

**Proyecto/Guía docente de la asignatura**

Se debe indicar de forma fiel cómo va a ser desarrollada la docencia. Esta guía debe ser elaborada teniendo en cuenta a todos los profesores de la asignatura. Conocidos los espacios y profesorado disponible, se debe buscar la máxima presencialidad posible del estudiante siempre respetando las capacidades de los espacios asignados por el centro y justificando cualquier adaptación que se realice respecto a la memoria de verificación. Si la docencia de alguna asignatura fuese en parte online, deben respetarse los horarios tanto de clase como de tutorías). La planificación académica podrá sufrir modificaciones de acuerdo con la actualización de las condiciones sanitarias.

<b>Asignatura</b>	SOCIOLOGÍA		
<b>Materia</b>	Materias de formación básica		
<b>Módulo</b>	Fundamentos psicosociales		
<b>Titulación</b>	Grado de Antropología social y cultural		
<b>Plan</b>		<b>Código</b>	
<b>Periodo de impartición</b>	Primer cuatrimestre	<b>Tipo/Carácter</b>	Básica
<b>Nivel/Ciclo</b>	GRADO	<b>Curso</b>	1
<b>Créditos ECTS</b>	6 ECTS		
<b>Lengua en que se imparte</b>	Español		
<b>Profesor/es responsable/s</b>	Jesús A. Valero Matas		
<b>Datos de contacto (E-mail, teléfono...)</b>	<a href="mailto:javalero@uva.es">javalero@uva.es</a> , tel.979108252		
<b>Departamento</b>	Sociología y Trabajo Social		



## **1. Situación / Sentido de la Asignatura**

---

### **1.1 Contextualización**

---

Forma parte del Módulo de Formación Básica del Título. En ella se incluyen competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del Educador Social

### **1.2 Relación con otras materias**

---

Educación Social

### **1.3 Prerrequisitos**

---

Ninguno





## 2. Competencias

### 2.1 Generales

- Capacidad de análisis y de síntesis
- Capacidad para gestionar la información.
- Manejar una concepción multidimensional de los procesos y de las realidades sobre los que se desarrolla la labor del antropólogo, reconociendo y dando cuenta de las interrelaciones entre las dimensiones culturales y las sociales, económicas, políticas y ecológicas.  
Incorporar una actitud de relativismo cultural sensible a la detección de prácticas etnocéntricas en nuestra sociedad.
- Distinguir y establecer relaciones entre las herramientas y las perspectivas de la antropología y las otras disciplinas y profesiones que participan en los mismos campos de intervención, contrastando y coordinando las aportaciones respectivas.
- Autonomía en el aprendizaje

### 2.2 Específicas

- Comprender como se produce el proceso de socialización y como intervienen en él distintos agentes.
- Comprender cómo afectan al sistema de enseñanza las distintas dimensiones de la cultura de la sociedad contemporánea.
- Identificar los principales procesos estructurales y de cambio sociocultural aplicando este conocimiento al análisis y comprensión de los problemas contemporáneos.
- Conocer la diversidad de los sistemas y procesos socio-culturales (parentesco, economía, ecología, ritual, estructura social y política etc.) así como las claves de variación de esos sistemas y procesos en distintas sociedades.
- Utilizar adecuadamente los conceptos básicos para esclarecer los problemas socioculturales y proponer formas de abordarlos de manera respetuosa con las diferencias.
- Utilizar adecuadamente en la investigación teorías y herramientas metodológicas de disciplinas afines que permitan complementar y enriquecer enfoques teórico-metodológicos desde las que aborda los problemas socioculturales.
- Conocer y aplicar los marcos teórico-metodológicos necesarios para abordar problemas socioculturales contemporáneos.
- Saber encuadrar el conocimiento antropológico en el marco de los debates en las ciencias sociales.
- Diseñar y llevar a cabo proyectos de iniciación a la investigación sobre el medio social e institucional donde se realiza la intervención.



### 3. Objetivos

El objetivo fundamental de la asignatura es ofrecer recursos discursivos (teóricos y metodológicos) que le permitan iniciarse en la imaginación sociológica, ayudándole a analizar y comprender cómo ha ido variando la estructuración de las interdependencias humanas (desde la modernidad hasta nuestros días) y cuáles han sido los efectos de estas variaciones.

Desde esta perspectiva, será posible conocer y comprender los conceptos y teorías básicas con los que la sociología aborda el conocimiento de la realidad social.

Entender desde la dimensión crítica la configuración de las sociedades actuales, atendiendo especialmente a los fenómenos de la desigualdad, la pobreza y la exclusión social.

Con esto de fondo se abordarán cuestiones analíticas de factores que inciden y facilitan la integración sociocultural. La influencia de las principales agencias de socialización sobre la cultura y el modo de vida de los grupos y los individuos con los que interactúa en el ejercicio de su profesión. La adquisición conceptual con claridad de la cultura, de sus principales dimensiones, y de sus formas de reproducción y cambio. Por último Manejar con soltura textos de sociología e informes sociológicos relacionados con el análisis antropológico.





#### 4. Contenidos y/o bloques temáticos

##### Bloque 1: LA IMAGINACIÓN SOCIOLÓGICA Y LA TEORÍA SOCIAL

Carga de trabajo en créditos ECTS: 2

###### a. Contextualización y justificación

Se trata de un bloque introductorio a la sociología como disciplina científica que analiza y explica el entorno social en el que vivimos. En él se estudian algunos conceptos básicos y las grandes perspectivas teóricas desde las que la sociología explica la configuración de las sociedades modernas

###### b. Objetivos de aprendizaje

Conocer y comprender los conceptos y teorías básicas con los que la sociología aborda el conocimiento de la realidad social, así como las

###### c. Contenidos

La imaginación sociológica. La teoría Social

###### d. Métodos docentes

Clase magistral.  
Lecturas obligatorias  
Trabajos individuales y en grupo  
Discusiones

###### e. Plan de trabajo

Clase magistral  
Lectura de diversos textos sobre la imaginación sociológica, el carácter científico de la sociología y orígenes de la sociología  
Trabajo en grupo sobre las lecturas realizadas, trabajos u otros materiales propuesto por el docente  
Puesta en común de las conclusiones de los grupos y/o debate de las lecturas realizadas.  
El alumno deberá demostrar dominio de los conceptos básicos del bloque y de los conocimientos impartidos o desarrollados en clase a través de un examen escrito.  
Deberá demostrar capacidad de análisis y síntesis en la lectura de los diferentes documentos en los trabajos escritos realizados.  
Deberá demostrar capacidad para trabajar en grupo a través las actividades y trabajos grupales.

###### f. Evaluación

Prueba de test,  
Redacción de conocimientos  
Comentarios de textos y reflexiones de lecturas  
El estudiante deberá demostrar conocer y diferenciar claramente los conceptos básicos del bloque  
Tener capacidad reflexiva y crítica sobre los temas a tratar en los diferentes textos  
Saber aplicar las diferentes técnicas sociológicas en los casos/ejercicios prácticos

###### g. Material docente



Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.

### **g.1 Bibliografía básica**

- Giddens, A.**(2015) Sociología, Madrid, Alianza,  
**Valero-Matas, J.A** (2019) explorando el mundo cotidiano: una introducción a la sociología. Madrid, Tecnos  
**Valero-Matas, J.A** (2019) Comprensión de la sociología a través de sus lecturas: utilizando la imaginación sociológica, Madrid, Sínderesis

### **g.2 Bibliografía complementaria**

- Aron, R.:** (2000) Las etapas del pensamiento sociológico. Buenos Aires, Siglo Veinte,  
**Cardús i Ros** (coordinador): (2003) Qué es, qué hace, qué dice la sociología. Barcelona, UOC  
**Cea D'ancona, M.A** (2009) *Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de investigación social* Madrid : Síntesis  
**Giner, S** (2001). : Teoría sociológica clásica. Barcelona, Ariel  
**Iglesias Ussel, J. – Trinidad, A.:** (2012) Leer la sociedad. Madrid, Tecnos, ,  
**Macionis, J.- Plumer, K.,** (2011) *Sociología*, Madrid, Prentice Hall.  
**Valero-Matas, J.A.** (2004) *Sociología de la ciencia*, Madrid, Edad.  
**Valero-Matas, J.A y Sánchez Bayón, A** (2018) Balance de la globalización y teoría social de la posglobalización: Cómo percibir y gestionar la diversa, compleja y voluble realidad social en curso del TecnoEvo, Madrid, Dickinson.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Páginas web del CIS, INE, Caritas, ISA, ESA. REIS, RIS, RES,  
Revista de antropología social, <https://revistas.um.es/rmu>; <http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra>;  
<https://www.antropologiaaragonesa.com/>

### **h. Recursos necesarios**

Moodle, Internet y acceso a revistas y documentación científica.

## **Bloque 2: "CULTURA, SOCIEDAD y DESIGUALDAD"**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 2

### **a. Contextualización y justificación**

Se trata de conocer, analizar y estudiar la cultura en todas sus dimensiones, las dinámicas de la sociedad moderna y los factores de integración social. Porque son parte importante y sustancial de las sociedades actuales. Junto a esto temas, también el bloque analiza y estudia los procesos de exclusión y desviación social que se dan en la sociedad moderna y en los rasgos que definen sociológicamente a los colectivos que los sufren

### **b. Objetivos de aprendizaje**

Conocer y comprender los conceptos y teorías básicas con los que la sociología aborda el conocimiento de la realidad social.



### c. Contenidos

---

Cultura, naturaleza y sociedad.  
Control social y desviación.  
Procesos de socialización  
Desigualdad y estratificación social  
Exclusión social.

### d. Métodos docentes

---

Clase magistral.  
Lecturas obligatorias  
Trabajos individuales y en grupo  
Discusiones

### e. Plan de trabajo

---

Clase magistral  
Lectura de diversos textos relacionados con los contenidos del bloque  
Trabajo en grupo sobre las lecturas realizadas.  
Puesta en común de las conclusiones de los grupos y/o debate de las lecturas realizadas.  
El alumno deberá demostrar dominio de los conceptos básicos del bloque y de los conocimientos impartidos o desarrollados en clase a través de un examen escrito.  
Deberá demostrar capacidad de análisis y síntesis en la lectura de los diferentes documentos en los trabajos escritos realizados.  
Deberá demostrar capacidad para trabajar en grupo a través las actividades y trabajos grupales.

### f. Evaluación

---

Prueba de test,  
Redacción de conocimientos  
Comentarios de textos y reflexiones de lecturas  
El estudiantes deberá demostrar conocer y diferenciar claramente los conceptos básicos del bloque  
Tener capacidad reflexiva y crítica sobre los temas a tratar en los diferentes textos  
Saber aplicar las diferentes técnicas sociológicas en los casos/ejercicios prácticos

### g Material docente

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Alma y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

#### g.1 Bibliografía básica

---

**Becker, H S,** (2009) Outsiders: hacia una sociología de la desviación Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores  
**Cortés, J., M.,** (2010) La ciudad cautiva : control y vigilancia en el espacio urbano Madrid: Akal,  
**Giddens, A y Sutton, P.**(2018) Conceptos esenciales de Sociología, Madrid, Alianza,  
**Valero-Matas, J.A** (2019) explorando el mundo cotidiano: una introducción a la sociología. Madrid, Tecnos  
**Valero-Matas, J.A** (2019) Comprensión de la sociología a través de sus lecturas: utilizando la imaginación sociológica, Madrid, Síndesis.

#### g.2 Bibliografía complementaria

---



- Arsuaga, Juan L.** (2000): El collar del Neandertal. En busca de los primeros pensadores. Nuevas ediciones de bolsillo (Pág. 262-350)
- Baumann, G.,** (2001) *El enigma multicultural*, Barcelona, Paidós.
- Bergalli, R.,** (Coord) (2003) Sistema penal y problemas sociales, Valencia : Tirant lo Blanch
- Centro Reina Sofía para el estudio de la violencia** (2003): estadísticas sobre delitos
- Centro Reina Sofía para el estudio de la violencia** (2007): II Informe internacional: violencia contra la mujer en la relación de pareja. Estadística y legislación.
- Chinoy, Ely** (1982): La sociedad. Una introducción a la sociología. Fondo de Cultura Económica. Capt VI: “ Las formas de organización social”
- Colectivo IOE** (2008): Barómetro social de España. Análisis del periodo 1994-2006
- Nisbet, Robert** (1975): Introducción a la sociología. El vínculo social. Ed. Vicens-Universidad
- Prior Ruiz, J. C** (2012): “Los grupos y organizaciones” en Julio Iglesias de Ussel y Antonio Trinidad Requena, Leer la sociedad. Una introducción a la sociología general, Madrid, Tecnos
- Goffman, E** (2003): Internados, Buenos Aires, Amorrortu, 1992, Capt 1: “Sobre las instituciones totales” pag 18-128
- Sánchez, Mariana N.** (2007) Delito y desviación social: explicaciones teóricas, Córdoba- Argentina Advocatus,
- Torrente, Diego** (2001): Desviación y delito. Alianza Editorial
- Valero Matas, J.A y Sanchez Bayón, A** (2018) Balance de la globalización y teoría social de la posglobalización: Cómo percibir y gestionar la diversa, compleja y voluble realidad social en curso del TecnoEvo, Madrid, Dickinson

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Páginas web del CIS, INE, Caritas, ISA, ESA. REIS, RIS, RES,

Revista de antropología social, <https://revistas.um.es/rmu>; <http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra>; <https://www.antropologiaaragonesa.com/>

### **h. Recursos necesarios**

Moodle, Internet y acceso a revistas y documentación científica.

### **i. Temporalización**

## **Bloque 3: INSTITUCIONES Y PRÁCTICAS SOCIALES.**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1

### **a. Contextualización y justificación**

Otro de los elementos importantes de la sociología, y especialmente en el campo de la antropología, es el conocimiento de las instituciones de la sociedad, así como sus prácticas.

### **b. Objetivos de aprendizaje**

Comprender críticamente la configuración de las sociedades actuales, como funcionan las instituciones, sus funciones sociales y su articulación con la sociedad.

### **c. Contenidos**

Religión  
Educación y ciencia





#### d. Métodos docentes

---

Clase magistral.  
Lecturas obligatorias  
Trabajos individuales y en grupo  
Discusiones

#### e. Plan de trabajo

---

Clase magistral  
Lectura de diversos textos sobre el carácter científico de la sociología y sobre los orígenes de la sociología  
Trabajo en grupo sobre las lecturas realizadas.  
Puesta en común de las conclusiones de los grupos y/o debate de las lecturas realizadas.  
El alumno deberá demostrar dominio de los conceptos básicos del bloque y de los conocimientos impartidos o desarrollados en clase a través de un examen escrito.  
Deberá demostrar capacidad de análisis y síntesis en la lectura de los diferentes documentos en los trabajos escritos realizados.  
Deberá demostrar capacidad para trabajar en grupo a través de las actividades y trabajos grupales.

#### f. Evaluación

---

Prueba de test,  
Redacción de conocimientos  
Comentarios de textos y reflexiones de lecturas  
El estudiante deberá demostrar conocer y diferenciar claramente los conceptos básicos del bloque  
Tener capacidad reflexiva y crítica sobre los temas a tratar en los diferentes textos  
Saber aplicar las diferentes técnicas sociológicas en los casos/ejercicios prácticos

#### g Material docente

---

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

##### g.1 Bibliografía básica

---

**Valero Matas, J.A** (2019) Explorando el mundo cotidiano: una introducción a la sociología. Madrid, Tecnos

**Valero-Matas, J.A** (2019) Comprensión de la sociología a través de sus lecturas: utilizando la imaginación sociológica, Madrid, Síndesis

##### g.2 Bibliografía complementaria

---

**Berger, P. L., & Molina de la Torre, F. J.** (2016). *Los numerosos altares de la modernidad : en busca de un paradigma para la religión en una época pluralista*(Ser. El peso de los días, 94). Sígueme.

**Bruna Costán Sequeiros, & Bienvenido Héctor Puente.** (2019). Cambio social, tecnología y ciencia-ficción. *Sociología Y Tecnociencia*, 9(2), 115–140. <https://doi.org/10.24197/st.2.2019.115-138>

**Duek, C.** (2019). Ciencia, valores y política en los clásicos de la sociología. *Revista De Ciencias Sociales*, 163(163), 179–188. <https://doi.org/10.15517/rsc.v0i163.37454>

Geovannys, M. Z., & Ángel Felipe Jevey Vázquez. (2018). Bases teóricas de la sociología de la educación: las relaciones sociedad-cultura. *Opuntia Brava*, 7(2), 101–111

**Graniel, B. G.** (2020). La crítica del realismo social a la nueva sociología de la educación y su diálogo con la sociología de la ciencia: aportaciones para entender el conocimiento en clave sociológica. *Perfiles Educativos*, 42(167), 160–177.

<https://doi.org/10.22201/issue.24486167e.2019.167.59160>

**Halbwachs, M., Álvarez-Uría, F., & Álvarez-Uría, F.** (2017). *Los orígenes del sentimiento religioso según durkheim : introducción a la sociología de la religión de émile durkheim* (1ª, Ser. Inédita, 1). Dado Ediciones.

**Quintero Ramírez Oscar Alejandro.** (2019). Hacia una sociología de la educación propia. reconstrucción reflexiva a partir de la obra de orlando fals borda. *Revista Colombiana De Sociología*, 42(2). <https://doi.org/10.15446/rsc.v42n2.78315>

**Valero-Matas, J.A** (2008) *Las instituciones y organizaciones sociales: un análisis sociológico*, Madrid: Pirámide

**Valero-Matas, J.A y Sánchez Bayón, A** (2018) *Balance de la globalización y teoría social de la posglobalización: Cómo percibir y gestionar la diversa, compleja y voluble realidad social en curso del TecnoEvo*, Madrid, Dickinson.

**Weber, M., & Gavilán, E.** (2014). *Sociología de la religión* (2ª ed., Ediciones Akal, 1ª reimp, Ser. Akal básica de bolsillo, 222). Akal.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

Páginas web del CIS, INE, Caritas, ISA, ESA. REIS, RIS, RES,

Revista de antropología social, <https://revistas.um.es/rmu>; <http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra>; <https://www.antropologiaaragonesa.com/>

### **h. Recursos necesarios**

Moodle, Internet y acceso a revistas y documentación científica.

## **Bloque 4: MOVIMIENTOS SOCIALES, CAMBIO Y GLOBALIZACIÓN EN LAS SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS**

**Carga de trabajo en créditos ECTS:** 1

### **a. Contextualización y justificación**

Por último se aborda, brevemente, una dimensión básica de la sociedad moderan como es el cambio y la globalización. Se trata de tomar conciencia de que las estructuras y dinámicas sociales que inciden en la integración social de los individuos varían y cambian a gran velocidad, como consecuencia de diferentes factores, como pueden ser los cambios demográficos, los avances tecnológicos, los requerimientos económicos y ecológicos, o las dinámicas propias de la sociedad

### **b. Objetivos de aprendizaje**

Conocer y comprender los conceptos y teorías básicas con los que la sociología aborda el conocimiento de la realidad social.

### **c. Contenidos**

Comportamiento social y movimientos sociales

La globalización en el mundo contemporáneo

### **d. Métodos docentes**



Clase magistral.  
Lecturas obligatorias  
Trabajos individuales y en grupo  
Discusiones

#### e. Plan de trabajo

---

Clase magistral  
Lectura de diversos textos sobre el carácter científico de la sociología y sobre los orígenes de la sociología  
Trabajo en grupo sobre las lecturas realizadas.  
Puesta en común de las conclusiones de los grupos y/o debate de las lecturas realizadas.  
El alumno deberá demostrar dominio de los conceptos básicos del bloque y de los conocimientos impartidos o desarrollados en clase a través de un examen escrito.  
Deberá demostrar capacidad de análisis y síntesis en la lectura de los diferentes documentos en los trabajos escritos realizados.  
Deberá demostrar capacidad para trabajar en grupo a través de las actividades y trabajos grupales.

#### f. Evaluación

---

Prueba de test,  
Redacción de conocimientos  
Comentarios de textos y reflexiones de lecturas  
El estudiante deberá demostrar conocer y diferenciar claramente los conceptos básicos del bloque  
Tener capacidad reflexiva y crítica sobre los temas a tratar en los diferentes textos  
Saber aplicar las diferentes técnicas sociológicas en los casos/ejercicios prácticos

#### g. Material docente

*Esta sección será utilizada por la Biblioteca para etiquetar la bibliografía recomendada de la asignatura (curso) en la plataforma Leganto, integrada en el catálogo Almena y a la que tendrán acceso todos los profesores y estudiantes. Es fundamental que las referencias suministradas este curso estén actualizadas y sean completas. Los profesores tendrán acceso, en breve, a la plataforma Leganto para actualizar su bibliografía recomendada ("Listas de Lecturas") de forma que en futuras guías solamente tendrán que poner el enlace permanente a Leganto, el cual también se puede poner en el Campus Virtual.*

##### g.1 Bibliografía básica

---

**Nisbet, R. Kuhn, T.S y otros** (1982): Cambio social. Alianza Universidad  
**Sztompka, P.**, (1995) *Sociología del cambio social* Madrid, Alianza.  
**Valero-Matas, J.A** (2019) *Explorando el mundo cotidiano: una introducción a la sociología*. Madrid, Tecnos  
**Valero-Matas, J.A** (2012) *Cambio Social en Iglesias* Ussel, J. – Trinidad, A. (2010) *Leer la Sociedad*, Madrid, Tecnos,  
**Valero-Matas, J.A** (2019) *Comprensión de la sociología a través de sus lecturas: utilizando la imaginación sociológica*, Madrid, Sínderesis  
**Valero-Matas, J.A y Sánchez Bayón, A** (2018) *Balance de la globalización y teoría social de la posglobalización: Cómo percibir y gestionar la diversa, compleja y voluble realidad social en curso del TecnoEvo*, Madrid, Dickinson.

##### g.2 Bibliografía complementaria

---

**Bajoit, G** (2008) *El cambio social: análisis sociológico del cambio social y cultural en las sociedades contemporáneas* Madrid : Siglo XXI Editores  
**Beck, U.**, (1998) *La sociedad del riesgo* Barcelona, Paidós.  
**Beltran, M.**, (2004) *La estructura social*, Barcelona, Ariel.  
**Benedicto, J.- Moran, M.L.** (1996) *Sociedad y política*. Madrid. Alianza.  
**Beriain, J** (2008) *Aceleración y tiranía: La metamorfosis en las estructuras temporales de la modernidad*, Rubí: Anthropos



- Beriaín, J.**(2005) *Modernidades en disputa* Rubí: Anthropos,  
**Beriaín, J.**, (2000) *La lucha de los dioses en la modernidad*, Barcelona, Anthropos.  
**Entrena Duran, F.**, (2001) *Modernidad y cambio social*, Madrid, Trotta.  
**Elster, J.**(2000), *El cambio tecnológico*, Barcelona: Gedisa,  
**Luhmann N.** (1990), “La teoría de la diferenciación social”,  
*Revista de Occidente* 74-75: 210-220.  
**Montoro Gurich C** (Dir.), (2006) *Familia y cambio social en la España del siglo XX* Madrid: Rialp  
**Ogburn W.F** (1984), “La hipótesis del retraso cultural”, en A.  
y E. Etzioni, comps., *Los cambios sociales*, México: F.C.E.,  
pp. 409-411.

### **g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)**

---

Páginas web del CIS, INE, Caritas, ISA, ESA. REIS, RIS, RES,

Revista de antropología social, <https://revistas.um.es/rmu>; <http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra>;  
<https://www.antropologiaaragonesa.com/>

### **h. Recursos necesarios**

---

Moodle, Internet y acceso a revistas y documentación científica.

## **5. Métodos docentes y principios metodológicos**

---

- Explicación de contenidos teóricos (lección magistral).
- Apoyo de la explicación teórica con supuestos prácticos.
- Aprendizaje cooperativo.
- Tutorías.
- Evaluación.

## 6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(1)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Explicación de contenidos teóricos de la asignatura con apoyo en actividades/supuestos prácticos.	60	Estudio autónomo	en función del alumno
Total presencial	<b>60</b>	Total no presencial	<b>90</b>
TOTAL presencial + no presencial			<b>150</b>

Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula. –

Grupos de clase que pueden encajar en aulas disponibles manteniendo los protocolos de seguridad establecidos: DOCENCIA PRESENCIAL.

- Grupos de clase que no encajan en las aulas disponibles manteniendo los protocolos de seguridad establecidos: DOCENCIA SEMIPRESENCIAL (BIMODAL): se dotará de flexibilidad para que se puedan utilizar metodologías docentes que se consideren apropiadas para la asignatura (videoconferencias, clases grabadas, etc.) complementarias de la docencia presencial posible.

## 7. Sistema y características de la evaluación

Criterio: cuando al menos el 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en normalidad, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la guía docente. Se recomienda la evaluación continua ya que implica minimizar los cambios en la adenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Prueba escrita	80%	<b>En la convocatoria extraordinaria se mantendrá la nota de la parte que estuviera aprobada</b>
Prácticas y Seminarios	20%	

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria: Los descritos anteriormente**
  - ...
- **Convocatoria extraordinaria: Los descritos anteriormente**
  - ...

## 8. Consideraciones finales



## Adenda a la Guía Docente de la asignatura

La adenda debe reflejar las adaptaciones sobre cómo se desarrollaría la formación si tuviese que ser desarrollada en modalidad online por mandato de autoridades competentes. Se deben conservar los horarios de asignaturas y tutorías publicados en la web de la UVa, indicar el método de contacto y suministrar un tiempo razonable de respuesta a las peticiones de tutoría (2-4 días lectivos). Describir el modo en que se desarrollarán las actividades prácticas. En el caso de TFG/TFM, desarrollar detalladamente los sistemas de tutorías y tutela de los trabajos.

### A4. Contenidos y/o bloques temáticos

**LOS BLOQUES SERÁN LOS MISMOS QUE EN LA DOCENCIA PRESENCIAL**

#### d. Métodos docentes online

Clases mediante videoconferencia

Lecturas de textos seleccionados

Trabajo individual

Trabajo en equipo

Ejercicios de autoevaluación

#### e. Plan de trabajo online

Se desarrollaran clases de cada uno de los bloque por videoconferencia cada semana dentro de los horarios de las asignaturas y se establecerán ejercicios prácticos tanto individuales como grupales para el correcto desarrollo de las competencias trabajadas cada uno de los bloques. El plan de trabajo seguirá en la medida de lo posible las líneas marcadas en la Guía docente presentadas con anterioridad.

#### f. Evaluación online

- Se realizará en su totalidad en forma de evaluación continua a través de la entrega en plazo de actividades/supuestos prácticos relativos a los contenidos plasmados en los materiales docentes proporcionados y explicados por videoconferencia.
- El profesor/a responsable marcará la periodicidad de entrega de dichas actividades.
- La realización de dichas actividades / supuestos prácticos se ajustará a los siguientes **criterios básicos**: habrán de responder a un trabajo personal y fundamentado en los materiales docentes suministrados. Se requerirá por ello un apoyo jurídico adecuado de las soluciones que se aporten. En caso de que se presenten actividades idénticas o con indicios de copia evidente entre varios alumnos/as se dividirá la nota entre todos ellos, sin perjuicio de que se adopten otras medidas acordes con la actividad académica universitaria.

#### i. Temporalización

CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
BLOQUE 1: 1 créditos	2,5 SEMANAS
BLOQUE 2: 2 créditos	4,5 SEMANAS
BLOQUE 3: 2 créditos	4,5 SEMANAS
BLOQUE 4: 1 créditos	2,5 SEMANAS

**A5. Métodos docentes y principios metodológicos**

- Explicación *on line* por videoconferencia de los contenidos teóricos de la asignatura a partir de los materiales docentes previamente suministrados a los/as alumnos/as a través de Campus Virtual UVa, apoyando dicha explicación con supuestos prácticos.
- Tutorías *on line*.
- Evaluación.

**A6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES A DISTANCIA <sup>(2)</sup>	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Clases por videoconferencia	30	Trabajo individual	90
		Trabajo grupal	20
		Ejercicios de autoevaluación	10
<b>Total presencial a distancia</b>	<b>30</b>	<b>Total no presencial</b>	<b>120</b>
<b>Total presencial a distancia + no presencial</b>			<b>150</b>

**A7. Sistema y características de la evaluación**

Criterio: cuando más del 50% de los días lectivos del cuatrimestre transcurran en situación de contingencia, se asumirán como criterios de evaluación los indicados en la adenda.

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
A.- Evaluación continua Criterios de valoración: realizar un planteamiento adecuado del tema, Seleccionar la información más relevante para abordar el tema, claridad de la exposición, utilización de recursos didácticos en la exposición, la coordinación mostrada entre los integrantes del grupo en el caso de las prácticas grupales, la calidad del documento escrito que se aporte, etc.)	50%	La evaluación continua se realizará mediante una serie de tareas que se presentan en cuadro adjunto*. Esta evaluación se basará principalmente en valorar la adquisición de las competencias asociadas a la asignatura y más concretamente a alcanzar los objetivos declarados en la guía docente.
B.- Evaluación de conocimientos	50%	Esta se realizará mediante ejercicios de test en la plataforma Moodle.



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Convocatoria ordinaria:</b> La calificación final de cada alumno/a será una ponderación de los trabajos individuales y grupales realizados. Las calificaciones serán discriminatorias, por lo que se establecerán puntuaciones en base a diferentes aspectos (grado de desarrollo de competencias, trabajo en equipo, claridad de exposición, etc.)</li><li>• <b>Convocatoria extraordinaria:</b> Todos los alumnos/as que no hayan participado en la evaluación continua o no hayan superado la misma tendrán la oportunidad de aprobar la asignatura en convocatoria extraordinaria en la que se realizará una prueba síncrona para evaluar el grado de adquisición de competencias del alumno/a. Desde la Universidad de Valladolid se garantizarán los recursos necesarios para la realización de estas pruebas si existen necesidades especiales.</li></ul>

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN CONTINUA		
TIPO DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PESO EN LA NOTA FINAL	PRUEBA DE EVALUACIÓN. OBJETIVOS A ALCANZAR/COMPETENCIAS A DESARROLLAR*
Ejercicios prácticos a realizar durante las clases por videoconferencia	15%	<p>Valoración de todos los ejercicios prácticos realizados en videoconferencia por el alumnado. Estas pruebas serán recuperables en condiciones especiales por los alumnos que no las hayan realizado en su momento.</p> <p>Principales Objetivos y competencias desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diferenciar e identificar las distintas formas de sociabilidad.</li><li>• Aprender y poner en prácticas estrategias de mediación en conflictos sociales y culturales.</li><li>• Resolución de problemas y toma de decisiones</li><li>• Habilidades interpersonales</li><li>• Promover procesos de dinamización cultural Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.</li></ul>
Foros de Moodle	5%	<p>Práctica Cultura: Conceptos relacionados con la cultura: Etnocentrismo, Relativismo cultural, Nativismo, Ciudadanía, Asimilacionismo y Multiculturalidad.</p> <p>Principales Objetivos y competencias desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender y aceptar la diversidad cultural.</li><li>• Comprender y analizar los ámbitos y los conflictos que se plantean en las nuevas identidades sociales y culturales.</li><li>• Mostrar una actitud empática, respetuosa,</li></ul>





		<p>solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad de análisis y síntesis.</li><li>• Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad.</li><li>• Compromiso ético.</li><li>• Analizar la diversidad cultural y social como resultado de la interacción humana.</li></ul>
Tareas individuales de moodle	20%	<p>Práctica interpretación de la realidad social y cultural: Perspectiva EMIC y ETIC en la observación participante.</p> <p>Practica Teorías Antropológicas: Funcionalismo en Malinowski. Relación con las necesidades básicas y los satisfactores en las distintas sociedades.</p> <p>Práctica Antropología de la sexualidad y Antropología del genero</p> <p>Principales Objetivos y competencias desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Practicar métodos y técnicas de trabajo de campo.</li><li>• Conocer las variaciones culturales de género y sexualidad.</li><li>• Identificar y diagnosticar los factores habituales de crisis familiar y social y desarrollar una capacidad de mediación para tratar con comunidades socioeducativas y resolver conflictos.</li><li>• Diferenciar e identificar las distintas formas de sociabilidad, asociaciones y redes sociales existentes en nuestra sociedad.</li><li>• Aprender y poner en prácticas estrategias de mediación en conflictos sociales y culturales.</li></ul>
Tareas grupales de moodle	10%	<p>Práctica Investigación Social en sociedades complejas: Técnicas de Investigación en contextos de educación social.</p> <p>Principales Objetivos y competencias desarrollados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprender y poner en prácticas estrategias de mediación en conflictos sociales y culturales.</li><li>• Practicar métodos y técnicas de trabajo de campo.</li><li>• Asesorar en la elaboración y aplicación de planes, programas, proyectos y actividades socioeducativas.</li><li>• Analizar la diversidad cultural y social como resultado de la interacción humana.</li><li>• Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas</li></ul>



		socioeducativas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Conocer las características fundamentales de los entornos sociales y laborales de intervención.</li></ul>
Preguntas de Autoevaluación	50%	Cuestionarios de autoevaluación a responder por el alumno de cada uno de los temas desarrollados. Principales Objetivos y competencias desarrollados: <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.</li><li>• Analizar la diversidad cultural y social como resultado de la interacción humana.</li></ul>

\*Se presentan los principales objetivos y competencias a desarrollar en cada una de las partes, aunque varias actividades puedan desarrollar la misma competencia o llevarnos a alcanzar en conjunto el mismo objetivo.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Convocatoria ordinaria:** los descritos anteriormente.
  - ...
- **Convocatoria extraordinaria:** los descritos anteriormente.
  - ...