus diferencias respecto a las demás. Se muestra su rica y compleja evolución y se explica el papel del arqueólogo como historiador.

##### b. Objetivos de aprendizaje

- Comprender el papel de la Arqueología en el descubrimiento y comprensión de los procesos históricos.
- Valorar la Arqueología como vía del conocimiento del pasado humano y conocer la evolución y ampliación de sus planteamientos y enfoque.
- Saber y valorar la contribución de otras ciencias en la reconstrucción del pasado.
- Comprender la bibliografía científica sobre la materia y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Conocer la importancia de los restos arqueológicos en la sociedad, especialmente en su vertiente patrimonial.
- Adquirir sentido crítico acerca de las diferentes fuentes de información histórica.

##### c. Contenidos

Tema 1. La Arqueología como ciencia histórica. Campos y límites de la Arqueología. La ampliación de los ámbitos tradicionales.

Tema 2. La Arqueología en el tiempo: Historia de la Arqueología. Los nuevos campos de investigación a partir de la segunda mitad del siglo XX.

Tema 3. La Arqueología científica y su relación con otras disciplinas.

##### d. Métodos docentes

- Exposición teórica y prácticas propias de los contenidos que se describen.
- Lecturas de textos, resumen y comentario por escrito de los mismos.
- Participación en las prácticas programadas.
- Posibilidad de realizar visitas arqueológicas (yacimientos, museos, exposiciones...) y la preparación y elaboración de un trabajo individual o en grupo sobre las mismas.
- Trabajo individual o en grupo sobre diferentes aspectos de la materia.



- Proyección y comentario de audiovisuales.
- Recurso a las tutorías para recibir orientación sobre la elaboración del trabajo y el asesoramiento que sobre la materia precise el alumno.

#### **e. Plan de trabajo**

---

- Con cada tema expuesto en clase se proporcionará al alumno bibliografía complementaria, recursos de información y material didáctico.
- Se harán prácticas en el aula sobre los contenidos impartidos utilizándose como apoyo medios audiovisuales.

#### **f. Evaluación**

---

- En el bloque final

#### **g Material docente**

---

Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tienen acceso, a la plataforma Leganto de la Biblioteca para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas"). Si ya lo han hecho, pueden poner tanto en la guía docente como en el Campus Virtual el enlace permanente a Leganto.

##### **g.1 Bibliografía básica**

---

FRANCOVICH, R. y MANACORDA, D. (Eds.). (2001): *Diccionario de Arqueología*, Barcelona, Ed. Crítica/Arqueología.

FERNÁNDEZ, V.M. (2005): *Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado*, Ed. Crítica, Barcelona.

GUTIÉRREZ LLORET, S. (1997): *Introducción a la historia material de las sociedades del pasado*, Alicante, Ediciones de la Universidad.

RENFREW, C. y BAHN, P. (2011): *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*, Madrid, Ed. Akal. .

##### **g.2 Bibliografía complementaria**

---

HODDER, I. (1988): *Interpretación en Arqueología. Corrientes actuales*, Ed. Crítica. Barcelona

QUIRÓS CASTILLO, J.A., BENGOTXEA REMENTERÍA, B. y LORENZO JIMÉNEZ, J. (2006): *Arqueología postclásica*, Madrid, UNED.

ZARZALEJOS, M., GUIRAL PELEGRIN, c. y SAN NICOLÁS, P. (2010): *Historia de la Cultura material del mundo antiguo*, UNED/Colección Grado, Madrid.

Se proporcionará más bibliografía con cada tema y en las prácticas

##### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---



#### h. Recursos necesarios

Utilización de la Biblioteca de la facultad  
Disponibilidad de ordenador

### 5. Bloques temáticos<sup>1</sup>

#### Bloque 2: Fuentes y Métodos de la Arqueología

Carga de trabajo en créditos ECTS:

##### a. Contextualización y justificación

Se centra en el conocimiento de las fuentes de información y de las herramientas metodológicas con las que cuenta la Arqueología en su tarea de estudiar y analizar el pasado. Resulta imprescindible a la hora de comprender y valorar la importancia y la forma de trabajar de la disciplina.

##### b. Objetivos de aprendizaje

- Reconocer los restos arqueológicos como fuente de conocimiento histórico.
- Reconocer la diversidad de las fuentes arqueológicas y los principios para obtenerlas y estudiarlas.
- Identificar las estrategias metodológicas básicas para el análisis arqueológico.
- Conocer y valorar críticamente los procesos de interpretación de la cultura material.
- Entender el proceso de construcción de los límites cronológicos y espaciales del pasado de la humanidad a través de la Arqueología.

##### - Contenidos

Tema 4. Las fuentes de información objeto de la Arqueología: Los yacimientos. La cultura material.  
Tema 5. El método arqueológico I: Localizar y valorar los yacimientos. La prospección, tipos, sistemas y técnicas de prospección.  
Tema 6. El método arqueológico II: La Excavación. Sistemas y técnicas de excavación.  
Tema 7. El método arqueológico III: Registro y documentación en la excavación.  
Tema 8. El tiempo en Arqueología I: Ordenar en el tiempo. La cronología relativa y sus métodos.  
Tema 9. El tiempo en Arqueología II: Datar en años. La cronología absoluta y sus métodos.

##### d. Métodos docentes

- Los ya expuestos en el Bloque I

##### e. Plan de trabajo

<sup>1</sup> *Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*



- Con cada tema expuesto en clase se proporcionará al alumno bibliografía complementaria, recursos de información y material didáctico.
- Se harán prácticas en el aula sobre los contenidos impartidos utilizándose como apoyo medios audiovisuales.

#### f. Evaluación

---

- En el bloque final

#### g. Material docente

##### g. 1 Bibliografía básica

---

###### g.1 Bibliografía básica

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. (1989): *Teoría y método de la arqueología*, Madrid, Ed. Síntesis.

McINTOSH, J. (1987): *Guía práctica de la Arqueología*, Madrid, Ed. Blume.

RENFREW, C. y BAHN, P. (2011): *Arqueología. Teoría, Métodos y práctica*, Madrid, Ed. Akal.

###### g.2. Bibliografía complementaria

---

CARANDINI, A. (1989). *Historias en la tierra: manual de excavaciones arqueológicas*, Barcelona, Ed. Crítica.

HARRIS, C. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*, Barcelona, Ed. Crítica.

LEÓN AMORES, C. (2009): *Buceando el pasado*, Madrid, Ed. Espasa-Calpe.

NIETO PRIETO, F.J. (1984): *Introducción a la arqueología subacuática*, Colección Orígenes, 2, Barcelona, CYMYS.

Se proporcionará más bibliografía en cada tema y en las prácticas

###### g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

---

#### h. Recursos necesarios

---

- los ya especificados en el Bloque I

### 5. Bloques temáticos<sup>2</sup>

---

#### Bloque 3: La Arqueología aplicada al conocimiento histórico

---

Carga de trabajo en créditos ECTS:

##### a. Contextualización y justificación

---

La Arqueología se incluye entre las ciencias cuyos conocimientos son básicos para el estudiante de Historia. Se trata de dar a conocer la manera en que se aplican los contenidos teóricos y los métodos arqueológicos en la reconstrucción del medio ambiente y de los distintos aspectos económicos, sociales y culturales del pasado.

---

<sup>2</sup> **Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.**



---

### **b. Objetivos de aprendizaje**

---

- Conocer la interacción de los grupos culturales con el medio ambiente.
- Conocer la importancia de la Arqueología para obtener información sobre el medio ambiente de épocas pretéritas.
- Saber y valorar la contribución de otras ciencias en la reconstrucción del pasado.
- Conocer las distintas formas de organización sociocultural a través a través de las evidencias materiales.
- Reconocer críticamente la diversidad cultural en las civilizaciones antiguas y cómo la Arqueología llega a descubrirlas.

#### **- Contenidos**

---

Tema 10. La Arqueología aplicada al conocimiento histórico I: La reconstrucción del medio ambiente. Aportaciones al conocimiento del ser humano y de los aspectos demográficos y de poblamiento.

Tema 11. La Arqueología aplicada al conocimiento histórico II: Contribución al estudio de los aspectos económicos, sociales y culturales.

---

### **d. Métodos docentes**

---

- Los mencionados en el Bloque I

---

### **e. Plan de trabajo**

---

- El mencionado para el Bloque I

---

### **f. Evaluación final (para los tres bloques de forma conjunta)**

---

- Examen escrito teórico-práctico sobre los contenidos expuestos en las clases presenciales.
- En su caso, lectura y resumen escrito de textos relacionados con la materia.
- En su caso, preparación y presentación oral de un trabajo individual o en grupo.

#### **- Material docente**

---

#### **g.1. Bibliografía básica**

RENFREW, C. y BAHN, P. (2011): *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*, Ed. Akal, Madrid.

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. (1990): *Teoría y Método de la Arqueología*, Ed. Síntesis, Madrid.

---

#### **g.2. Bibliografía complementaria**

---

BUTZER, K. (1989): *Arqueología una ecología del hombre: método y teorías para un enfoque contextual*, Barcelona, Ed. Crítica



DELIBES DE CASTRO, G., ROMERO CARNICERO, F. y MORALES MUÑIZ, A., Eds. (1995): *Arqueología y medio ambiente. El primer milenio a.C. en el Duero Medio*, Junta de Castilla y León, Valladolid

#### h. Recursos necesarios

- Los que ya se señalaron para el Bloque I

#### i. Temporalización

CARGA ECTS		PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
Bloque 1	1.5	Septiembre/1/2 octubre
Bloque 2	3	½ octubre/noviembre
Bloque 3	1.5	diciembre

*Añada tantas páginas como bloques temáticos considere realizar.*

### 5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Exposición teórica y prácticas propias de los contenidos que se describen.
- Lecturas de textos, resumen y comentario por escrito de los mismos.
- Participación en las prácticas programadas.
- Posibilidad de realizar visitas arqueológicas (yacimientos, museos, exposiciones...) y la preparación y elaboración de un trabajo individual o en grupo sobre las mismas.
- Trabajo individual o en grupo sobre diferentes aspectos de la materia.
- Proyección y comentario de audiovisuales.
- Recurso a las tutorías para recibir orientación sobre la elaboración del trabajo y el asesoramiento que sobre la materia precise el alumno.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas (T/M)	40	Estudio y trabajo autónomo individual	65
Clases prácticas de aula (A)	15	Estudio y trabajo autónomo grupal	25
Laboratorios (L)			
Prácticas externas, clínicas o de campo	15		
Seminarios (S)			
Tutorías grupales (TG)			
Evaluación			
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.

## 7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen escrito teórico-práctico sobre las materias desarrolladas en el aula	75%	Se precisa una calificación mínima para hacer la media
Prácticas realizadas a lo largo del curso	25%	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Convocatoria ordinaria:
  - ...
- Convocatoria extraordinaria:
  - ...

## 8. Consideraciones finales

