

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Asignatura	HISTORIA ANTIGUA I, GRUPOS A y B		
Materia	HISTORIA ANTIGUA		
Módulo	***		
Titulación	GRADO EN HISTORIA		
Plan	GRADO 609	Código	47319
Periodo de impartición	SEGUNDO SEMESTRE	Tipo/Carácter	OB
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	1ºA y 1ºB
Créditos ECTS	6 CRÉDITOS ECTS		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor responsable	IGNACIO SIMÓN CORNAGO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	Área de Historia Antigua – Dpto. de Historia Antigua y Medieval E-Mail: ignacio.simon@uva.es Tlf. 983423936		
Departamento	HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Historia Antigua I se sitúa desde una perspectiva cronológica al comienzo del proceso histórico de la Humanidad, diferenciándose de la época prehistórica, con unos contenidos básicos relativos a las culturas del Antiguo Oriente (Mesopotamia y Egipto) por una parte y del Mundo Griego por otra, que encontrarán su continuidad en el advenimiento del Imperio Romano, materia constitutiva de la asignatura Historia Antigua II (segundo curso del Grado).

1.2 Relación con otras materias

La Historia de la Antigüedad, como ciencia de síntesis, se encuentra involucrada con múltiples materias y disciplinas científicas, como la filología, papirología, arqueología, arte, epigrafía y numismática en el aspecto instrumental. Por lo que se refiere al aspecto estructural, la Historia Antigua se relaciona con la antropología política, social y religiosa, sociología, politología y economía. A otro nivel también existen relaciones con la Filosofía, literatura, música e historia de las ciencias.

1.3 Prerrequisitos

No se establecen requisitos previos

2. Competencias

Adquisición de conocimientos para identificar y comprender los rasgos distintivos del pasado, historia política e institucional, estructuras sociales y económicas en la Edad Antigua y desarrollar habilidades para leer, expresarse y escribir con terminología propia de la materia, en el análisis, síntesis, aprendizaje autónomo, crítica y autocrítica, comprendiendo el protagonismo de los géneros en el pasado antiguo.

2.1 Generales

- CG.1. Conocimiento racional y crítico del pasado de la Humanidad con la finalidad de que el estudiante pueda comprender el presente y hacerlo comprensible.
- CG.2. Adquisición de un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Humanidad desde una perspectiva diacrónica.
- CG.3. Comprensión de la diversidad histórica y cultural a partir de un conocimiento histórico amplio a través del cual se fomente el respeto de la multiculturalidad y los valores ajenos.
- CG.5. Adquisición del conocimiento básico de los conceptos, categorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica, así como de los problemas historiográficos, susceptibles de modificarse con el tiempo y dependiendo de los diversos contextos políticos, sociales y culturales.
- CG.6. Capacidad de saber expresarse con claridad y coherencia, tanto por escrito como verbalmente, utilizando correctamente la terminología propia de la disciplina.



2.2 Específicas

- CE.2.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales del pasado de la Humanidad en la Edad Antigua.
- CE.3.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la historia europea en la Edad Antigua.
- CE.4.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar los rasgos fundamentales de la historia de la Península Ibérica en la Edad Antigua.
- CE.6.2 Adquisición de los conocimientos que permitan profundizar en los rasgos distintivos de la Edad Antigua.
- CE.7.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las estructuras y dinámicas económicas en la Edad Antigua.
- CE.8.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender las principales claves explicativas de las sociedades del pasado en la Edad Antigua.
- CE.9.2 Adquisición de los conocimientos que permitan identificar y comprender la historia política y organización institucional de la Edad Antigua.
- CE.14.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para expresarse y comunicarse oralmente en castellano usando la terminología propia de la Historia Antigua.
- CE.15.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para escribir en castellano utilizando con corrección los diferentes tipos de exposición y discusión: sintética, analítica, descriptiva e interpretativa, usando la terminología propia de la Historia Antigua.
- CE.16.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar textos historiográficos referentes a la Edad Antigua en castellano y en otros idiomas.
- CE.17.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para leer, analizar e interpretar fuentes primarias en castellano referentes a la Edad Antigua.
- CE.20.2 Desarrollo de las habilidades necesarias para comprender que las mujeres y los varones son protagonistas del pasado en la Edad Antigua.



3. Objetivos

- Comprender los límites cronológicos y espaciales de la Antigüedad, y situar a Europa y a la Península Ibérica en los mismos.
- Entender y valorar la trascendencia de los procesos de etnogénesis y de préstamo cultural en la construcción de las sociedades antiguas.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Edad Antigua universal.
- Conocer la estructura diacrónica general de la Edad Antigua de la Península Ibérica.
- Conocer la estructura diacrónica y espacial general de las culturas del Antiguo Oriente y de la civilización grecorromana.
- Distinguir y caracterizar las unidades básicas de organización sociopolítica en las sociedades antiguas: familia, pueblo-tribu, ciudad, reino, imperio.
- Conocer las fuentes de la riqueza económica del mundo antiguo y su relación con la construcción de la estructura social.
- Saber reconocer el carácter elitista y cerrado de las sociedades antiguas e identificar a los sectores marginales, con especial atención a la diferencia de género.
- Comprender libros y artículos monográficos relacionados con la materia, y desarrollar la capacidad crítica y reflexiva para su valoración.
- Saber analizar y comentar textos históricos, gráficos y mapas.
- Saber realizar mapas históricos relativos a la Antigüedad.
- Conocer la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.
- Conocer los debates historiográficos de la materia.

4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque 1: Bloque Teórico

Carga de trabajo en créditos ECTS: 4

a. Contextualización y justificación

En el proceso de aprendizaje resulta fundamental el desarrollo, exposición y estudio de los contenidos teóricos de la asignatura porque proporcionan los conocimientos tanto fundamentales como avanzados de la disciplina, como soporte para ulteriores actuaciones.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprender los límites espacio-temporales de la Antigüedad, especialmente de los pueblos del Antiguo Oriente y de Grecia, así como sus procesos de etnogénesis, préstamo cultural, formas políticas, estructuras sociales y desarrollos económicos y culturales.

c. Contenidos

- Concepto y Fuentes de la Historia Antigua.
- Mesopotamia: el nacimiento de la Historia.
- Egipto
- Los grandes imperios de Oriente.
- El Mediterráneo arcaico: formación y proyección de la civilización griega.
- Grecia Clásica y Helenística.

d. Métodos docentes

- Consistirán en las clases lectivas magistrales expuestas por el profesor con la infraestructura técnica adecuada en metodología didáctica consistente en pizarra y tiza, pizarra digital, equipo de proyección de TV, imágenes y video, informática, ordenador, power point e internet, para la apoyatura práctica de los contenidos teóricos a través de los textos históricos, fragmentos de estudios históricos recientes, mapas, gráficos, imágenes y videos. De igual manera se potenciará la utilización habitual por los alumnos de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras así como de otras Bibliotecas y centros de investigación científica para la preparación de los contenidos teóricos y prácticos.
- Las clases magistrales en las que se exponen los contenidos teóricos de la asignatura se combinarán con actividades prácticas (principalmente lectura y comentario de fuentes históricas) y el trabajo personal del alumno.
- La situación originada por la epidemia del Covid-19 implica que la docencia presencial se impartirá por el sistema Bimodal de presencialidad alterna, por el cual los alumnos se distribuirán homogéneamente en dos grupos presenciales de carácter semanal, cada uno de los cuales recibirá igual carga teórica lectiva.

e. Plan de trabajo



- Explicación por el profesor en las clases lectivas de los temas que componen el programa de la asignatura con la apoyatura infraestructural de los recursos bibliográficos, informáticos y medios técnicos oportunos para complementar los contenidos teóricos con los prácticos.
- Dirección y seguimiento de los ejercicios prácticos que deben realizar los alumnos.

f. Evaluación

- Examen teórico-práctico sobre las materias desarrolladas en las clases presenciales o encomendadas a los alumnos para su preparación.
- Ejercicios prácticos que consistirán en el comentario de fuentes primarias y la elaboración de mapas históricos.
- Para superar la asignatura será imprescindible aprobar el examen escrito teórico-práctico así como realizar y presentar los ejercicios prácticos.
- El aprobado tanto en el Examen como en los Ejercicios prácticos requerirá obtener, al menos, la mitad de la calificación total asignada a cada prueba.
- El examen teórico-práctico será de carácter escrito. Estará compuesto de un tema, preguntas cortas y un mapa.
- La Calificación final se obtendrá sumando porcentualmente las calificaciones de la prueba escrita [70%], previamente superada, con las obtenidas por la realización y presentación de los Ejercicios prácticos [30%].
- Los Ejercicios prácticos deberán ser entregados a través del Campus Virtual. El formato de presentación se indicará en clase durante los primeros días del curso.
- Los mismos requisitos se exigirán tanto en la primera como en segunda convocatoria

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

- J.B. Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament*, Princeton 1974.
- M. Liverani, *El antiguo Oriente. Historia, sociedad, economía*, Barcelona 1995.
- F.J. Gómez Espelosín, *Historia de Grecia Antigua*, Akal, Madrid 2001.
- F.J. Fernández Nieto, *Historia Antigua de Grecia y Roma*, Valencia 2005.
- VVAA, *Historia de Oriente Antiguo*, Historia Antigua Cátedra, Madrid 2009.
- VVAA, *Historia de Grecia Antigua*, Historia Antigua Cátedra, Madrid 2009.
- VVAA, *Historia de la Grecia Antigua*, Historia Antigua Salamanca 2009.

g.2 Bibliografía complementaria

- P. Masson, *La India antigua y su civilización*, Méjico, 1958
- N. Noth, *Historia de Israel*, Barcelona 1966.
- A. Montenegro, *El Imperio Hitita*, Bilbao 1967.
- A.J. Arberry, *El Legado de Persia*, Madrid, 1967
- J. Pirenne, *Historia de la civilización del antiguo Egipto*, 3 vols., Barcelona 1966.
- A. Montenegro, *Historia de la China antigua*, Madrid 1974.
- R. de Vaux, *Historia Antigua de Israel*, Madrid 1975.



- V.I. Avdiev, *Historia económica y social del antiguo Oriente. I: El Egipto faraónico*, Madrid, 1986.
- H. Bengston, *Historia de Grecia*, Madrid 1986.
- N. Grimal, *Historia del Antiguo Egipto*, Madrid 1996.
- J.C. Margueron, *Los mesopotámicos*, Madrid 1996.
- E. Will, *El mundo griego y el Oriente. I. El siglo V*, Madrid 1997.
- E. Will, *El mundo griego y el Oriente. II. El siglo IV y la época helenística*, Madrid 1997.
- F.J. Gómez Espelosín, *Historia de la Grecia Antigua*, Madrid 2001.
- S.B. Pomeroy VVAA, *La Antigua Grecia. Historia política, social y cultural*, Barcelona 2001.
- M. Kaplan, *El Mundo Griego*, Granada 2003.
- J. Urruela, *Egipto faraónico*, Salamanca 2006.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

h. Recursos necesarios

- Aula.
- Pizarra-encerado - Tiza – Ordenador – Equipo de proyección de TV, imágenes, sonido, video y película – Pizarra digital.
- Conexión a internet de calidad, que permita desarrollar sin problemas la docencia bimodal, así como las cámaras que permiten retransmitir la lección.
- Biblioteca.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO	
4	Bloque I: Teórico-Práctico	Febrero a Junio
2	Bloque II: Prácticas	Febrero a Junio
0,0	Bloque III: Tutoría / Evaluación	Febrero a Junio



Bloque 2: Bloque Práctico

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Las Prácticas son el complemento necesario para desarrollar los conocimientos adquiridos en los contenidos teóricos, acercando a los alumnos a la realidad de la asignatura y proporcionándoles la posibilidad de ejercitarse directamente en la construcción y desarrollo de la materia objeto de estudio.

b. Objetivos de aprendizaje

Comprender libros y artículos monográficos propios de la disciplina con capacidad crítica, analizar y comentar textos históricos, gráficos y mapas, preparar y realizar comentarios de texto y mapas históricos sobre la materia.

c. Contenidos

Elaboración de ejercicios prácticos: comentario de fuentes históricas y elaboración de mapas históricos.

d. Métodos docentes

- Consisten en establecer una correspondencia con los contenidos teóricos en cuanto complemento de los mismos y como forma de afirmación personal de los conocimientos adquiridos. Para ello se fomentará la utilización de las Bibliotecas, con respeto al libro como soporte del conocimiento, tutelando las lecturas y desarrollando la capacidad de análisis y síntesis.
- El desarrollo de la docencia en sistema Bimodal, debido a la situación sanitaria, conlleva la presencialidad alterna. Los alumnos se distribuirán en dos grupos que se alternarán semanalmente. Es decir, uno podrá asistir presencialmente a las clases y el otro lo hará online a través del campus virtual.

e. Plan de trabajo

- Elaboración de los comentarios de fuentes históricas y realización de tres mapas históricos, en concreto, un mapa sobre Mesopotamia en la Antigüedad, un mapa sobre el antiguo Egipto y un tercero sobre la Grecia Clásica.
- Las fuentes que deben comentar los alumnos estarán disponibles en el Campus Virtual. También estarán disponibles las plantillas para realizar los mapas.
- Los alumnos tendrán que entregar los ejercicios a través del Campus Virtual.



f. Evaluación

- Elaboración y presentación de los ejercicios prácticos a través del Campus Virtual en la fecha fijada. Los comentarios de fuentes históricas se presentarán en formato PDF y los mapas en formato jpeg o equivalente.
- Para superar la asignatura será imprescindible aprobar presentar los Ejercicios prácticos y obtener la mitad de la calificación total asignada a cada uno de ellos.
- Los ejercicios prácticos representan un 30% de la calificación final.
- Los mismos requisitos se exigirán en la primera y segunda convocatorias.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

Además de la citada en el Bloque Teórico debe tenerse en cuenta la siguiente:

- J.B. Pritchard, *La sabiduría del antiguo Oriente. Antología de textos e ilustraciones*, Barcelona 1966.
- N. Santos y F. Marco, *Textos para la historia antigua de Oriente*, Oviedo 1980.
- P. Devambez, *Diccionario de la civilización griega*, Barcelona 1987.
- J. Mangas, *Textos para la historia antigua de Grecia*, Madrid 1991.
- VV.AA., *Historia del mundo clásico a través de sus textos I. Grecia*, Madrid 1999.
- G. Speake, *Historia del Mundo Antiguo* [Diccionario Akal], Madrid 2006.
- H. Kinder y W. Hilgemann, *Atlas histórico mundial Itsmo*, Madrid 2006, 2 vols.
- J. Brunshwig y G. Lloyd, *El saber griego* [Diccionario Akal] Madrid 2007.
- G. Filoramo, *Religiones* [Diccionario Akal], Madrid 2009.

h. Recursos necesarios

- Aula.
- Pizarra-encerado - Tiza – Ordenador – Equipo de proyección de TV, imágenes, sonido, video y película – Pizarra digital – Conexión a internet.
- Biblioteca.

i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO	
4	Bloque I: Teórico-Práctico	Febrero a Junio
2	Bloque II: Prácticas	Febrero a Junio
0,0	Bloque III: Tutoría / Evaluación	Febrero a Junio



Bloque 3: Bloque Tutoría / Evaluación

Carga de trabajo en créditos ECTS:

a. Contextualización y justificación

Las Tutorías, grupales o individuales, se justifican por la necesidad de prestar apoyo al alumnado en el proceso de elaboración de los ejercicios prácticos así como del estudio de los contenidos de la asignatura. De la misma manera, la Evaluación se inscribe como resumen final del proceso entendido como repaso y realización de una prueba escrita.

b. Objetivos de aprendizaje

Aclarar dudas y resolver problemas sobre los conceptos teóricos y realizaciones practicas de los alumnos por medio de las Tutorías, completando el proceso de aprendizaje y capacitación de los mismos de manera tanto individual como grupal.

c. Contenidos

- Examinar en las Tutorías con máxima precisión y concreción la problemática planteada por los alumnos en asuntos específicos a fin de resolverla en orden a perfilar sus conocimientos ayudándoles en el proceso de estudio como en la elaboración de los ejercicios prácticos.
- La Evaluación se compondrá de un examen escrito sobre los contenidos teóricos y los ejercicios prácticos.

d. Métodos docentes

Se personalizará la tutoría a los alumnos según sus necesidades académicas aunque en ocasiones la tutoría grupal puede resultar más adecuada, dependiendo de las cuestiones que aparezcan en el proceso de la adquisición de los conocimientos. La evaluación se efectuará a través de un examen por escrito formulando una serie de preguntas sobre los contenidos teórico-prácticos a las que el alumno habrá de responder correctamente así como la elaboración de los ejercicios prácticos.

e. Plan de trabajo

Durante todo el curso académico el profesor atenderá en Tutorías personalizadas o en grupo los requerimientos de los alumnos en orden a la mayor y mejor comprensión de los problemas surgidos en los contenidos teóricos así como en la realización de sus ejercicios prácticos.

f. Evaluación

La evaluación de las Tutorías, dado que en su esencia están referidas al seguimiento de las actividades del curso por los alumnos para su perfeccionamiento en el estudio y en las prácticas exigibles, no requieren una especial calificación.

h. Recursos necesarios

- Despacho.
- Aula.

5. Métodos docentes y principios metodológicos

- Consistirán en las clases lectivas magistrales expuestas por el profesor con la infraestructura técnica adecuada en metodología didáctica, consistente en pizarra y tiza, pizarra digital, equipo de proyección de TV, imágenes y video, informática, ordenador, power point e internet para la apoyatura práctica de los contenidos teóricos a través de los textos históricos, fragmentos de estudios históricos recientes, mapas, gráficos, imágenes y videos. De igual manera se potenciará la utilización habitual por los alumnos de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras. La Bibliografía pertinente está desglosada en los Bloques precedentes.
- Consistirán en establecer una correspondencia con los contenidos teóricos en cuanto complemento de los mismos y como forma de afirmación personal de los conocimientos adquiridos. Para ello se fomentará la utilización de las Bibliotecas, con respeto al libro como soporte del conocimiento, tutelando las lecturas y desarrollando la capacidad de análisis y síntesis, enseñando la forma de elaboración y realización de los ejercicios propuestos. De igual manera se afinará la participación de los alumnos en los debate propuestos haciendo destacar la crítica.
- Consistirán en personalizar la tutoría a los alumnos según sus necesidades académicas. La evaluación se efectuará a través de un examen por escrito formulando una serie de preguntas sobre los contenidos teórico-prácticos a las que el alumno habrá de responder correctamente así como de la elaboración de los ejercicios prácticos.
- La situación generada por la pandemia de Covid-19 exige la docencia Bimodal. Los alumnos serán divididos dos grupos, uno de los cuales tendrá la opción de asistir presencialmente a las clases y el otro podrá seguir las online en la plataforma del Campus Virtual. Cada semana se producirá la rotación de los dos grupos.
- Se utilizarán los medios técnicos disponibles para la comunicación con los alumnos, especialmente el correo electrónico oficial de la UVA.

6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases teórico-prácticas	50	Estudio y trabajo autónomo individual	90
Clases prácticas	10		
Total presencial	60	Total no presencial	90

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor.



7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Examen escrito	70%	Para aprobar la asignatura será imprescindible superar la prueba escrita así como realizar y presentar los Ejercicios prácticos. Estos últimos serán entregados a través del campo virtual. Los mismos requisitos se exigirán tanto en I como en II convocatoria. Se requerirá obtener al menos la mitad de la calificación en cada prueba
Ejercicios prácticos (comentario de fuentes y mapas históricos)	30%	Obligatorios

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:**
Para aprobar la asignatura será imprescindible superar el examen escrito así como realizar y presentar los Ejercicios prácticos. Se requerirá obtener al menos la mitad de la calificación en cada prueba. Los Ejercicios prácticos serán presentados mediante el campus virtual.
Los mismos requisitos se exigirán tanto en la primera como en la segunda convocatoria.
- **Convocatoria extraordinaria:**
Los mismos que en la Convocatoria Ordinaria.

8. Consideraciones finales