

**Proyecto/Guía docente de la asignatura PREHISTORIA I**

Se debe indicar de forma fiel como va a ser desarrollada la docencia en la Nueva Normalidad. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando todas las adaptaciones que se realicen respecto a la memoria de verificación Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías).

Asignatura	Prehistoria I		
Materia	Prehistoria		
Módulo			
Titulación	Grado en Historia		
Plan	609	Código	47317
Periodo de impartición	3er Semestre	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	Segundo
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Castellano		
Profesor/es responsable/s	Manuel A. Rojo Guerra, Fernando Diez Martín y Sonia Díaz Navarro		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	marojo@fyl.uva.es ; Tlf: 983186666, despacho 23. fernando.diez.martin@uva.es Tlf.: 983 423000 ext. 6669; despacho 26 sonia.diaz@uva.es . Tlf. 983 423000 Ext. 6664. Despacho 21		
Departamento	Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Tutorías	Manuel A. Rojo: martes-miércoles 10-12:00; jueves 10-11:00, 12-13:00 Fernando Diez: Lunes 10-11:00; martes 18-20:00; jueves 17-20:00 Sonia Díaz: Lunes 12-14:00; Martes 12-14:00; Miércoles 12-14:00		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La impartición de esta asignatura habrá de proporcionar a los alumnos del Grado en Historia conocimientos básicos sobre la evolución física y cultural de los humanos desde sus orígenes hasta la llamada Revolución Agrícola, inclusive.

1.2 Relación con otras materias

El hecho de constituir la única aproximación en el Grado de Historia de la UVA a los más antiguos atisbos de la cultura confiere sentido a la asignatura por sí sola. Sin embargo, dado que la planificación de los estudios históricos en la Universidad de Valladolid es secuencial y diacrónica, el conocimiento del primer desarrollo humano se torna fundamental para la comprensión de los mecanismos de complejidad social que se manifiestan en las fases posteriores y que se engloban dentro de la asignatura "Prehistoria II". A recordar también que los procedimientos para la obtención de fuentes y para el análisis en Prehistoria son de extracción arqueológica lo que revela cierta afinidad entre esta asignatura y "Arqueología I".

1.3 Prerrequisitos

Ninguno. El profesor es consciente de que sus alumnos se enfrentan por vez primera al estudio de la Prehistoria. No obstante, son recomendables unos conocimientos básicos de lengua inglesa y francesa (Competencia Específica 16.1) para la posible consulta de determinados textos científicos.



2. Competencias

2.1 Generales

CG.1 Adquisición de un conocimiento racional y crítico del más remoto pasado de la Humanidad con la finalidad de que el alumno pueda comprender mejor el presente. Esencial, asimismo, obtener una noción básica y más o menos lineal de la evolución de las sociedades.

CG.2 Adquisición de un conocimiento sinóptico de los principales acontecimientos históricos previos a la aparición de las fuentes escritas. Incluye análisis de aspectos sociales, económicos, religiosos y culturales en sus diferentes etapas. Todo ello sin perjuicio de obtener una visión global de la Historia, evitando enfoques excesivamente fragmentarios.

CG.3 Acceso a conocimientos históricos que permitan comprender la diversidad histórica y cultural y fomentar el respeto de la multiculturalidad y de los valores ajenos. Educarse en la alteridad. Los estudiantes deberán reflexionar sobre la diversidad de culturas, civilizaciones y religiones pasadas y presentes, superando también una perspectiva excesivamente eurocentrista.

CG.4 Familiarización con los principales métodos, técnicas e instrumentos del prehistoriador; dotación de capacidad crítica para el análisis de cualquier clase de fuente arqueológica y para el manejo de recursos de búsqueda, identificación, selección y recogida de información sobre Prehistoria. Todo ello como punto de partida imprescindible para el desempeño de la una actividad profesional en el campo de la Arqueología Prehistórica.

CG.5 Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación prehistórica, así como de los problemas historiográficos relacionados con el amanecer de la Humanidad

Los estudiantes deberán adquirir un conocimiento del vocabulario y terminología científica propios de la disciplina, de sus conceptos y categorías, y de los temas de estudios y debate, así como de la relación existente entre los mismos. Dado que tales conceptos están relacionados con las corrientes historiográficas que los generan y utilizan, este conocimiento se complementa con el estudio de las mismas, en una perspectiva de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción.

CG.6 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.

Los estudiantes, en los trabajos que hayan de elaborar personalmente, deberán saber exponer los conocimientos adquiridos tanto de forma oral como escrita. Así mismo, deberán poderse adaptar a diferentes niveles de interlocución, desde la alta difusión hasta la iniciación a la investigación, de acuerdo con los criterios



científicos de la disciplina.

2.2 Específicas

CE.2.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales del pasado de la Humanidad en la Prehistoria.

CE.3.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales del pasado prehistórico.

CE.4.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la prehistoria de la Península Ibérica.

CE.6.1 Adquisición de los conocimientos que permitan profundizar en los rasgos distintivos de la Prehistoria.

CE.7.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las dinámicas económicas en la Prehistoria.

CE.8.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades en la Prehistoria.

CE.10.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los diferentes sistemas de creencias, religiones y mentalidades, propias de las distintas sociedades de la Prehistoria.

CE.11.1 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender los principales fundamentos y manifestaciones de la cultura en la Prehistoria y de su papel en la formación del patrimonio histórico.

CE.14.1 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Prehistoria.

CE.15.1 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse con corrección utilizando la terminología propia de la Prehistoria.

CE.16.1 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referidos a la Prehistoria en castellano y en otros idiomas.

CE.19.1 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar el registro arqueológico de la Prehistoria.

CE.20.1 Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que mujeres y varones comparten protagonismo en términos de igualdad durante la Prehistoria.

CE.23.3 Adquisición de los conocimientos que permitan comprender el marco administrativo, legal, económico y cultural del patrimonio arqueológico.



3. Objetivos

- Asimilar conceptos teóricos imprescindibles para interpretar procesos históricos.
- Entender el proceso de construcción de los límites cronológicos y espaciales de la Prehistoria.
- Tomar conciencia de explicaciones y teorías diversas sobre un mismo hecho prehistórico.
- Búsqueda de información y bibliografía vinculada a la Prehistoria.
- Adquisición de conocimientos profundos sobre aspectos clave del cambio social en Prehistoria: etnogénesis y aculturación.
- Reconocer la contribución de otras ciencias a la reconstrucción de los procesos histórico-sociales. Importancia de la interdisciplinariedad en Arqueología Prehistórica.
- Conocer las distintas vertientes de la proyección de la Arqueología Prehistórica en la sociedad actual, especialmente el patrimonio arqueológico.
- Comprender libros y artículos monográficos relacionados con la Prehistoria, y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Elaborar un breve trabajo de síntesis bibliográfica sobre la Prehistoria.
- Conocer y manejar diversos sistemas de representación gráfica y cartográfica sobre temas de arqueología prehistórica.
- Comprender el lugar que ocupan los humanos en el mundo.
- Comprender los mecanismos ecológicos y biológicos que han operado en la evolución de los humanos.
- Conocer los fundamentos cognitivos y adaptativos del cambio tecnológico en las sociedades cazadoras-recolectoras.
- Diferenciar las formas de vida y las estructuras socio-culturales de los cazadores-recolectores, respecto a las de agricultores.
- Conocer las causas que operaron en el origen del Neolítico y la Edad de los Metales.
- Consecuencias económicas y sociales del advenimiento de las sociedades productoras.
- Conocer los medios instrumentales y técnicas de investigación propias de la Prehistoria.



4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Cuestiones generales de Prehistoria

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

El objetivo general de este bloque inicial cuenta con dos vertientes principales. La primera, a través del primer seminario grupal (que coincidirá con la primera actividad presencial de todo el semestre) es introducir la asignatura de Prehistoria I al alumnado, tanto en lo referente a contenidos como a la vertiente práctica de su desarrollo. Se abordará una primera aproximación a la dinámica de la asignatura: objetivos, compromisos, el calendario de las distintas estrategias didácticas: qué se espera de las clases presenciales, de las prácticas, talleres y actividades individuales (incluyendo una explicación sobre cómo acceder a la plataforma virtual Moodle y el uso de esta herramienta de aprendizaje) y los criterios de evaluación.

Durante el resto del bloque, el profesor explicará los dos primeros temas: concepto y métodos de la Prehistoria, el Cuaternario, con el objeto de enmarcar en su justa medida tanto la ciencia prehistórica, sus procedimientos y objetivos, como el marco cronológico y ecológico en el que tienen lugar los acontecimientos que van a estudiarse durante todo el semestre.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer qué entendemos por Prehistoria, la evolución histórica y el desarrollo de esta disciplina científica, sus corrientes principales y el momento actual de la investigación científica.
2. Establecer una aproximación general a los procedimientos, a través de la investigación arqueológica y de sus disciplinas auxiliares, de que se sirve la Prehistoria para generar conocimiento.
3. Conocer cuáles son los métodos de datación de que dispone la Prehistoria y cuáles son más apropiados para cada caso y periodo cronológico.
4. Definir y contextualizar en el marco de la historia de la Tierra el periodo Cuaternario, su cronología y su estructuración interna.
5. Comprender el desarrollo científico de la investigación sobre el fenómeno del glaciario y definir la Edad del Hielo durante el periodo Pleistoceno.
6. Comprender las causas que han influido en los cambios climáticos de la Tierra y, en particular, el establecimiento de la última Edad del Hielo.
7. Conocer los métodos utilizados para identificar la secuencia climática a lo largo de la Prehistoria.
8. Comprender los efectos de la Edad del Hielo en los ecosistemas de la Tierra: fluctuaciones climáticas, geográficas y biogeográficas, cambios en flora y fauna.



c. Contenidos

Tema 1. LA PREHISTORIA: CONCEPTO Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

Tema 2. EL CUATERNARIO: LAS CONDICIONES AMBIENTALES DURANTE EL PLEISTOCENO Y EL HOLOCENO

d. Métodos docentes

Tutoría grupal (para la presentación de la asignatura y de la dinámica de trabajo a seguir durante su desarrollo), clases teóricas (para la exposición por parte del profesor de los conceptos básicos y del guion temático), lecturas obligatorias seleccionadas y lecturas para el desarrollo de estudios de casos o ejemplos prácticos. Plataforma virtual Moodle para distribuir los materiales complementarios (lecturas guía y obligatorias) del Bloque y elaborar un cuestionario que evalúe el progreso del aprendizaje.

Se tiene programada una visita de estudio al Parque Paleolítico Vivo (Salguero de Juarros, Burgos) en el que los alumnos podrán conocer de primera mano y forma práctica distintas actividades relacionadas con la vida predatoria del Paleolítico y Neolítico.

e. Plan de trabajo

Actividad presencial: se desarrollará desde inicios del curso hasta el 21 de diciembre de 2021. El resultado de algunas actividades podrá ser presentado oralmente por los estudiantes en el aula, bien en grupo o individualmente. En otras ocasiones la actividad propuesta se entregará por escrito en mano o a través del Campus Virtual, siempre dentro de los plazos establecidos (día y hora límite de entrega) que serán publicados en el Campus Virtual.

Actividad no presencial: El trabajo no presencial del alumnado se dedicará a la realización de las actividades propuestas, y al estudio y trabajo autónomo encaminado a la asimilación de los conceptos básicos de la asignatura.

f. Evaluación

La evaluación se llevará a cabo al final y se referirá al conjunto de los bloques temáticos. Se tendrá en cuenta los ejercicios correspondientes a la parte práctica, la participación activa en las clases y los resultados de la prueba final. Se reserva el 10% de la nota al resultado del trabajo sobre la visita al Parque Paleolítico Vivo que se celebrará a lo largo del Cuatrimestre.

g. Bibliografía básica

Almagro, M.; Arteaga, O.; Barandiarán, I.; Blench, M.; Martí, B.; Maya, J.L.; del Rincón, M.Á., Ruiz Mata, D. y Schubart, H. 2005. Prehistoria. Historia de España. Ariel Prehistoria, Barcelona.

Álvarez Fernández et al.. 2020. Prehistoria de La Península Ibérica. MANueales Universitarios. Ediciones Universidad de Salamanca.



- Barandiarán, I.; Martí, B.; Del Rincón, M.A.; Maya, J.L. 2006. Prehistoria de la Península Ibérica. Ariel, Barcelona.
- Bernabeu, J.; Aura, J.E. y Badal, E. 1993. Al oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas de la Europa mediterránea. Síntesis, Madrid.
- Boyd, R. y Silk, J. 2001. Cómo evolucionaron los humanos. Ariel Ciencia, Barcelona.
- Carbonell, E. (coord.) 2005. Homínidos: las primeras ocupaciones de los continentes. Ariel, Barcelona
- Champion, T.; Gamble, C.; Shennan, S. y Whittle, A. 1988. Prehistoria de Europa. Crítica, Barcelona.
- Coppens, Y. y Picq, P. (dirs.). 2004. Los orígenes de la humanidad (vols. I y II). Espasa, Madrid.
- Diez Martín, F. 2005. El largo viaje: arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones. Bellaterra, Barcelona
- Eiroa, J.J. 2006. Nociones de Prehistoria general. Ariel, Barcelona.
- Fernández Martínez, V. 2007. Prehistoria. El largo camino de la humanidad. Alianza Editorial, Madrid.
- Fidel, S.J. 1996. Prehistoria de América. Crítica, Barcelona.
- Gamble, C. 2001. Las sociedades paleolíticas de Europa. Ariel, Barcelona.
- Gamble, C. 2002. Arqueología básica. Ariel, Barcelona.
- González Echegaray, J. (dir.) 1995. Diez Palabras clave en Prehistoria. EVD, Estella.
- Johnson, A.W. y Earle, T. 2003. La evolución de las sociedades humanas. Ariel, Barcelona.
- Klein, R. G. 1999. The human career. The University of Chicago Press, Chicago.
- Lewin, R. y Foley, R. 2005. Principles of human evolution. Blackwell, Malden.
- Muñoz Ibáñez, F.J. (Coord.) 2021. Prehistoria II. Las Sociedades Metalúrgicas. ED. Universitaria Ramón Areces. UNED.
- Redman, C.L. 1990. Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente. Crítica, Barcelona.
- Renfrew, C. y P. Bahn (ed.). 1993. Arqueología. Teoría, Métodos y Práctica. Akal, Madrid.
- Ripoll López, S. et al. 2010. Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.
- Sanchidrián, J.L. 2001. Manual de Arte Prehistórico. Ariel, Barcelona.
- Stringer, C. y Andrews, P. 2005. La evolución humana. Akal, Madrid.
- Vega, L.G.; Bernabeu, J. y Chapa, T. 2003. La Prehistoria. Síntesis, Madrid.

h. Bibliografía complementaria

Se aportará la correspondiente a cada tema o bloque

i. Recursos necesarios



Se facilitará a los alumnos los textos y enlaces a páginas web sobre los que girarán los comentarios.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Clases de especialistas a partir del proyecto: RED COLABORATIVA DE EXCELENCIA DOCENTE MEDIANTE CLASES MAGISTRALES EN LA RED

Bloque 2. El Paleolítico antiguo

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Se aborda en este bloque el extenso periodo de nuestra Prehistoria que cubre desde la escisión de las dos ramas evolutivas que conducirán hacia los paninos y los homínidos (entre hace 7 y 5 m.a.) hasta el Paleolítico medio, con la especie *Homo neanderthalensis* en Europa y el preludio del pulso de especiación hacia el *Homo sapiens*. No escasean los autores que, por diversas razones (fundamentalmente de índole arqueológica), prefieren unificar el Paleolítico inferior y medio dentro del término Paleolítico antiguo. Aunque este tipo de terminología es básicamente arqueológica, ya que se asienta sobre una visión gradual y evolucionista del desarrollo de la cultura y la tecnología humana prehistórica, no deja de ser un concepto eficaz y claro para referirnos a los acontecimientos prehistóricos que se desarrollan inmediatamente antes (y durante un nada desdeñable periodo de tiempo en paralelo) del origen de nuestra especie. Este bloque aborda un largo periodo cronológico y una gran cantidad de procesos evolutivos (biológicos y culturales) tan trascendentes como complejos. Es por esta razón por la que se dedican a él el mayor número de clases teóricas de todo el semestre. En este bloque se incluye también la propuesta del viaje de estudios programado en este curso (al Museo de la Evolución Humana en Burgos y, por extensión, a los yacimientos de la Sierra de Atapuerca).

b. Objetivos de aprendizaje

1. Comprender el marco biológico, ecológico y evolutivo en el que se inserta el proceso de especiación conducente hacia el origen de la subtribu de los *Homininae* dentro de la familia de los *Hominidae*.

2. Conocer y comprender las relaciones genéticas y biológicas entre todos los homínidos, incluidos nosotros, y los grandes simios superiores.



3. Identificar cuáles son los actuales candidatos fósiles considerados ancestros de los homínidos, conocer lo que la ciencia sabe de ellos y comprender el debate en el que estos fósiles están inmersos.
4. Conocer la importancia del género *Australopithecus* en el proceso de hominización, su desarrollo cronológico y expansión geográfica, identificando las especies principales y sus rasgos anatómicos específicos.
5. Distinguir las características que definen e identifican al género *Paranthropus*.
6. Ser consciente del debate científico sobre los primeros representantes del género *Homo*: su definición e identificación.
7. Comprender cómo el estudio de la cultura material chimpancé, y la primatología en general, puede ayudarnos a comprender el proceso de desarrollo tecnológico y cultural de los primeros homínidos.
8. Conocer el marco en el que se desenvuelve el origen del comportamiento tecnológico: origen y características de la primera talla lítica y de las primeras evidencias arqueológicas, definición del techno-complejo olduvayense y consecuencias cognitivas de este comportamiento técnico.
9. Ser consciente de los debates sobre el significado conductual de los primeros yacimientos arqueológicos y caza-carroñeo.
10. Comprender qué significa la aparición del *Homo ergaster* en el marco de la evolución humana.
11. Identificar los aspectos más relevantes de la innovación tecnológica del achelense y sus implicaciones ambientales, territoriales y funcionales.
12. Comprender la importancia de los procesos migratorios en la evolución humana e identificar los más importantes acontecimientos de esta naturaleza de que tenemos constancia arqueológicamente.
13. Conocer el contexto de los procesos de especiación acontecidos durante el Pleistoceno medio y su importancia clave para el desarrollo trascendental de procesos ulteriores (el origen de los *sapiens* y los neandertales).
14. Conocer los rasgos principales que definen la especialización del *Homo neanderthalensis*.
15. Comprender las características tecnológicas, económicas, conductuales y cognitivas que enmarcan la arqueología del Paleolítico medio, identificar su origen y las especies implicadas en este proceso.

c. Contenidos

Tema 3. LOS PRIMEROS HOMININOS: AUSTRALOPITECOS Y PARÁNTROPOS

Tema 4. EL ORIGEN DEL GÉNERO *HOMO*

Tema 5. LA CONSOLIDACIÓN DEL LINAJE HUMANO: *HOMO ERGASTER* Y EL ORIGEN DEL ACHELENSE

Tema 6. LAS PRIMERAS MIGRACIONES HUMANAS FUERA DE ÁFRICA

Tema 7. LA EXPANSIÓN CEREBRAL: *HOMO RHODESIENSIS* Y *HEIDELBERGENSIS*



Tema 8. *HOMO NEANDERTHALENSIS*

d. Métodos docentes

Similar al bloque anterior.

e. Plan de Trabajo

Similar al bloque anterior.

f. Evaluación

Similar al bloque anterior.

g. Bibliografía básica

Boyd, R. y Silk, J. 2004. *Cómo evolucionaron los humanos*. Ariel, Barcelona.

Campbell, B. 1996. *Ecología humana*. Salvat Ciencia, Barcelona.

Coppens, Y. y Picq, P., eds. 2004: *Los orígenes de la humanidad, volumen I. De la aparición de la vida al hombre moderno*. Espasa Fórum, Madrid.

Díez Martín, F. 2005: *El largo viaje. Arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones*. Bellaterra, Barcelona.

Domínguez-Rodrigo, M. 1996: *En el principio de la humanidad*. Síntesis, Madrid.

Domínguez-Rodrigo, M. 1997. *El primate excepcional*. Ariel, Barcelona.

Gamble, C. 2001. *El poblamiento paleolítico de Europa*. Ariel, Barcelona.

Johanson, D. y Edgar, B. 1996: *From Lucy to language*. Nevaumont, Nueva York.

Johanson, D. y Edie, M. 1982: *El primer antepasado del hombre*. Planeta, Barcelona.

Klein, R. 1999: *The human career*. University of Chicago Press, Chicago.

Lewin, R. 1994. *Evolución humana*. Salvat Ciencia, Barcelona.

Lewin, R. y Foley, R. 2004. *Principles of Human Evolution*. Blackwell, Oxford.

National Geographic 2000: *Los orígenes del hombre. De los primeros homínidos a Homo sapiens*. National Geographic, edición especial, Madrid.

Ripoll López, S. et al. 2010: *Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad*. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.

Rosas, A. 2010. *Los neandertales*. CSIC-Catarata, Madrid.

Stringer, C. y Gamble, C. 1996. *En busca de los neandertales*. Crítica, Barcelona.

Vega Toscano, L.G. 2003. *La otra Humanidad. La Europa de los neandertales*. Arco, Madrid.



Bloque temático III. El Paleolítico superior y el epipaleolítico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,6

a. Contextualización y justificación

Este bloque se centra, fundamentalmente, en los orígenes de nuestra propia especie, desde su proceso de especiación en suelo africano, pasando por el desarrollo de lo que se ha venido en llamar el comportamiento humano moderno, la colonización global, las particularidades del Paleolítico superior europeo y el tránsito de la economía depredadora hacia las nuevas formas de vida del Holoceno. Los primeros pasos de la especie *Homo sapiens* están ligados arqueológicamente al Paleolítico Medio, por lo que no es del todo correcto establecer una asociación automática entre el Paleolítico superior y los humanos anatómicamente modernos. Este fundamental aspecto del comportamiento quedará convenientemente subrayado en distintas ocasiones a lo largo del desarrollo del presente Bloque. Sin embargo, dado que la mayor parte del desarrollo prehistórico de nuestra propia especie está ligado al Paleolítico superior (y que, además, este periodo, gracias a las particularidades de la historia de la investigación europea, dispone de un registro informativo de singular importancia y complejidad), parece sobradamente justificada la presencia de este Bloque III. En definitiva, los temas tratados aquí son de singular importancia para comprender la gestación de nuestra propia especie y las características biológicas, cognitivas y culturales que la han modelado.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer el proceso de especiación en el que se enmarca el origen de nuestra propia especie, su marco temporal, sus dificultades iniciales y su contexto ecológico.
2. Identificar los primeros restos fósiles adscritos a nuestra especie, sus características, su marco geográfico y su contexto cultural.
3. Comprender las distintas teorías propuestas para el origen del *Homo sapiens*.
4. Conocer el papel que está jugando la biología molecular para el estudio del origen de nuestra especie y como sustento de las teorías monogenistas.
5. Conocer los rasgos que identifican lo que llamamos el comportamiento humano moderno y las implicaciones de las teorías alternativas sobre su origen.
6. Comprender e identificar las pautas del proceso de expansión y colonización global de nuestra especie.
7. Ser consciente del estado actual de la investigación arqueológica sobre el proceso de interacción entre neandertales y *sapiens* en el Próximo Oriente y, sobre todo, Europa, de sus controversias y de las limitaciones existentes para dilucidar el fenómeno de extinción de la especie europea.



8. Comprender el marco ambiental y la dinámica climática de los primeros Homo sapiens europeos.
9. Conocer las características tecnológicas, culturales y subsistenciales de los distintos grupos cazadores-recolectores del Paleolítico superior europeo.
10. Identificar los principales rasgos que definen los equipos técnicos de los diferentes tecno-complejos del Paleolítico superior europeo.
11. Conocer las peculiaridades de las manifestaciones artísticas del Homo sapiens en Europa durante el Paleolítico superior.
12. Comprender los procesos de transformación ecológica provocados por el fin de la Edad del Hielo y el establecimiento del periodo Holoceno.
13. Identificar los procesos de adaptación económica, técnica y social que surgieron como consecuencia de semejantes transformaciones ambientales.
14. Comprender el significado arqueológico de los términos Epipaleolítico y Mesolítico.

c. Contenidos

Tema 9. EL ORIGEN Y LA EXPANSIÓN DE HOMO SAPIENS

Tema 10. EL ORIGEN DEL COMPORTAMIENTO HUMANO MODERNO Y EL PALEOLÍTICO SUPERIOR

Tema 11. EL ARTE PALEOLÍTICO

Tema 12. EPIPALEOLÍTICO Y MESOLÍTICO

d. Métodos docentes

Similar al bloque anterior.

e. Plan de trabajo

Similar al bloque anterior.

f. Evaluación

Similar al bloque anterior.

g. Bibliografía básica

Anati, E. 2003. Aux origines de l'art. Fayard, París.

Bicho, N., Carvalho, A., González Sáinz, C., Sanchidrián, J. L., Villaverde, V., Strauss, L. 2007. The Upper Palaeolithic rock art of Iberia. Journal of Archeological Method and Theory 14, doi: 10.1007/s10816-007-9025-5

Boyd, R. y Silk, J. 2004. Cómo evolucionaron los humanos. Ariel, Barcelona.

Campbell, B. 1996. Ecología humana. Salvat Ciencia, Barcelona.



- Coppens, Y. y Picq, P., eds. 2004: Los orígenes de la humanidad, volumen I. De la aparición de la vida al hombre moderno. Espasa Fórum, Madrid.
- Diez Martín, F. 2005: El largo viaje. Arqueología de los orígenes humanos y las primeras migraciones. Bellaterra, Barcelona.
- Eiroa, J.J. 2006. Nociones de Prehistoria general. Ariel Prehistoria, Barcelona.
- Fagan, B. 2010. Cro-Magnon. How the Ice Age gave birth to the first modern humans. Bloomsbury Press, Nueva York.
- Gamble, C. 2001. Las sociedades paleolíticas de Europa. Ariel, Barcelona.
- Johanson, D. y Edgar, B. 1996: From Lucy to language. Nevaumont, Nueva York.
- Klein, R. 1999: The human career. University of Chicago Press, Chicago.
- Lasheras, J. A., coord. 2003. Redescubrir Altamira. Turner, Madrid.
- Lewin, R. 1994. Evolución humana. Salvat Ciencia, Barcelona.
- Mellars, P., Boyle, K., Bar-Yosef, O. y Stringer, C. 2007. Rethinking the human revolution. McDonald Institute Monographs, Cambridge.
- Moure Romanillo, A. 1999. Arqueología del arte prehistórico en la Península Ibérica. Síntesis, Madrid.
- Moure Romanillo, A. y González Morales, M. 1992. La expansión de los cazadores. Paleolítico superior y Mesolítico en el Viejo Mundo. Síntesis, Madrid.
- Paillet, P. 2006. Les arts préhistoriques. Éditions Ouest-France, Rennes.
- Ripoll López, S. et al. 2010: Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.
- Stringer, C. y Andrews, P. 2000. La evolución humana. Akal, Madrid.
- Sanchidrián, J.L. 2001. Manual de arte prehistórico. Ariel, Barcelona.
- Rosas, A. 2010. Los neandertales. CSIC-Catarata, Madrid.
- Stringer, C. y Gamble, C. 1996. En busca de los neandertales. Crítica, Barcelona.
- Uriarte, A. 2003. Historia del Clima de la Tierra. Gobierno Vasco, Vitoria-Gasteiz.
- Vega Toscano, L.G. 2003. La otra Humanidad. La Europa de los neandertales. Arcolibro, Madrid.
- Wells, S. 2007. El viaje del hombre. Una odisea genética. Océano, México, D.F.

Bloque temático IV. El Neolítico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 1,2

a. Contextualización y justificación

Este último bloque analiza los momentos iniciales de la Prehistoria Reciente en el continente euroasiático, tomando como punto de partida un importante acontecimiento que marcará las estrategias de subsistencia de las comunidades humanas hasta nuestros días: el paso de la economía predadora a



la economía de producción. La progresiva adopción de la agricultura y la ganadería, lo que en la literatura arqueológica recibe el nombre de “Proceso de Neolitización” traerá consigo una serie de cambios no sólo en el plano económico sino en todos los ámbitos (tecnológico, social, religioso), de ahí que no han faltado investigadores que se hayan referido a este hecho como “Revolución Neolítica”. El punto de partida de las prácticas agropastoriles vino de la mano de la domesticación de ciertas especies vegetales y animales, lo que se produjo de manera aislada y autónoma en diversos puntos de la geografía mundial –las denominadas “áreas nucleares”- para extenderse posteriormente por el resto de los territorios –las “áreas de expansión”. Al tratarse, por tanto, de un fenómeno mundial se ha considerado conveniente incluir un tema de carácter teórico para explicar de manera global el proceso, antes de centrarnos en el continente euroasiático.

Por lo que respecta al continente euroasiático, este hecho tuvo lugar por vez primera hacia el 10.000 AC en la franja sirio-palestina para difundirse por el continente europeo a lo largo de los siguientes milenios hasta alcanzar las Islas Británicas hacia el 4000 AC. Debido a la variedad de los agentes en juego (factores naturales como el medio geográfico o las condiciones climáticas, difusión de gentes, difusión de ideas, respuesta de las poblaciones autóctonas, etc.), la adopción de la agricultura y la ganadería por Europa se produjo de forma lenta y gradual, dando como resultado un registro arqueológico muy heterogéneo, de ahí el interés por dividir el estudio del Neolítico europeo en grandes regiones geográficas.

La competencia por los recursos favorecerá el surgimiento del fenómeno megalítico en los territorios de la fachada atlántica de Europa, otro importante acontecimiento ligado al Neolítico, aunque en esta ocasión con ciertas limitaciones cronológicas y geográficas. Estas construcciones, la primera arquitectura monumental en nuestro continente, permitirán ahondar en el mundo de las creencias de las comunidades prehistóricas revelando aspectos del ritual funerario pero también de la vida cotidiana de aquellas gentes que continuaron utilizando estos sepulcros hasta los inicios de la Edad de los Metales. De este modo, el último tema de este bloque deja preparado el camino a la asignatura de Prehistoria II para iniciar el temario con el estudio de las primeras sociedades metalúrgicas.

b. Objetivos de aprendizaje

1. Conocer los principales procesos históricos ligados a los primeros momentos de la Prehistoria Reciente y los diferentes modelos interpretativos que los analizan
2. Ser capaces de valorar toda una amplia gama de factores a la hora de analizar procesos históricos
3. Comprender el desarrollo de la economía de producción y su posterior adopción fuera de las “áreas nucleares”
4. Identificar los elementos más representativos del registro arqueológico del Neolítico
5. Ser capaces de analizar comportamientos simbólicos y creencias religiosas a través del estudio de restos materiales



c. Contenidos

Tema 13. EL ORIGEN DEL NEOLÍTICO Y EL PROCESO DE NEOLITIZACIÓN A ESCALA GLOBAL

Tema 14. EL NEOLÍTICO EN EL PRÓXIMO ORIENTE Y SU EXPANSIÓN POR EUROPA

Tema 15. EL FENÓMENO MEGALÍTICO EN LOS TERRITORIOS DE LA FACHADA ATLÁNTICA EUROPEA

d. Métodos docentes

Similar al bloque anterior.

e. Plan de trabajo

Similar al bloque anterior.

f. Evaluación

Similar al bloque anterior.

g. Bibliografía básica

Temas 13 y 14

Alcina, J. (Coord.) 1998. Diccionario de Arqueología. Alianza. Madrid.

Aurenche, O. y Kozłowski, K. 2003. El Origen del neolítico en el Próximo Oriente: el paraíso perdido. Ariel, Barcelona.

Bernabeu, Aura, J. E. y Badal, E. 1993. Al oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa mediterránea. Síntesis. Madrid

Bogucki, P. y Crabtree, P.J. (eds.) 2004. Ancient Europe, 8000 B.C.-A.D. 1000: Encyclopedia of the Barbarian World. Vol.1, The Mesolithic to Copper Age (c. 8000-2000 B.C.). Charles Scribner's Sons, London.

Champion, T., Gamble, C., Shennan, S. y Whittle, A. 1988. Prehistoria de Europa. Crítica, Barcelona.

Cohen, M.N. 1981. La crisis alimentaria de la prehistoria. Madrid, Alianza Universidad

Cunliffe, B. 1998. Prehistoria de Europa Oxford. Crítica, Barcelona

Dennell, R. 1987. Prehistoria económica de Europa. Crítica, Barcelona.

Eiroa, J.J. 2006. Nociones de Prehistoria general. Ariel Prehistoria, Barcelona.

Fernández Vega, A. (Coord.) 2010. Prehistoria II. Las sociedades metalúrgicas. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.

Hernando, A. 1999. Los primeros agricultores de la Península Ibérica. Una historiografía crítica del Neolítico. Síntesis, Madrid.

Leroi-Gourhan, A. (Dir.) 1988. Dictionnaire de la Préhistoire. Presses Universitaires de France, Paris.

Lichardus, J. y Lichardus-Itten, M. 1987. La protohistoria de Europa: El Neolítico y el Calcolítico. Labor, Barcelona.



- Milisauskas, S. 1978. *European Prehistory*. Academic Press, London.
- Redman, C. 1990. *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el Próximo Oriente*. Crítica, Barcelona.
- Ripoll López, S. et al. 2010: *Prehistoria I. Las primeras etapas de la humanidad*. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.
- Rojo Guerra et al (Eds). 2012: *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*. Editorial Cátedra. Madrid.
- Sanchidrián, J.L. 2001. *Manual de arte prehistórico*. Ariel Prehistoria, Barcelona.

Tema 15

- Bradley, R. 1993. *Altering the Earth. The Origins of Monuments in Britain and Continental Europe*. Society of Antiquaries of Scotland, Edinburgh.
- Bradley, R. 1998. *The significance of monuments: on the shaping of human experience in Neolithic and Bronze Age Europe*. Routledge, London.
- Briard, J. 1995. *Les mégalithes de l'Europe Atlantique. Architecture et art funéraire (5000 à 2000 ans avant J.C.)*. Errance, Paris.
- Burenhult, G. y Westergaard, S. (eds.) 2003. *Stones and Bones. Formal disposal of the dead in Atlantic Europe during the Mesolithic-Neolithic interface 6000-3000 BC*. BAR International Series 1201. Archaeopress, Oxford.
- Delibes de Castro, G. 1985. *El Megalitismo ibérico*. Cuadernos de Historia 16, nº 233. Madrid
- Fernández Eraso, J. y Mujika Alustiza, J.A. (eds.) 2010. *Actas del Congreso Internacional sobre Megalitismo y otras manifestaciones funerarias contemporáneas en su contexto social, económico y cultural*. Aranzadi, San Sebastián, Munibe suplemento 32.
- Guilaine, J. (Dir.) 1998. *Sépultures d'Occident et genèses des mégalithismes*, Errance, Paris.
- Guilaine, J. (Dir.) 1999. *Mégalithismes, de l'Atlantique à l'Ethiopie*, Errance, Paris.
- Joussaume, R. 1985. *Des dolmens pour les morts: les mégalithismes à travers le monde*. Hachette, Paris.
- Joussaume, R., Laporte, L., Scarre, C. (dirs.) 2006. *Origine et développement du mégalithisme de l'Ouest de l'Europe*. Actes du Colloque International Musée des Tumulus, Bougon, Oct. 2002. Musée de Bougon, Bougon.
- Laporte, L., Joussaume, R. y Scarre, C. 2006. *Origin and Development of the Megalithic Monuments of Western Europe*. Musée des Tumulus de Bougon, Bougon.
- Masset, C. 1993. *Les dolmens. Sociétés néolithiques, pratiques funéraires*. Errance, Paris.
- Renfrew, C. 1981. *The megalithic monuments of Western Europe*. Thames and Hudson, London.
- Rodríguez Casal, A. (ed.) 1997. *O Neolítico Atlántico e as Orixes do Megalitismo*. Universidade de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela



Scarre, C. 2002. Monuments and Landscape in Atlantic Europe. Routledge, London.

Scarre, C. 2005. Monuments mégalithiques de Grande-Bretagne et d'Irlande. Éditions Errance, Paris

Shee Twohig, E. 1981. The megalithic art of Western Europe. Clarendon Press, Oxford.

6. Temporalización (por bloques temáticos)

BLOQUE TEMÁTICO	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
1. Cuestiones introductorias de Prehistoria	0,8	2 semanas
2. El Paleolítico antiguo	2,4	6 semanas
3. El Paleolítico superior y el Epipaleolítico	1,6	4 semanas
4. El Neolítico	1,2	3 semana

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Método expositivo. Los contenidos teóricos serán expuestos en clase por las profesoras con la ayuda de recursos audiovisuales (presentaciones de ordenador, proyección de secuencias de películas) y el apoyo de textos históricos.

- Aprendizaje cooperativo
- Tutorías grupales
- Campus virtual
- Los alumnos tendrán que realizar un trabajo final en el que se recoja su experiencia en el viaje de estudios que se realizará al Parque Paleolítico Vivo (Sagüero de Juarros, Burgos).

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases Teóricas	46	Estudio y trabajo autónomo individual	60
Clases prácticas	6	Estudio y trabajo autónomo grupal	30
Seminarios	6		
Tutorías de grupo	2		
Total presencial	60	Total no presencial	
TOTAL presencial + no presencial			90

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba Final	90%	Se realizará en la fecha señalada por el centro en el calendario oficial de exámenes. La prueba tiene tiempo limitado. El examen constará de preguntas breves, largas y/o comentario de imágenes. Se requiere un mínimo de 5 puntos sobre 10 para superar el examen.
Trabajo	10%	Ensayo sobre actividad práctica realizada: Visita al Parque Paleolítico Vivo, Salgüero de Juarros, Burgos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
 - Se valorará, por este orden, el conocimiento de la materia, la aplicación mostrada por el alumno en su trabajo individual, el grado de madurez que muestre a lo largo del curso.
- **Convocatoria extraordinaria:**
 - Se valorará, por este orden, el conocimiento de la materia, la aplicación mostrada por el alumno en su trabajo individual, el grado de madurez que muestre a lo largo del curso.
 - En caso de no superar el examen en la convocatoria ordinaria, la nota de las actividades se mantiene para la 2ª convocatoria.



8. Consideraciones finales:

- El contenido de la presente Guía docente es una referencia básica para el desarrollo de la asignatura pero si la dinámica del curso lo requiere, puede contemplar modificaciones.
- Los estudiantes que precisen aclaraciones o formulen consultas por correo electrónico lo harán a través de sus direcciones de la UVa, no a través de otras cuentas personales.
- Al haberse reducido la duración del curso en 2 semanas, las horas correspondientes se recuperarán con clases prácticas sobre la cultura material en la prehistoria y su evolución a lo largo del tiempo.



