

**Proyecto/Guía docente de la asignatura Adaptada a la Nueva Normalidad**

Asignatura	Inglés técnico para la Antropología		
Materia	Metodología y técnicas de análisis en Antropología		
Módulo			
Titulación	Grado en Antropología Social y Cultural		
Plan	650	Código	47683
Periodo de impartición	1º cuatrimestre	Tipo/Carácter	Formación Básica
Nivel/Ciclo	Grado	Curso	1º
Créditos ECTS	6		
Lengua en que se imparte	Inglés		
Profesor/es responsable/s	Patricia San José Rico		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	patriciasanjose@fyl.uva.es Ext 8250		
Horario de tutorías	Consultar Web de la UVa http://www.uva.es/export/sites/uva/2.docencia/2.01.grados/2.01.02.ofertaformativagrados/detalle/Grado-en-Antropologia-Social-y-Cultural/		
Departamento	Filología Inglesa		



1. Situación / Sentido de la Asignatura

1.1 Contextualización

La asignatura Inglés técnico para la antropología se encuadra dentro de la materia Metodología y técnicas de análisis en Antropología de los estudios de Grado en Antropología Social y Cultural. Se hace hincapié en el desarrollo de las competencias relacionadas con el análisis, conocimiento y exposición de técnicas y métodos de investigación en el campo de la antropología; en el caso de esta asignatura, en lengua inglesa. Esta asignatura se impartirá en el primer cuatrimestre del primer curso del plan de estudios.

1.2 Relación con otras materias

Esta asignatura tiene un único nivel dentro del Grado de Antropología Social y Cultural.

Si bien no comparte su carácter lingüístico con otras asignaturas del Grado, su función en la preparación del alumno en el uso del inglés para fines académicos y profesionales dentro de la Antropología la relaciona directamente con todas materias que hagan uso de la lengua inglesa.

1.3 Prerrequisitos

Para la asignatura de Inglés técnico para la Antropología será preciso acreditar el nivel B1



2. Competencias

2.1 Generales

Se promoverá el desarrollo de todas y cada una de las competencias generales si bien con especial relevancia las siguientes:

G01. Poseer y comprender conocimientos del área de estudio, apoyados en la bibliografía avanzada de este campo de estudio.

G02. Aplicar los conocimientos a su trabajo, mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

G03. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto general como especialista.

G04. Adquirir habilidades de aprendizaje con las que emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

G05. Recoger e interpretar datos relevantes para emitir juicios sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

G06. Fomentar la autorreflexión crítica a partir del estudio y análisis de ideas nuevas o poco usuales.

G07. Aptitud para dialogar con otros, apreciando las diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.

G08. Generar, organizar y recuperar información.

G09. Trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.

G10. Capacidad de planificar el trabajo en secuencias temporales realizables.

G11. Desarrollar habilidades de trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.

G12. Capacidad para saber orientarse en el mundo de las ideas y de la práctica, con autonomía, capacidad de razonamiento crítico e independencia de juicio.

G15. Capacidad para realizar actividades académicas habituales (redactar artículos, comentarios e informes, participar en congresos disciplinares y pluridisciplinares, actividades culturales y reuniones científicas) sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo juicios propios razonados y proponiendo alternativas.

G16. Capacidad de fundamentar y defender el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.

G17. Respeto y promoción de los Derechos Humanos, de acuerdo con los valores propios de una cultura de la paz, de la igualdad, de la diversidad cultural, de la sustentabilidad y de valores democráticos.

G18. Fomentar el espíritu del esfuerzo.

2.2 Específicas

Desde esta asignatura se pretende contribuir también al desarrollo de la siguiente competencia específica:

E28. Conocer la lengua inglesa como instrumento de comunicación en un contexto social

Determinado



3. Objetivos

Comprensión:

- Comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
- Comprender discursos extensos sobre temas complejos.
- Reconocer una amplia variedad de expresiones idiomáticas y coloquialismos, así como cambios de estilo.

Producción:

- Expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales, atendiendo especialmente al lenguaje necesario para desarrollar trabajos de investigación en lengua inglesa en el campo de la antropología.
- Producir textos claros bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización articulación y cohesión del texto.





4. Contenidos y/o bloques temáticos

Bloque único: Desarrollo de la Competencia Comunicativa en el marco de la investigación antropológica

Bloque 1: Desarrollo de la Competencia Comunicativa en el marco de la investigación antropológica

Carga de trabajo en créditos ECTS: 6

a. Contextualización y justificación

Debido a la necesidad de que el aprendizaje de la lengua se realice de un modo cíclico e integrador, la asignatura se compone de un único bloque temático. A través de las unidades de este bloque, el alumno alcanzará la competencia suficiente en el desarrollo de las destrezas comunicativas básicas: comprensión y expresión orales y escritas.

b. Objetivos de aprendizaje

El alumno deberá ser capaz de adquirir un dominio de los objetivos específicos de la asignatura, conforme al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

c. Contenidos

Se estructurarán en unidades en las cuales se trabajarán conjuntamente contenidos léxico-semánticos, gramaticales y de aspectos de la cultura y civilización, desarrollando las destrezas comunicativas y lingüísticas en el marco de la investigación antropológica.

d. Métodos docentes

Con el fin de garantizar la seguridad en el aula y garantizar la docencia con todas las medidas de seguridad y salud en el escenario de docencia en la nueva normalidad se utilizarán todos o varios de los métodos docentes a continuación, dependiendo de las medidas de seguridad y los espacios disponibles. Se garantiza, en todo caso, la máxima presencialidad posible siempre que ésta permita unas condiciones óptimas de seguridad sanitaria.

Actividades teóricas y prácticas presenciales.

Actividades teóricas y prácticas no presenciales: (videos docentes, píldoras de conocimiento, etc)

Exposición oral y escrita de contenidos por parte del profesorado (mediante lección magistral participativa y/o vídeos docentes grabados por el profesor, píldoras de conocimiento, videoconferencias grupales, docencia inversa...).

Práctica de destrezas orales y escritas.

Práctica de interacción comunicativa.

Actividades de análisis contrastivo ELM y EFL

Ejercicios de traducción y de léxico

Resolución de ejercicios.

Aprendizaje por tareas.

Aprendizaje cooperativo.



e. Plan de trabajo

Se utilizará puntualmente el método de la lección magistral participativa (y/o vídeos docentes grabados por el profesor, píldoras de conocimiento, videoconferencias grupales, docencia inversa...) para la presentación en el aula de los conceptos básicos relacionados con el manejo de la lengua inglesa y su aplicación para la investigación en el ámbito de la antropología.

Se alternarán los momentos de estudio y de reflexión lingüística con los de comprensión y expresión oral y escrita, mediante actividades (tanto presenciales como no presenciales) que permitan la integración de destrezas.

f. Evaluación

El estudiante deberá demostrar que:

1. posee habilidades de aprendizaje autónomo de lenguas.
2. posee habilidades de aprendizaje autónomo en el ámbito de la investigación antropológica.
3. comprende textos largos y complejos en su ámbito de estudio reconociendo sentidos implícitos.
4. comprende discursos extensos sobre temas complejos en su ámbito de estudio (aunque necesite confirmación sobre detalles puntuales, especialmente si el acento le es desconocido).
5. reconoce un amplio abanico de expresiones idiomáticas y coloquialismos, percibiendo cambios de registro.
6. se expresa espontáneamente con fluidez y casi sin esfuerzo en la interacción oral.
7. usa la lengua para fines sociales, académicos y profesionales de un modo flexible y efectivo.
8. Produce textos detallados, claros y bien estructurados sobre temas complejos en su ámbito de estudio.

g Material docente

g.1 Bibliografía básica

I. COMMUNICATIVE SKILLS

ANDERSON, K., J. MACLEAN and T. LYNCH. Study Speaking (2nd Edition) Cambridge: Cambridge University Press, 2004

GLENDINNING, E. and B. HOLMSTROM. Study Reading (2nd ed.) Cambridge: Cambridge University Press, 2004

HAMP-LYONS, L. and B. HEASLEY Study Writing (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2006

LYNCH, T. Study Listening (2nd Edition) Cambridge: Cambridge University Press, 2004

II. GRAMMAR

ALEXANDER, L.G. Longman English Grammar. London: Longman, 1988

ALEXANDER, L.G. Longman English Practice. London: Longman, 1991

CONRAD, S., BIBER, D. & LEECH, G. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. London: Longman. 2002

MURPHY, R. English Grammar in Use. Cambridge: CUP, 2004

McHARDY SINCLAIR, J. Collins COBUILD English grammar. London: HarperCollins Publisher, 2017



III. VOCABULARY

- MCCARTHY, M. & F. O'DELL. English Phrasal Verbs in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- MCCARTHY, M. & F. O'DELL. English Vocabulary in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- O'DELL, F. & M. MCCARTHY. English Collocations in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- O'DELL, F. & M. MCCARTHY. English Idioms in Use: Advanced. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

IV. ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY

- CÁMARA ARENAS, E. La vocal inglesa: correspondencias grafo-fonémicas. Servicio de Publicaciones e Intercambio Editorial de la UVA, 2010.
- CÁMARA ARENAS, E. Curso de pronunciación de la lengua inglesa para hispano-hablantes. A Native Cardinality Method. Valladolid: Servicio de publicaciones de la UVA, 2013.
- ROACH English Phonetics and Phonology: A Practical Course (with Audio CDs) Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- WELLS, J C. Longman Pronunciation Dictionary. Harlow: Longman, 2000

V. RECOMMENDED BILINGUAL DICTIONARIES

- Collins Universal. Inglés. Diccionario Bilingüe. Harper Collins Publishing, 2009
- Gran Diccionario Oxford. Español-Inglés / Inglés-Español. Oxford University Press, 2008

VI. RECOMMENDED MONOLINGUAL DICTIONARIES

- Longman Dictionary of English Language and Culture. Pearson-Longman, 2009
- Longman Active Study Dictionary. 4th Edition - Intermediate level, 2007
- Longman Wordwise Dictionary (with CD – Rom) London: Pearson, 2005
- Oxford Student's Dictionary of English - Intermediate to Upper-Intermediate. Oxford, 2002

g.2 Bibliografía complementaria

Duranti, Alessandro. *Linguistic Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press. 1997.

g.3 Otros recursos telemáticos (píldoras de conocimiento, blogs, videos, revistas digitales, cursos masivos (MOOC), ...)

Es imprescindible el conocimiento y manejo fluido del campus Virtual MOODLE, pues será ahí donde se cuelguen todos los vídeos elaborados por el profesor, enlaces a páginas web externas, y demás recursos telemáticos que se vayan utilizando durante el transcurso de la asignatura.

h. Recursos necesarios



Ordenador con conexión a Internet.

Acceso a Moodle

Procesador de Textos

Webcam y micrófono

i. Temporalización

UNIDADES	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
The other: alterity and human relations	2	1 month
Race and human relations	2	1 month
Migration, culture and human relations	2	1 month

5. Métodos docentes y principios metodológicos

Con el fin de garantizar la seguridad en el aula y garantizar la docencia con todas las medidas de seguridad y salud en el escenario de docencia en la nueva normalidad se utilizarán todos o varios de los métodos docentes a continuación, dependiendo de las medidas de seguridad y los espacios disponibles. Se garantiza, en todo caso, la máxima presencialidad posible siempre que ésta permita unas condiciones óptimas de seguridad sanitaria.

Actividades teóricas y prácticas presenciales.

Actividades teóricas y prácticas no presenciales: (videos docentes, píldoras de conocimiento, etc)

Exposición oral y escrita de contenidos por parte del profesorado (mediante lección magistral participativa y/o videos docentes grabados por el profesor, píldoras de conocimiento, videoconferencias grupales, docencia inversa...).

Práctica de destrezas orales y escritas.

Práctica de interacción comunicativa.

Actividades de análisis contrastivo ELM y EFL

Ejercicios de traducción y de léxico

Resolución de ejercicios.

Aprendizaje por tareas.

Aprendizaje cooperativo.

**6. Tabla de dedicación del estudiante a la asignatura**

ACTIVIDADES PRESENCIALES o PRESENCIALES A DISTANCIA ⁽¹⁾	HORAS	ACTIVIDADES NO PRESENCIALES	HORAS
Lección magistral: exposición de la teoría	30	Estudio autónomo por parte del alumno, incluyendo realización de ejercicios y problemas, consulta bibliográfica, realización de prácticas y pruebas de evaluación	90
Realización de prácticas guiadas	20		
Sesiones de tutorías (grupales o individuales)	10		
Total presencial	60	Total no presencial	90
TOTAL presencial + no presencial			150

(1) Actividad presencial a distancia es cuando un grupo sigue una videoconferencia de forma síncrona a la clase impartida por el profesor para otro grupo presente en el aula.

7. Sistema y características de la evaluación

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA NOTA FINAL	OBSERVACIONES
Ejercicios y participación en clase	30%	Será un reflejo directo del trabajo diario del alumnado y estará basada en la asistencia y participación en clase, la realización de los ejercicios prácticos, y la asistencia a las tutorías y el aprovechamiento en las mismas.
Prácticas a entregar	30%	A lo largo del curso se solicitará la entrega de una serie de prácticas obligatorias a realizar de manera individual, así como de trabajos y proyectos en grupo.
Trabajo final de investigación	40%	Se trata de un trabajo de investigación serio sobre alguno de los temas relacionados con las unidades desarrolladas durante el curso. El alumnado deberá demostrar manejo y dominio de las técnicas de investigación básicas, un uso adecuado del vocabulario propio del tema, un formato y estructura propios de un trabajo de investigación serio, y una capacidad de razonamiento y pensamiento autónomo digna de un trabajo de investigación a nivel universitario. Todo esto conforme a un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas en inglés.

Aquellos alumnos que, por motivos justificados, requieran cursar la asignatura de forma no presencial, deberán comunicarlo a la profesora en las dos primeras semanas de clase. En ese caso, el porcentaje destinado a



evaluar los ejercicios y la participación en clase se dividirá equitativamente y será añadido a los métodos de evaluación restantes.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• Convocatoria ordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ Todas las tareas entregadas y ejercicios realizados deberán evidenciar la adquisición de las competencias y destrezas recogidas en la guía docente de la asignatura actualmente en vigor conforme a un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.• Convocatoria extraordinaria:<ul style="list-style-type: none">○ En caso de tener algunas (o la totalidad) de las prácticas aprobadas, pero no haber alcanzado la nota necesaria para superar la asignatura en la convocatoria ordinaria (Enero), se guardará la nota de dichas prácticas hasta la convocatoria extraordinaria (Febrero), teniendo que repetir únicamente aquellas prácticas que no estén superadas○ Todas las tareas entregadas y ejercicios realizados deberán evidenciar la adquisición de las competencias y destrezas recogidas en la guía docente de la asignatura actualmente en vigor conforme a un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.

8. Consideraciones finales

Se informará sobre las fechas de entrega de trabajos y prácticas a lo largo del desarrollo de la asignatura con antelación suficiente para que puedan ser realizados de forma adecuada. Dichas entregas serán realizadas por el medio que la docente especifique para cada caso. No se corregirán entregas que no hayan sido entregadas por el medio especificado. Aquellos ejercicios y/o prácticas individuales evaluativas que se realicen en el aula serán asimismo programados con antelación suficiente para su correcta preparación y estudio individual. Aquellos alumnos que sigan la asignatura a distancia deberán asimismo realizar estos ejercicios de la misma manera y tiempo que el resto de sus compañeros.

En esta asignatura se sigue una estricta política de fechas y no se admiten trabajos con posterioridad a la fecha indicada ni en un medio o soporte diferente al establecido por el profesor para cada una de ellas.

La nota mínima para superar la asignatura es de 5/10. En ningún caso se podrá superar la asignatura con una nota inferior. La entrega de trabajos y/o prácticas supletorias para aumentar dicha nota no está contemplada.

Las actividades formativas de esta asignatura se realizarán en lengua inglesa. Eso quiere decir que un nivel mínimo de B1 de dicha lengua será imprescindible para el correcto desarrollo y seguimiento de las clases. De igual modo, los estudiantes deberán demostrar haber alcanzado un nivel mínimo de B2 a lo largo del desarrollo de la asignatura para poder aprobar la misma. La corrección gramatical será valorada en cualquier instrumento o procedimiento de evaluación, pudiendo incurrirse en penalización si el alumno no demostrara el nivel mínimo requerido.

IMPORTANTE: El plagio total o parcial de cualquier trabajo o práctica sujeta a evaluación, supondrá la evaluación automática con suspenso (cero) en la convocatoria correspondiente. (Reglamento de Ordenación Académica, 16 de febrero de 2012, Artículo 44)